

# UFC上演“中国德比”

## 张伟丽卫冕女子草量级金腰带

本报讯 UFC(终极格斗冠军赛)在UFC冠军战历史上首次上演的“中国德比”中,张伟丽与闫晓楠联手奉献了一场极为精彩的比赛。两人打满五个回合,最终张伟丽经一致判定战胜闫晓楠,卫冕女子草量级金腰带。

本场赛事备受关注,这是UFC历史上首次由两位中国运动员展开世界冠军争夺战。作为中国女子综合格斗领域领军人物,张伟丽2019年就已取得世界冠军头衔;闫晓楠是首位签约UFC的中国女将,

她曾连续拿下六场胜利,展现出不俗实力。

本场比赛作为UFC300的联合主赛在美国拉斯维加斯当地时间13日晚间进行。张伟丽以一记低扫开场并通过踢击控制距离,闫晓楠则主动上压尝试近身。随后闫晓楠连续发力,摔倒并击倒张伟丽。首回合还剩不到一分钟时,张伟丽在笼边摔倒闫晓楠并拿到裸绞机会,但闫晓楠硬生生坚持到回合结束。

第二回合开始后不久,张伟丽再次抱摔放倒闫晓楠,随即进行上位砸击并一度

打出51:0的有效击打。在将近四分钟的地面压制中,张伟丽始终没能获得终结对手的机会,在回合结束前被闫晓楠挣脱。

第三、第四回合中,闫晓楠在站立方面的优势更加明显,通过侧踹、后手迎击直拳等方式多次击倒张伟丽。但在第四回合后半段,她再次被张伟丽进行长时间的地面压制和上位砸击。由于站立方面无法有效对抗对手,张伟丽在最后一回合中继续通过地面寻求机会,并形成上位打击直到时间结束。

最终张伟丽通过49:45、49:45、49:45的一致判定连续第二次卫冕UFC女子草量级冠军头衔。目前她以五场冠军赛胜利,仅落后于乔安娜·耶德尔泽西克的六场,排名女子草量级历史第二。

“比赛非常艰难,闫晓楠真的是个战士。希望我们继续加油,带来更多‘中国德比’。”张伟丽赛后说。

在当日的头条主赛中,亚历克斯·佩雷拉首回合KO(击倒)贾马尔·希尔,卫冕男子轻重量级金腰带。 (新华 中新)



李旭东近照 (受访者 供图)

### 中国书法家协会会员李旭东: 篆刻艺术名扬省内外

“有意裁酒问奇字,无事闭门抄异书。”宋朝张元幹的诗可谓是中国书法家协会会员、泉州洞石斋主李旭东的真实写照,他的篆刻艺术名扬省内外,书法创作也颇有建树,曾荣获中国书法兰亭奖佳作奖等众多奖项,作品收入中国国家版本馆、成都杜甫草堂博物馆和福建省美术馆等。

李旭东现为泉州市书法家协会常务理事,篆刻与刻字委员会副主任、鲤城区书法家协会副主席,先后出版《李旭东集古篆书五十品》《李旭东篆刻集》《李旭东书法集》等。 □融媒体记者陈智勇

#### 华丽逆袭 从水电工到书法家

李旭东于1970年出生于泉州古城,自幼受这座历史文化名城深厚的文化底蕴滋养和古贤欧阳詹、韩偓、蔡襄等一派文脉润泽至今。他的篆刻艺术可追溯到读小学时,当时他经常在泉州新华书店旁看一位老艺人刻印章,从那时就对印章十分着迷。

李旭东人生的开局十分普通,以做水电工为主。2001年,他到中国书法家协会书法培训中心学习,经过近十年的努力,篆刻艺术不断精进,他的书法作品陆续参加中书协主办的全国第六届楹联书法展、中国书法兰亭奖尧山杯新人展、

全国首届篆书展,他于2010年成功加入中国书法家协会。

有评论家曾说,李旭东的成功得益于乡土文化、大自然和良师的指导。“二十余载求学培训,足涉全国大漠草原、名山大川,有幸得良师指导,先是随李刚田先生习篆刻,后从崔胜辉先生习书。”李旭东说。

李旭东篆刻艺术脱颖而出,离不开李刚田的悉心指导。李老师现年近八旬,曾任中国书法家协会理事、篆刻艺术委员会副主任。2014年,《李旭东集古篆书五十品》由福建美术出版社出版时,李刚田专门为该书作序,盛赞该书是李旭东在前人遗存基础上创造性的艺术劳动成果,凝聚着他的创作技法与才情,也体现着他的创作理念;希望更多书法爱好者,从他汲古求新的创作理念及创作方法中求得借鉴与启发。

#### 精益求精 师从名家提升水准

加入中国书法家协会后,李旭东成为职业书法家,全身心投入篆刻艺术中,但他并没有停止学习的步伐,十多年来,他师从中国书法家协会书法培训中心教授、隶书专业委员会委员崔胜辉,在篆刻艺术与书法创作中左右逢源,也取得不俗的成绩,不仅荣获

中国书法兰亭奖佳作奖,还参展盛世中国——庆祝中华人民共和国成立70周年书法大展、伟业——庆祝中国共产党成立100周年书法大展、征程——迎接党的二十大胜利召开书法大展等全国重要书法艺术展览。

“我的书法创作是以艺术创作视角对古代文字遗存的取用与融合,追求书法艺术美为美。我把不同时代、形式、风格的篆书文字用西周中期成熟的金文为基础使之统一,融化在西周金文基调中使之浑融无迹。用篆籀笔法,把原范本中金属浇铸、凿刻的线形、线质转化为毛笔在宣纸上的自然书写而成的线形、线质,以自然书写的笔法变化取代金属浇铸、刀刻斧凿的金石文字形质。”李旭东说,在书法艺术的立场上,应在多种形态变化中统一法度,在符合时代的规律特征上进行书法创作。

“路漫漫其修远兮”,李旭东以锲而不舍的精神成功探索出书法艺术道路,也期待更多的年轻人受到优秀传统文化的滋养,规划发展好各自多彩的人生道路。他说:“古代书论、文论、碑刻法书都是我学习的源泉,它们凝聚着古代先贤的哲学思想。现代书法家和欣赏者通过书法的技法分析、书法美学、书法理论等知识,对古人的经典作品进行时空交互的学习,传承与欣赏古人的经典作品的精髓。”



### 斯诺克世锦赛资格赛 吕昊天贺国强 晋级决胜轮

本报讯 2024年斯诺克世界锦标赛结束第二轮的争夺,12人出战的中国军团6人晋级,加上从第三轮打起的8人,共有14名中国选手参加第三轮的角逐。其中吕昊天、贺国强已率先挺进决胜轮(第四轮)。

北京时间4月14日凌晨,本次资格赛结束第六日较量。在第二轮(112进80)收官战中,4人出战的中国军团仅有田鹏飞一人获胜晋级。在前一日进行的第二轮第一阶段赛中,田鹏飞以5:4领先,另三名中国选手徐思、高阳和彭奕淞均处于落后位置。当日进行的第二阶段赛延续了这一走势,最终田鹏飞以10:8战胜对手,成为最后一位晋级本次世锦赛资格赛第三轮的中国选手。徐思、高阳和彭奕淞分别以3:10、6:10和9:10告负。

本次资格赛前两轮战罢,共有6名中国选手晋级第三轮。加上在第三轮严阵以待的8名球员,共有14名中国选手参与第三轮的角逐。 (中新)

### 相声表演艺术家 陈涌泉去世

代表作有《武松打虎》等

本报讯 4月14日,著名相声表演艺术家陈涌泉家人发布讣告,陈涌泉于2024年4月14日8时48分,因病医治无效,于北京去世,享年92岁。

公开资料显示,陈涌泉1932年出生于北京市,其外祖父钟子良先生是清末民初“清门”相声的代表人物,父亲陈子贞亦为相声名家。陈涌泉师承相声名家谭伯如,1951年进入相声行业,1955年开始相声创作,先后发表了《我没问题》《新词旧话》《请医生》等。

陈涌泉技术全面,能捧能逗,并擅长单口相声,表演口齿清脆,能说能唱,语言生动,干净利落。他与相声演员李金斗长期合作,二人1980年合作表演的相声《武松打虎》曾屡次获奖。陈涌泉于1992年逐渐淡出舞台,致力于相声理论的总结与研究,出版有《清门后人》等著作。

2016年,陈涌泉被授予“中国文联终身成就曲艺艺术家”荣誉称号。 (中新)



### 亚冬会吉祥物亮相松花江畔

4月13日下午,哈尔滨市民和游客在防洪纪念塔广场游玩时惊喜发现,松花江上多了“庞然大物”——巨型哈尔滨2025年第9届亚冬会吉祥物。

据了解,巨型亚冬会吉祥物高18米、直径23米,历时3个月精心设计制作。设计团队创作了近20套方案,为吉祥物设计了各种造型,最终选择了“坐在江面上”这一惬意舒适欣赏沿途美景的造型。 (人民)

### 2024年羽毛球亚锦赛落幕 冯彦哲/黄东萍夺冠

本报讯 (融媒体记者吴晓伟)4月14日晚,2024年羽毛球亚锦赛在宁波落幕,中国队拿到三项冠军,其中泉州选手、东京奥运会冠军黄东萍与队友冯彦哲合作夺得混双冠军,泉州小将谭宁获得女双第三名。

混双决赛当日最后进行,冯彦哲/黄东萍再战韩国组合徐承宰/蔡侑玎,这场比赛难度很大,徐承宰/蔡侑玎是去年世锦赛冠军得主,半决赛还逆转中国队郑思维/黄雅琼。

男双决赛,中国队王昶/梁伟铿以

21:17、15:21、21:10击败马来西亚组合吴世飞/伊祖丁。中国两位年轻选手展现出顽强拼搏、锐意进取的精神,凭借亚锦赛冠军的积分,王昶/梁伟铿重返世界第一。

中国队三对组合晋级女双四强,却没能拿到冠军。决赛,郑雨/张殊贤以21:19、21:7战胜陈雨菲,这是王祉怡第二个亚锦赛女单冠军,终结八连败后首胜陈雨菲。

男双决赛,中国队王昶/梁伟铿以

21:17、15:21、21:10击败印尼名将乔纳坦,夺得亚军。

中国男单李诗沣以15:21、16:21

### 北京半程马拉松开跑 中国选手包揽男女组冠军

本报讯 4月14日,2024年北京国际长跑节——北京半程马拉松鸣枪开跑。中国男子马拉松纪录保持者何杰以1小时03分44秒夺冠,刘敏以1小时11分12秒成功卫冕女子组冠军。

今年共有42个国家和地区的97988人参与预报名,刷新了该项赛事预报名人数纪录。14日早7时,约2万名跑者从天安门广场起跑。赛事设置男、女半程马拉松项目,沿用了经典路线,终点为奥林匹克公园中心区庆典广场。

3月在无锡马拉松比赛中,何杰以2小时06分57秒创造中国男子马拉松纪录。这是何杰首次参加北京半程马拉松,出发后他与三名非洲选手迅速组成第一集团,四人全程保持领先。冲刺时,四名选手几乎齐头并进,最终何杰以1小时03分44秒的成绩夺得冠军,三名非洲选手成绩均为1小时03分45秒。中国选手李春晖随后冲线,成绩为1小时06分58秒。

女子组比赛中,中国选手包揽前三名。刘敏全程领跑,以1小时11分12秒夺冠,成功卫冕北京半程马拉松冠军。李春霞、陈为芬获得第二、三名,成绩分别为1小时13分28秒和1小时14分20秒。 (中新)



### 比利·简·金杯 中国女网获五连胜

据新华社长沙电 2024比利·简·金杯国际女子网球团体赛亚大区一组赛事13日在长沙收官,中国队2:1战胜韩国队,五连胜晋级世界组附加赛。

朱琳担任中国队第一单打,对阵韩国队金多彬,以6:2、6:3顺利拿下比赛。

王曦雨在第二场对阵韩国队朴昭炫。朴昭炫出球线路多变,反手攻防有一定实力。首盘比赛,王曦雨在首局3个双发失误,被对手破发,她在第6局破发扳平比分。第10局,王曦雨再度破发,首盘6:4获胜。

在首盘争夺中,王曦雨右侧大腿明显不适。尽管她缠绕绷带坚持参加第二盘比赛,但还是在5局过后因伤退赛。中国队与韩国队战成1:1平。

双打比赛中,郭涵煜/王欣瑜组合以两个6:0横扫金多彬/朴昭炫组合。最终,中国队2:1获胜,以小组第一晋级世界组附加赛。

赛后,中国网球女队教练组组长刘峰第一时间感谢队员和现场热情的球迷,他说:“在年底的附加赛我们继续努力,争取让中国队明年进入世界组。”

当天其他场次,印度队1:2不敌新西兰队,中国台北队2:0战胜太平洋大洋洲联队。

韩国队、印度队、新西兰队同胜3场,韩国队凭借小分优势名列小组第二,与中国队一道晋级。印度队、新西兰队保级。中国台北队、太平洋大洋洲联队降到亚大区二组。

### 国际跳棋亚锦赛 时隔九年 周伟再夺冠军

本报讯 记者14日从成都棋院获悉,4月13日晚在乌兹别克斯坦举行的2024年亚洲国际跳棋锦标赛上,成都棋手周伟时隔9年再次获得亚洲国际跳棋锦标赛100格男子冠军,并获得代表亚洲参加世界国际跳棋锦标赛资格。

2024年亚洲国际跳棋锦标赛10日在乌兹别克斯坦首都塔什干拉开战幕。本次比赛由亚洲国际跳棋联合会主办、乌兹别克斯坦国际跳棋协会承办,是亚洲最高水平的国际跳棋赛事。

本届比赛创造了亚洲国际跳棋锦标赛参赛人数的历史——共有来自12个国家和地区的357名棋手参赛。比赛分为100格、64格和土耳其国际跳棋3个比赛大项,设常规赛、快棋赛和超快棋赛3个小项。其中公开组前4名和女子组前3名将获得明年世界国际跳棋锦标赛的参赛资格。

本次比赛竞争激烈,周伟发挥出色,7轮4胜3和积11分。周伟因小分比获得亚军的选手高出6分而夺得冠军。

2015年,也是在乌兹别克斯坦举行的亚洲国际跳棋锦标赛,周伟首次夺得100格男子个人冠军,同时也成为中国第一位国际跳棋100格男子特级大师。如今,时隔9年,他再次获得2024年亚洲国际跳棋锦标赛100格男子个人冠军,同时也获得了代表亚洲参加2025年世界国际跳棋锦标赛的资格。 (中新)