

拼音启蒙大挑战

■白水

逍遥撒欢三年,小儿子告别悠然的园居时光,如愿喜提幼儿园文凭,全家喜气洋洋之余,拼音启蒙大挑战随即开启。

内人雷厉风行,认为拼音启蒙是幼小衔接的重头戏,随着暑假的到来,迅速筹划小家伙的拼音教学计划,一场鸡飞狗跳的启蒙大戏,就此隆重上演。为了教拼音,内人早早地开始备战,快递员不断登门送件,各式各样的拼音教材、拼读卡片、有声挂图堆满桌面。看着她有条不紊整理资料的模样,我丝毫不感到意外,当年教老大学拼音,她教得从容洒脱、得心应手。估计在她看来,这老二复读式的教学,完全是信手拈来、水到渠成。

奈何旁观者清,我心里不由得暗自打鼓。和老大截然不同的,老二生性散漫、贪玩,说话都时常含糊,如此基础,直接挑战抽象的拼音学习,难度可想而知。可内人信心满满地扛起重任,亲自披挂上阵,手把手地开始给老二做拼音启蒙。

起初几日,她还耐心十足,语气舒缓地带读、讲解、纠口型。一个声母、一个韵母,示范数十遍,小家伙依旧懵懵懂懂,张嘴读错,拼读音节全凭心情,随心所欲乱读一通。刚纠正完的发音,下一秒就被打回原形,拼音在老二眼里比天书还难。果然,好

脾气撑不过三天,教学现场的画风飞速转变。声音从平稳清亮,慢慢变得紧绷僵硬,语速也越来越快,感觉话语里的火气一点就爆。不敢直视的我只能孤坐书房,隔着一堵墙,想象着她的“隐忍式教学”。我心里却偷着乐:“我治不了你,总算有人把你治住!”窃喜之余也不禁感慨,这个当妈的,真不容易呀!

偶尔推门偷看,总能撞见极具画面感的一幕:内人眉头紧锁,牙关轻咬,死死盯着漫不经心的儿子,眼底的怒火翻涌而出又被强行收住,硬生生把到了嘴边的火气咽回去。为了不打击孩子自信心,她语速数次放缓,一字一句重新讲解。那副极力克制、强忍不发的模样,尽显辅导教学所需要的修为和定力。

此情此景,让我不由想起当年她教老大的举重若轻。老大幼时专注力极好,一点就通、一学就会,学习拼音全程顺畅无比,几乎不用费心督促。内人教得那叫一个轻松顺遂,那份藏不住的成就感,清清楚楚地描在眉间,言语间满是游刃有余的自豪。奈何时序流转,境况迥异,让她忍不住怅然叹气。

拼音攻坚的日子仍在继续,客厅里依旧会响起内人克制又无奈的声音,但她早已知晓,育儿不是一场速成的比拼,迟一点没关系,缓一点也无妨,稳步引导,才是育儿路上的良方。

守护“三分钟的热度”

■卫晨月

大儿子敦仔这学期开始学拼音了,从声母到韵母再到整体认读音节,他对掌握到新知识充满了喜悦,平时和弟弟一起玩耍的时候还会随口拼读。比如拿到玩具,会说一句:w-án-wán,j-ù-jù——玩具。过马路的时候也会说:h-óng-hóng,d-ēng-dēng——红灯。弟弟也时不时会问哥哥这个怎么拼,那个怎么拼。

掌握了简单的拼读后,敦仔对带拼音的书籍更是产生了新的兴趣。学校里发了一本注音版古诗书,敦仔每天只要有空就要拿出来读几首,甚至把这本书带到了飞往上海的航班上,带到了去往舟山群岛的客船上。

敦仔从小就有很多“三分钟热度”的学习经历,而驱使他学习的力量可以说是千奇百怪。

学习机上的游戏、视频进行到一定时间,就会弹出一道数学题,答对后才能继续。一开始,他还会寻求大人的帮助,到后来自己学会了简单的加减法,还把贴在墙壁上的乘法口诀表背了下来,使用学习机就更得心应手。

从家到幼儿园路上的广告牌、宣传标语,每次路过,他都会问我那些是什么字,慢慢地,一路上的字也认全了,不仅如此,为了能在玩具店里找出动画片里的变形玩具,还不到四岁,就能认出“重机巨神”“铁臂爵士”这些看起来很复杂的字词。

看着他对拼音、识字有浓厚的兴趣,我顺势买了一本《新华字典》,教他拼音查字法,敦仔很愿意学,教了两遍就能自己查了。

今年暑假,我和爱人带着两个孩子在外地玩。在酒店休息的时候,敦仔要给外公外婆、爷爷奶奶发微信,他还是习惯性地拿着手机就要发语音,我想着,打字不也是温习拼音的好办法吗?

于是我把手机上的9键键盘切换成26键,首先教敦仔熟悉键盘,再教他打字。从“我们今天去海边了”到“坐船真好玩”,敦仔全然没有学习的枯燥感,反而全是对掌握

新技能的成就感。

等到我们收拾好东西出门,敦仔已经带着弟弟打开京东开始搜索“东方明珠塔模型”,每一个字都准确无误。

有人说,孩子的学习不要总是三分钟热度。我却觉得,正是这一个个三分钟,才串起了他们认识世界的轨迹,有三分钟的热度,就会有三分的进步。玩具盒上的复杂汉字是停留的三分钟,广告牌上的标语是路过的三分钟,问候语是打字的三分钟,每一个三分种里,都有一颗求知的种子在发芽。

教育不只局限在按部就班、正襟危坐的课堂上,也不只是刻意学习时间,这些看似随意的一个又一个的三分钟,正是孩子们探索世界的触角在悸动,我们能做的就是及时发现这“三分钟的热度”,并且在恰当的时机,推上一把。

海风徐徐吹过,我想,几年以后,两个孩子大概会忘记第一次登上的海岛,第一次点的海鱼,但这些伴着海浪和拼音的“三分钟”,早已悄悄钻进了他们心里,等着在未来的某一天,开出花来。而我们能做的,就是为他们守护好这“三分钟”的热度,让它们在时光里慢慢生根发芽,茁壮成长。



(视觉中国)

分享一点育儿经

■林美聪

司马光砸缸的故事想必大家都耳熟能详。幼年的他与一群孩子在院中玩耍,一个幼童不慎跌入盛满水的大缸,眼看就要溺死。其他孩子一哄而散,唯独司马光临危不乱,搬起石头砸破水缸,救出同伴。这份镇定与机智,使“司马光砸缸”的故事家喻户晓,流传至今。作为家长,每每读到司马光、曹冲等神童的故事想必只有羡慕的份。当然,虽说比不上神童们的过人才智,那天孩子的表现却足以让众人啧啧称赞。

那天晚饭后,奶奶给我儿子出了一道数学题:“17加上18,等于多少?”身旁四年级的侄女抢答道:“是33。”此答案一出,众人啼笑皆非(不过事后侄女也解释是因听错数字)。面对哄堂大笑的场面,儿子却不慌不乱,气定神闲地继续他的计算。过了一会儿,他淡定地给出一个数字:“等于35。”话音刚落,刚才哄笑的大人一脸诧异地望着他——毕竟眼前只是一个方才读完幼儿园中班的小朋友,更何况他还没有借助任何学具进行口算。

大家不可思议地追问:“你怎么算出来的?”面对质疑,儿子还是不慌不乱,从容演算:“我先把两个10加起来放在一边,接下来用7加8等于15,最后将15和刚才的20相加就等于35了……”这套数字演算法被他亲切地称为“组合法”——因他特别喜欢拼装机甲、积木,所以之前我提议他可以利用组合法来计算数字。没想到几天之后,他竟将这“组合法”真的搬到算术中。都说艺术来源于生活,其实数字又何尝不是来源于生活?

而培养孩子解决生活所遇难题的能力,正是国家教育改革的方向。毕竟,以前那些背得勤、刷得熟的孩子所具备的能力,如今的AI都能替代,而那些在生活中碰到没见过的问题还能自己想明白、解决掉的人才是国家所需。

因此,我很早之前就在生活中有意无意地向孩子们灌输“方法”。比如,在教女儿拼音时,我不会教她像我们以前学习时只顾死记硬背。在教她读拼音“g、k、h”时,我引导她可以把几个拼音串成一句话:“哥哥很渴,拿起可乐就喝”;遇到“j、q、x”时,我又结合生活中见过的事物,让她进行联想记忆:“看到没,鸡是不是有脚;这个是不是很像气球;妈妈是不是这样切西瓜的……”如此举一反三。总之,遇到不同的知识点,我会先想想还能用上哪些更有趣的记忆方法。

长此以往,孩子们在我的启发下,记新的拼音和文字时,总要先想想它们可以和生活中的什么事物链接。后来,他们甚至还能自己将拼音变成一段小曲。反正怎么开心怎么来,记得快,又记得牢。

当然,我深知学习并非一朝一夕,不能一味耍小聪明。司马光长大后能成为宋代著名的史学家和政治家,并主持编纂中国历史上第一部编年体通史《资治通鉴》,靠的正是持之以恒、不骄不躁,最终完成从神童到大家的完美蜕变。

育儿之路漫漫,要达到国家的要求,就不能只是灌输“方法”的水分,还要提供坚持不懈的热量,如此遇到任何风雨,才能岿然不倒,茁壮成长!



投稿邮箱:dnzbgfzc@qzwb.com
联系电话:0595-22500109