

丰泽侨缘100个侨故事

编者按

丰泽区是福建省著名侨乡之一,为进一步挖掘丰泽区侨文化资源,探索为侨服务新路径、新载体、新抓手,做好新时代侨文章,即日起由泉州市归国华侨联合会、丰泽区委宣传部、丰泽区委统战部指导,丰泽区归国华侨联合会、泉州晚报社、泉州华侨历史博物馆、《泉州青年报》编辑部、丰泽区作家协会联合推出《丰泽侨缘——讲好100个侨故事》专栏。通过一个个丰泽侨缘故事,让更多的人了解和认识丰泽侨乡文化,凝聚侨心侨力,为谱写全面建设社会主义现代化国家丰泽篇章贡献侨界力量。

资讯

打卡全国非遗特色旅游

本报讯(记者黄宝阳 通讯员柳桂珍)11月13日前,到惠安打卡全国非遗特色旅游线路“惠女秀风采 匠心承非遗”体验游,不仅可以感受惠安石雕、惠安女服饰等多个国家级古老技艺、民俗艺术、惠安风情等独具特色的非遗,完成指定任务还可以获得奖品。

去年9月,由文化和旅游部非遗司与资源开发司指导,中国旅游报社主办的2022年全国非遗特色旅游线路发布,该评选活动经各地推荐、专家评审,在全国173条参评线路中,最终遴选出20条市场前景好、具有代表性的非遗特色旅游线路,惠安县申报的“惠女秀风采 匠心承非遗”体验游成功入选,成为全省唯一入选的线路。

“惠女秀风采 匠心承非遗”体验游线路行程为:惠女风情园(惠安女服饰项目)→崇武古城风景区(惠安女服饰、惠安石雕等项目)→崇武潮乐水关(顶肚脐等项目)→闽南传统民居营造技艺传习所(闽南传统民居营造技艺项目)→霞飞雕刻艺术馆(惠安石雕项目)→雕艺文创园(泉州木雕、惠安石雕等项目)→尧记酱道(惠安酱油酿造技艺项目)→大智慧香道(惠安制香技艺项目)。

惠安县文旅局有关负责人介绍,该线路涉及惠安石雕、惠安女服饰、泉州木雕、闽南传统民居营造技艺四个国家级非遗代表性项目,以及惠安酱油酿造技艺、顶肚脐、惠安制香技艺等多个非遗项目,让游客在旅程中感受浸润着惠安匠人匠心的古老技艺、民俗艺术,体会惠安风情与闽南文化传统技艺的独特魅力。

为了让更多人体验感受这一全国非遗特色旅游线路,惠安文旅部门日前推出了“全民挑战惠安非遗特色旅游线路”活动,11月13日前,在规定时间内打卡这8个非遗特色旅游点,每个点位打卡后可获得一枚定制拼图,集齐线路的8枚拼图后,到惠安县文化馆3楼办公室领取第9枚拼图和边框,完成拼图后即有机会获得一份神秘伴手礼。报名流程、打卡规则等活动详情可关注“惠安文旅”或“惠安县文化馆”微信公众号了解。

菲律宾“杂交水稻之父”

□谢美永

“在菲律宾,种杂交水稻的农民都知道袁隆平”。在泉州,也许很多人不知道,菲律宾“杂交水稻之父”林育庆祖籍泉州丰泽。

林育庆1951年在菲律宾马尼拉出生,是第三代华人。小时候因为家境贫寒,林育庆常受同学欺负,“认真读书,读好书,别人才不敢欺负你!”母亲时常这样激励他。有志者,天不负,林育庆如愿考上大学就读机械专业。彼时,他父亲创办的企业也日渐红火起来。后来林育庆接过重担,在他的努力下,家族企业如日中天在菲律宾商界声名鹊起。

“菲律宾人口增长很快,仍需进口大米,发展现代农业势在必行。”林育庆的好朋友、后来当选总统的约瑟夫·埃斯特拉达曾说过,“如果能当选总统,要

把发展菲律宾农业作为首要任务。”从此让林育庆与“杂交水稻”结缘。

对水稻一无所知的林育庆一头扎进了广袤的田野,开启他从未接触的农业领域。他了解到中国的杂交水稻技术处于世界领先水平,1998年回到中国拜访袁隆平,袁老也派出技术骨干鼎力支持。1999年,林育庆开始尝试引种中国杂交水稻。

然而,精心挑选的杂交稻组合遭遇水土不服,全军覆没,着实给林育庆泼了一头“冷水”。背靠强大的中国技术团队,林育庆决心再试一把。他在菲律宾内湖省西岭农技购置了一片农地作为试验田。花费3年的时间,历经育种材料上千份、测交试验上千次,无底洞的花费,依然没结果。

2000年底,林育庆的母亲在一场车

祸中不幸去世,母亲说的那句“有机会,我们应该尽力去做”,他一直铭记在心;在热带杂交稻攻坚的过程中,林育庆同袁隆平以及中国团队结下了深厚友谊。

林育庆和他的团队倾注了大量心血,日有所思,夜有所梦。2001年1月17日晚,团队的农业专家张教授回忆,他在梦里见到了林育庆的母亲,嘱咐他次日注意观察水稻开花的情况。奇迹发生了,翌日早晨,张教授在8号育种区发现,成功培育出稳定的种子,“杂交水稻”在菲律宾试种成功!“西岭”是林育庆父亲的名字,“8号”取意在第8区稳定,“西岭8号”由此诞生,成为适合热带地区种植的高产、优质、多抗的先锋杂交稻。当时袁隆平也很高兴,赠予林育庆“知识、汗水、灵感、机遇”八字箴言,激励着他攻坚克难,勇往直前。仅仅两

年,“西岭8号”在菲律宾的种植面积就超过10万公顷,作为东南亚最好的品种,推广到印度尼西亚、缅甸、越南、柬埔寨等国。

林育庆把杂交水稻的种子播撒在菲律宾的土地上,也把爱的种子撒满故乡的山山水水。他记得,奶奶家在泉州九中附近,当地电网建设、铺路、造桥时,奶奶常寄钱回来支持家乡建设;他记得早年以爷爷的名字命名的“进吴路”,以奶奶名字命名的“快娣桥”;他记得每逢春节,奶奶都会寄钱回家乡……33岁那年,他如愿回到家乡,家乡的山山水水,激荡着他的血脉,牵引着他的脚步。他出任泉州师范学院校董会董事,在泉州九中捐建“林西岭艺术楼”……积极参与家乡的公益事业,为家乡的教育事业倾尽心力。



龙岩永定初溪梯田(本报资料图片)

省内万亩梯田迎来最佳观赏期

秋日的梯田是不能错过的壮景,金秋十月,稻穗飘香,与层层梯田邂逅,云飘山峦间,山村屋舍前,金色稻浪连绵不绝,像一幅天然的世界油画。在福建的这几处,层层叠叠的梯田里,长满了金灿灿的稻谷,如今迎来了最佳观赏时期。

尤溪联合梯田

尤溪联合梯田拥有诸多美誉:中国五大魅力梯田之一、发现海西之美十佳景点、福建省摄影创作基地等,可谓是闻名遐迩。夏秋相交之际,万余亩的稻浪,金黄裹挟着翠绿,像个大大的调色盘,涂抹在梯田、云海、村落、溪流、山涧,一路能观赏到千变万化的景色。这里最高海拔近900米,最低260多米,垂直落差达600多米。这里稻浪涌金,田埂上一排排的禾把如潮水般此起彼伏。

武夷山后源村梯田

马上就要迎来秋收的季节,后源村梯田里的水稻成熟了,在阳光下闪烁着金色光芒。后源村四面环山,山高林密,平均海拔

约600米,梯田层层叠叠,错落有致。去后源村看千亩梯田,顺着山势弯曲错落,几簇民宅立于田间,金黄、暗红、碧绿相互交映,美不胜收。

政和念山梯田

念山村的梯田有1600多亩,在山脉上绵延起伏。驱车沿着盘山公路直达山顶观景台,俯瞰梯田,蜿蜒的线条沿着陡峭的山坡层层叠叠。除此之外,还有念山峡谷步道、念山湖、念山云谷鹊桥、房车露营等景点可游玩,一起get全新的假日休闲度假方式!

延平三楼村梯田

三楼村是个古老的小村,位于福建北部茫荡山脉深处,依山而建。梯田、峡谷、千年古樟,村中随处可见古朴的小景,是一处与世隔绝的美丽小村。

永定初溪梯田

金秋时节,去永定初溪游玩,既能游土楼,又能观赏到不一样的秋色。藏于崇山峻岭之间的梯田与土楼交相辉映,从高空往下

看,高低错落有致的金色稻田、黑瓦土楼、绿树成荫,形成了初溪独特的景观。

长汀马罗梯田

马罗梯田位于龙岩市长汀县童坊镇马罗村,从山脚盘绕到山顶,层层叠叠,最大坡度达50度。金秋十月的马罗梯田,稻田颜色依海拔高度的不同,黄色由浅变深,形态各异,共同组成一幅幅美妙画面。

罗坊乡坪上梯田

坪上梯田位于龙岩市连城县坪上村,从山脚盘绕到山腰,高低错落,层层叠叠的千亩梯田,构成了一幅山水田园风光画作。全村四周峰峦叠嶂,气势磅礴,山林郁郁葱葱,水溪清可见底。游客可以徜徉在这片田间小道上,和梯田间的农人一起体验秋收的乐趣。

屏南柏源梯田

千亩梯田依着山势,从山脚一直往上延伸,柏源溪两边的古民居和千亩梯田,金黄色的稻浪飘香,构成了一幅美好画卷。(来源:清新福建 文旅之声)



感受惠安服饰等非遗的魅力(本报资料图片)

榜单



线路涵盖了戴云山脉的代表性景区景点,图为九仙山云海。(黄登岩 摄)

七条线路自驾游“环戴云山”

本报讯(记者黄宝阳 通讯员林婉清)日前,福建省“环戴云山”绿色经济产业区域联盟成立大会在德化县成功举办,成立仪式上,还举办了“环戴云山”文旅项目签约及“福建自驾游目的地”授牌仪式,并发布了“环戴云山”自驾游线路。

据悉,“环戴云山”是以戴云山山脉主峰为中心点,以戴云山山脉所涵盖的德化、永春、永泰、大田、尤溪、仙游六县为主要区域形成的环形发展圈,区域生态资源得天独厚,是众多水系的源头,生物多样性丰富。此次发布的“环戴云山”自驾游线路共7条,包含德化、永春、永泰、大田、尤溪、仙游六县代表性旅游景观景区,其中,“环戴云山人文山水荟萃之旅”更是基本

囊括了“环戴云山”沿线的山水、人文景观,十分具有代表性。市民游客有兴趣,可以根据以下线路自驾游,领略“环戴云山”丰富的自然和人文景观。
线路一 德化:遇见瓷都文化之旅
月记窑—德化陶瓷博物馆—戴云山生态博物馆—德化云龙岩—九仙山
线路二 永春:探寻民俗风情之旅
永春通仙桥—站山古镇—蓬壶百丈岩风景区—德化陶瓷博物馆—九仙山
线路三 尤溪:岁月静好休闲之旅
尤溪桂峰古村落—古溪星河休闲旅游度假区—石牛山—国宝云龙岩
线路四 大田:人文历史探秘之旅

大仙峰·茶美人景区—凤阳堡—九仙山—德化陶瓷博物馆—月记窑
线路五 仙游:纵情山水心灵之旅
九鲤湖—仙水洋—石牛山—德化陶瓷博物馆—德化云龙岩
线路六 永泰:悠悠古韵传承之旅
月洲村—嵩口古镇—石牛山—德化陶瓷博物馆—洞上陶艺村
线路七 环戴云山人文山水荟萃之旅
德化—国宝云龙岩—九仙山—大田凤阳堡—大仙峰·茶美人景区—大田安良堡—尤溪龙门场古银杏—古溪星河休闲旅游度假区—永泰嵩口古镇—月洲村—菜溪岩—九鲤湖—永春站山古镇—蓬壶百丈岩—德化陶瓷博物馆



南平政和念山梯田(本报资料图片)