

楚国最高等级墓葬 考古工作揭开武王墩墓神秘面纱

战国,金戈铁马的时代,群雄争霸,朝秦暮楚。

雄踞一方的楚国,是战国七雄之一,据传几度迁都。楚人的生活情况什么样?楚王的故事真假几何?这些问题至今引人遐想。

在4月16日举行的“考古中国”重大项目重要进展工作会上,国家文物局发布了考古发掘的迄今楚国最高等级墓葬——安徽淮南市武王墩墓的最新发现,楚国历史的封土正被层层揭开。 □新华社



武王墩墓出土的铜钫(新华社)

椁室发掘进入第二阶段

安徽地处江淮,在春秋战国时期是楚国重点经营的战略要地。公元前241年,楚国迁都寿春,位置在今天的安徽省淮南市寿县。武王墩墓,正位于楚寿春城遗址东边约15公里处。

因该墓历史上多次被盗,2019年以来,国家文物局指导安徽省文物考古研究所制定系统的考古工作计划,开展全面的考古调查、勘探和抢救性发掘。

2020年至今,考古工作者重点对主墓(一号墓)进行了发掘。今年3月7日开始拆解提取椁盖板。至3月27日,四层椁盖板全部安全提取完成,共计443根,总重约153吨。现已进入椁室发掘第二阶段,即椁室内部的发掘清理。

“这是经科学发掘的迄今规模最大、等级最高、结构最复杂的大型楚国高等级墓葬。”国家文物局副局长关强评价道。武王墩墓的重要性可见一斑。

已发掘最大楚墓

规模有多大?武王墩主墓(一号墓)外围设有独立陵园。陵园平面近方形,面积近150万平方米,相当于200个足球场。主墓就像一个倒放的被削掉尖角的四棱锥体。纵深约20米,如果再加上曾经填在墓顶的封土,这座大墓的完整身高就超过10层楼了。在大墓的东侧有一个长达40多米的斜坡墓道,而车马坑,通常都和墓道方向相反,位于这座大墓的西侧。陵园内发现有车马坑、陪葬墓、祭祀坑等遗迹。其中,车马坑是已发掘探明楚墓车马坑中最大的一座。

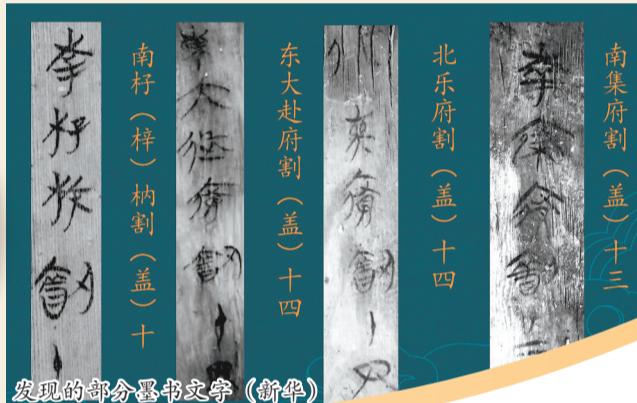
武王墩主墓(一号墓)为一座大型“甲字形”竖穴土坑墓。封土堆整体呈覆斗状,总面积约1.2万平方米。墓坑近正方形,边长约50米,墓坑东侧有长约42米的斜坡墓道。在目前发掘的楚墓中也是最大的。



主墓室出土的部分漆器(新华社)



考古发掘现场(新华社)



发现的部分墨书文字(新华社)

九室楚墓国内首见

规格有多高?武王墩考古项目负责人宫希成介绍,目前已提取漆木器、青铜器等编号文物超千件,包含青铜礼器、生活用器、漆木器、乐器、俑等珍贵文物。其中漆木器数量、种类都是空前的。

考古队员还惊喜地发现,主墓(一号墓)东I室南端放置的大鼎粗测口径超过88厘米,比安徽博物院的“镇院之宝”楚大鼎还大。

楚墓的台阶数量也与墓主身份和地位有关。记者在现场看到,武王墩墓

坑四壁有逐级内收的台阶共21级,形制规整,规模宏大。

结构有多复杂?武王墩主墓(一号墓)具有极为复杂的多重棺椁结构。墓坑中央建有“亚字形”椁室,四周分列8个侧室,椁室中部设有棺室,均由长条形枋木构筑,顶部覆盖多层盖板。

专家说,这是目前国内首次见到的、结构清晰明确的九室楚墓。

椁室盖板发现近千文字

主墓(一号墓)椁室盖板上还写有墨书文字,通过先进的红外设备辨识后,已发现和采集100多句、近干字。这些文字记录,将帮助我们更好地研究楚

国墓葬营建过程、职官制度、名物称谓等问题。

国家文物局指导研究团队做好出土文物保护和多学科研究,完成

椁盖板、竹席、漆木器等脆弱文物的加固提取,并在实验室室内开展精细化清理和稳定性保护,同步进行墓葬碳十四测年、木材树种鉴定、椁盖板墨书红外识别、漆器和纺织品材料检测与工艺研究、墓葬埋葬环境分析等多学科研究工作。

墓主身份究竟是谁?

经过考古发掘,目前可以确认武王墩主墓(一号墓)是楚王一级的最高等级大墓。结合史书记载,以及其他楚墓研究成果,现在考古专家推测,武王墩墓的墓主可能是楚国国君考烈王。

史书记载,战国末期,公元前241年,楚国国君考烈王将都城迁到今天安徽寿县。楚国在此历经考烈王、幽王、哀王、负刍四代君王统治,直至被秦国所灭。哀王被负刍所杀,当政仅两个多月;负刍后被秦军俘虏。

武王墩考古发掘项目考古一组组长张闻捷说:“李三孤堆它的这个墓口大概40多米,相比于整个武王墩一号墓,每一个边长要少十米左右,整个墓

葬规模略小一些。所以属于考烈王的墓可能性相对大一些,我们现在只做这样的一个推测。还是要等墓下面器物提取完,根据文字资料,来推断具体的墓主人。”

武王墩墓此前被盗追回的77件文物中,追缴文物的等级和数量,说明了该墓的规格远高于一般楚国贵族墓。其中,二级文物包含了两套编钟,一套9件,另一套14件。“战国中期以来楚国的高等级贵族,楚国这个封君级,出土了13件的青铜钮钟,和这个14件的青铜钮钟之间有非常好的衔接关系。”张闻捷表示。

巴黎奥运会第一支火炬点燃

本报讯 北京时间16日下午,巴黎奥运会火种采集仪式在奥林匹克运动的发祥地希腊举行。

在赫拉神庙遗址前,由希腊女演员玛丽·米娜扮演的最高女祭司用备用火种点燃火炬,并点燃火种盆。巴黎奥运会火种在希腊古奥林匹亚遗址的竞技场,在那里引燃了巴黎奥运会第一支火炬。

参加火种采集仪式的国际奥委会主席托马斯·巴赫表示,在如今的艰难时刻,每个人都渴望有一种力量让人们团结起来,再度走到一起。点燃的火种代表着对未来的信念,是希望的象征。奥林匹克价值观将随着火种传递。

巴黎奥运会的第一棒火炬手是希腊赛艇奥运冠军杜斯科斯,他在东京奥运会上为希腊拿到了赛艇项目的第一枚奥运会金牌。由此,巴黎奥运会火炬在希腊境内开启了为期11天的传递,将有550多名火炬手参与传递。

4月26日,奥林匹克火种将在希腊首都雅典被转交给巴黎奥组委,并于次日离开希腊前往法国。火种将于5月8日抵达法国马赛,并最终被传递到巴黎。

2024年巴黎奥运会将于7月26日开幕,8月11日闭幕,部分项目的比赛将于7月24日率先开赛。(人日)



希腊女演员玛丽·米娜扮演的最高女祭司点燃火种盆(CFP供图)

首部女子特战队实战电影 《绝密任务》定档6月15日

本报讯(融媒体记者陈智勇 通讯员连江淮)昨日,电影《绝密任务》正式宣布定档6月15日全国上映,并发布定档预告及海报。

作为中国首部女子特战队实战电影,影片由真实事件改编,讲述了12名女子特战队紧急出征执行12小时境外极限营救任务,面对强大的恐怖组织侵扰,病毒导弹多重危机,女子特战队敢战善战,临危不惧诛杀外敌的故事,谱写了一曲当代女性军人英勇作战的强军战歌。

电影《绝密任务》由中共福建省委宣传部、中共泉州市委宣传部、中国职工国际旅行社总社、中共南安市委宣传部联合摄制,由王维担任总编剧及总制片人,钟少雄执导,曾光担任总监制,杜巧担任制片人。

这部电影阵容堪称女子动作片“天花板”。卢靖姗、于文文、蒋璐霞和屈菁菁四位主创,将共同塑造女子特战队,彰显中国女巾帼不让须眉的使命担当,凸显新时代中国女性力量。

国羽参加巴黎奥运会人选确定 黄东萍谭宁入选

本报讯(融媒体记者吴晓伟)随着2024年羽毛球亚锦赛的结束,为期一年的巴黎奥运会羽毛球项目奥运积分赛也落下帷幕,中国羽毛球队获得10张满额门票,其中泉州选手黄东萍、谭宁获得奥运参赛资格。

获得代表中国队参加奥运会的人选分别是,男单:石宇奇、李诗沣,女单:陈雨菲、何冰娇,男双:梁伟铿/王昶、刘雨辰/欧烜屹,女双:陈清晨/贾一凡、刘圣书/谭宁,混双:郑思维/黄雅琼、冯彦哲/黄东萍。

目前世界羽联最新排名,刘雨辰/欧烜屹位列男双第八;刘圣书/谭宁原本是国羽洛杉矶奥运会周期的培养对象,但在巴黎奥运积分赛期间,她们飞速成长,位列女双第三;冯彦哲/黄东萍刚刚获得亚锦赛混双冠军,世界排名已升至第二。

澳门国际乒联世界杯 拉开战幕



新华社澳门4月15日电 2024年澳门国际乒联男子及女子世界杯15日在澳门银河综合艺文馆拉开战幕,比赛将持续至21日。

本届世界杯参赛人数由男子、女子各16人扩展至各48人,比赛分为两个阶段。15日至17日进行小组赛,男、女子球员各分成16组进行“4局制”比拼,小组第一晋级16强淘汰赛。

本次比赛的比赛形式有了创新,在小组赛阶段,每场比赛进行4局,最后依据选手胜负关系决定名次;在淘汰赛阶段,将进行7局4胜制比赛,直至21日决出冠军。

15日已完成的女单比赛中,上届冠军、中国队选手陈梦4:0战胜波兰选手塔莉亚·巴约,世界排名第一的中国队孙颖莎4:0战胜中国香港队朱成竹。男单方面,上届冠军、中国队樊振东4:0战胜德国队贝内迪克特·杜达,世界排名第一的中国队王楚钦2:2与韩国队安宰贤战平。

此外,中国队选手马龙、梁靖崑、林诗栋、王曼昱、王艺迪、陈幸同也赢得比赛,林高远2:2战平克罗地亚选手托米斯拉夫·普卡。

本次比赛由国际乒联授权,澳门特区政府体育局、世界乒乓球管理集团有限公司等主办,澳门乒乓总会协办。

三集电视专题片 《文明风盛新时代》开播

据新华社北京4月16日电 以解读新时代文明实践为主题的电视专题片《文明风盛新时代》,于16日起在中央广播电视台总台央视综合频道22:30档播出,每日一集。

该片分3集。第一集《理论进万家》,呈现了文明实践深耕基层、根植群众,推动党的创新理论“飞入寻常百姓家”;第二集《服务聚民心》,讲述了文明实践服务群众、凝聚人心,通过开展丰富多彩暖心服务,让群众性精神文明创建走深走实;第三集《新风育新人》,展现了文明实践以文化人、成风化俗,在培育新观念、新道德、新风尚中发挥的重要作用。

该片通过现实生活中的实例、人物和故事,运用形象的画面、鲜活的语言,进行生动具体地叙事和深入浅出地解说,充分展现了全国新时代文明实践扎实推进、落地生根、深入人心的实际进展,彰显了广大干部群众积极向上向善、追求美好生活的火热实践。