

# 运动医学特色技术落地晋江

## 省内首例前交叉韧带解剖双束人工韧带超强重建术在晋江市医院(上海六院福建医院)成功实施

近日,国内知名运动医学专家赵金忠教授带领晋江市医院(上海六院福建医院)运动医学团队,运用上海六院运动医学科前交叉韧带解剖双束人工韧带超强重建的特色技术,为一名受伤的篮球爱好者重新点燃了运动梦。该项手术技术在福建省内尚属首例。

□融媒体记者 苏凯芳 通讯员 陈丹红 文/图



赵金忠(左二)为患者手术

### 篮球爱好者韧带断裂 期待短时间内重返赛场

家住晋江的姚先生是一名资深篮球爱好者,2个月前,他在打篮球时不慎扭伤,右膝肿胀、疼痛。本以为休息观察2周就会有所好转,没想到症状并未改善。于是,他便前往晋江市医院(上海六院福建医院)就诊。经检查,姚先生的右膝前交叉韧带完全断裂。据悉,前交叉韧带损伤是一种常见的运动损伤疾病,对膝关节的运动功能有严重影响。

得知这一诊断结果,姚先生很是震惊,难道以后就不能再上场打球了?答案是肯定的。晋江市医院(上海六院福建医院)骨科主治医师林亮说:“患者希望能

在最短时间内恢复,他不愿意接受自体肌腱行前交叉韧带重建这种传统的手术方法,希望有新的手术方法可以让他尽快重返赛场。于是,我们将患者的情况汇报给上海六院骨科专家赵金忠。经前期远程会诊,赵金忠决定为患者主刀,开展上海六院运动医学科前交叉韧带重建的特色技术——采用解剖双束隧道的重建技术行人工韧带重建手术。这在福建省尚属首例。”

据悉,赵金忠是上海市第六人民医院运动医学科主任、上海交通大学运动医学研究所发起人,年手术量超1000台。

### 上海六院专家运用新技术 让恢复时间缩短至三个月

3月23日,赵金忠刚好到晋江坐诊。当天,姚先生如愿接受了手术。术后第一天,姚先生仅戴着膝关节支具就能自主下地活动,他开心地说:“没有感觉到明显疼痛,恢复挺快的。这个医生的技术值得信任。”

赵金忠说,为姚先生所开展的手术的特色在于“解剖重建”和“超强重建”,手术具有一定的复杂性,需要精准定位隧道,通过娴熟细腻的手术技巧及坚强的人工韧带应用,重建膝关节前交叉双束的“超强结构”,术后患者能够在最短的时间内恢复。这一手术主要针对运动员、平常运动量比较大或者不愿意接受自体肌腱重建的人群,“其他手术方法患者要一年才能进行强度比较大的对抗运动,用我们这个方法最

多3个月就能回到赛场打球”。

当天,除姚先生的手术外,赵金忠还主刀带教指导该院骨科医生完成了6台肩、膝、肘关节镜手术。术中,他细致地讲解手术操作细节,并分析其中的重点及难点问题,力求让上海六院多项专科特色技术及先进经验顺利“移植”到晋江。

记者了解到,2020年,上海六院福建医院落地以来,已有一批国际一流的高精尖医疗技术落地晋江,累计带动开展新技术、新项目134项,其中16项国内领先技术落地福建,部分填补省内技术空白,不仅极大提升了晋江创伤骨科医疗水平,也让晋江本地及周边群众在家门口即可享受到高质量高水平的医疗服务。

# 国家名医到晋江坐诊

## 助力当地糖尿病管理一体化再上新台阶

本报讯(融媒体记者苏凯芳 通讯员陈丹红 唐诗莹 文/图)3月23日,中国工程院院士、国家基层糖尿病防治管理办公室主任、上海市糖尿病研究所所长贾伟平教授再次来到晋江,通过坐诊、带教、讲学等不同形式传授真知,助力内分泌代谢学科建设和人才培养,为晋江乃至周边区域糖尿病患者的疾病管理保驾护航。

“我除了血糖有点高,其他指标都正常,鸡蛋黄能吃吗?”“只要你胆固醇不高,每天吃一个没有问题。”“大豆、花生可以吃吗?”“大豆属于豆类,可以当主食,适量吃一点。花生含油量高,要严格控制”……当天上午,在晋江市医院(上海六院福建医院)糖尿病一体化管理中心,贾伟平教授正在与患者耐心沟通。

诊疗期间,贾伟平详细了解患者的相关指标,评估疾病、预期并发症的危险指数,并对其进行个体化管理及健康教育指导。“作为一名内分泌代谢科医生,不仅要帮病人解除病痛,更要做好代谢性疾病标准化管理,帮助患者树立健康的生活方式,才能真正做到标本兼治。”贾伟平说。

据介绍,在贾伟平的指导下,晋江市医院(上海六院福建医院)糖尿病一体化管理中心,除了晋江市内分泌代谢学科医师前往上海六院进修学习外,贾伟平教授团队的主任、专家也每月



贾伟平与患者交流

定期来到晋江诊疗、带教查房。通过专家“传帮带”,晋江市内分泌代谢学科医师的糖尿病规范诊疗能力及规范管理意识得到极大提升,让专家资源切实在晋江“落地生根”,高质量推动学科发展。

“希望糖尿病一体化管理的模式能在晋江做出区域样板,推广应用至泉州乃至福建地区,造福患者健康。”贾伟平说。

当天下午,贾伟平应邀参加2024年晋江市基层糖尿病防治管理指南培训班,为晋江市医护人员带来了精彩的学术演讲。该培训班旨在提高晋江市基层医务人员的糖尿病防治知识,提升对糖尿病患者的诊疗水平和健康管理质量,不断推动糖尿病防治的规范化、同质化和标准化。

# 石狮公安开展“大清查大检查大排查”第四次集中统一行动



本报讯(融媒体记者李心雨 通讯员林凯文/图)近日,石狮市公安局在全市范围内组织开展“大清查大检查大排查”第四次集中统一行动。

行动期间,石狮公安局全警上下,闻令而动、全员参战,全面掀起行动热潮。该局充分发挥群防群治力量,加大广场、商

圈、夜市等人员密集场所巡查力度,切实提升见警率、管事率和震慑力;对辖区内校园安全开展全面“体检”,全力以赴、逐校逐园开展隐患排查整治,确保全覆盖、无盲区,坚决筑牢校园安全屏障;紧紧围绕重点场所,治安薄弱地区开展“突击式”“地毯式”“拉网式”清查,全力化解消除安全隐患;加强对重点区域、重点路段的检查力度,严查酒驾、醉驾等各类交通违法行为,确保全市道路交通安全,形势持续平稳向好。石狮公安共出动警力1096人次,发动组织群防群治力量672人次,出动车辆299辆次;检查车辆706台次,盘查人员959人次,检查场所214个,巡查重点部位29个;抓获现行违法犯罪人员13人、在逃人员3人;查处酒驾、醉驾14起;检查船舶26艘。

# 《“宋元中国·海丝泉州”号要来啦》追踪

## “空中名片”彩绘思路从何而来?

# 设计理念出自本报首席美术编辑作品



飞机彩绘图案以洪志雄的作品设计而成



洪志雄展示自己的作品

刺桐花、东西塔、老君岩……日前,作为首架展示泉州城市形象的彩绘飞机,“宋元中国·海丝泉州”号设计效果亮相,其将泉州的城市LOGO喷绘于机身之上,如同一张流动的“空中名片”。此次彩绘设计的思路从何而来?记者从泉州晋江国际机场获悉,飞机左侧有众多泉州城市形象的图案正是以泉州著名画家、泉州晚报首席美术编辑洪志雄的作品《锦绣刺桐城》为理念设计而成的刺桐梦华图画卷。

□融媒体记者 张晓明 文/图



开元寺东西塔(作品局部)



老君岩(作品局部)

### “空中名片”展示世遗泉州魅力

“宋元中国·海丝泉州”号彩绘飞机化身泉州“空中使者”和“蓝天名片”,向所到之处的旅客展示最闽南、最国潮的泉州独特文化魅力。”据泉州晋江国际机场相关负责人介绍,本次“宋元中国·海丝泉州”号设计以“燕行家”为概念,其闽南燕尾脊双波曲造型,与航空属性和理念完美契合。飞机左侧图案是以泉州著名画家洪志雄老师的作品《锦绣刺桐城》为理念设计而成的刺桐梦华图画卷,传达心驰神往;右侧是寓意红红火火、吉祥富贵的刺桐花图案,传达热情、欢迎之意。该飞机还将打造客舱主题环境,通过视频播放、客舱活动、宣传

海报等多样化形式展示泉州特色文化,传递泉州对来往旅客的美好祝愿。据悉,“宋元中国·海丝泉州”号彩绘飞机使用空客A320机型进行喷绘,计划于5月前正式投用,由西部航空执飞,航线将覆盖超过上海、广州、深圳、珠海、汕头等50个城市。泉州晋江国际机场也将以此为契机,全力为旅客提供更加精准、精细、精致的服务,不断提升“泉州心为您情”服务品牌,提高机场知名度和影响力,以实际行动助力泉州航空旅游市场蓬勃发展,进一步促进泉州这座世遗之城、烟火之城、奋斗之城更大步地“走出去,引进来”,再现“涨海声中万国商”的繁荣盛景。

### 25米长卷轴阅尽千年泉州

《锦绣刺桐城》的作者洪志雄1988年7月进入泉州晚报工作,目前是本报首席美术编辑。“整个卷轴长25米,图绘900个人物,大小船只近140艘,历时近半年创作。”昨日,洪志雄徐徐展开他的画作,向记者讲述了当时的创作过程。

2021年7月25日,“泉州:宋元中国的世界海洋商贸中心”申遗成功,22个遗产点组成的泉州系列遗产是泉州最辉煌时期奏响的历史乐章。在近千年的生动余音,而洪志雄创作的传统中国重彩画长卷《锦绣刺桐

城》正是将22个申遗点串联起来,重现宋元刺桐繁华盛景。

“当时的想法很简单,就是为泉州的申遗量身定做。”洪志雄回忆,当年泉州的申遗工作牵动着泉州人的心,身为一名艺术创作者,他也想为这座城市尽一份力。早在2020年春天,带着最简单的初衷,洪志雄开始了长达半年的创作之路。收集素材,反复构思,推敲方案,最后他确定了采用传统中国重彩画长卷的手法,把泉州申遗的22个景点都融入在一个长卷里。

### 痴迷闽南文化的本土画家

我还保留着我孩提时的作品呢!”洪志雄说,耳濡目染的家庭环境熏陶,使得他从小就表现出了不凡的艺术天赋,并于二十世纪八十年代考入艺术学院进行绘画艺术的系统学习。

说起闽南文化,洪志雄如数家珍。“泉州是闽南文化与海洋文化的交汇地,对于如此可爱的风情民俗,你实在是不得不爱它!在创作的选材上取之不尽用之不竭,是个传统文化的宝库。”他满怀深情地说。

在堆满手稿的画室里,洪志雄用画笔精心“雕琢”每一个人,每一处景点,经过180个日夜的创作,一幅泉州版的“清明上河图”终于面世。记者问他创作这样一副长卷,难吗?“不难。”洪志雄笑着说,能为这座城市出点力,一切付出都值得。

今年3月中旬,泉州文旅部门委托设计方联系到洪志雄。听闻“宋元中国·海丝泉州”号飞机的彩绘要采用自己作品的创作思路,他很高兴,二话没说就答应了。

四十年,初心不改。提及自己这四十年来的艺术生涯,洪志雄颇有感慨:“坐得住冷板凳,守得住寂寞,更要始终保持一颗初心。”他说自己是一个传统艺术的守望者,近20年来,他以闽南特色文化习俗为基点,创作出了一大批闽南题材的画作,如表现民俗的长卷《水墨刺桐城》、表现南音的《唐唐遗风》、表现闽南红砖古厝的《古厝之韵》,以及反映闽南习俗的连环画《画说泉州逸闻趣事》《泉州少林寺群英谱》等系列作品。

## 第五次全国经济普查

THE FIFTH NATIONAL ECONOMIC CENSUS

摸清国之大数据 服务国之大家

2023

国务院第五次全国经济普查领导小组办公室  
Leading Office of the 5th National Economic Census of the State Council Administration Office