

福林春晖楼:盛满赤子乡愁的闽南洋楼

番客楼里的侨心

主办单位:中共泉州市委宣传部 中共泉州市委统战部(市侨办) 泉州市侨联 泉州晚报社

核心提示

晋江市龙湖镇福林村被誉为“侨乡中的侨乡”,村内有许多番客楼,造型各异、错落有致。在这些番客楼中,春晖楼显得尤为雄伟壮观。它的建设者,是曾为抗日战争作出巨大贡献的爱国华侨、菲律宾中华总商会会长许友超。流风遗韵的春晖楼是侨乡建筑的一方瑰宝,同时也承载着福林村先贤满满的乡愁记忆。

□融媒体记者 吴擎云 陈小阳 通讯员 蔡奕良 文/图 (除署名外)



壮观大气的春晖楼屹立于村中



建筑构造十分精巧



许友超(翻拍)

驰骋菲律宾商界 成为最年轻会长

在晋江市龙湖镇的西北部,有座人文古村落——福林村,其肇始年代可溯至南宋,迄今已有700余年历史。据说,该村古时以陈氏开基于山林而名“陈林”;又因村子植榕成林,常有檀香飘逸,而称“檀林”;后弘一法师长时间驻锡村内的福林寺,村子遂被海内外民众称为“福林”,并沿用至今。福林村是晋江侨乡一颗璀璨的明珠,被誉为“侨乡中的侨乡”。它历史文化悠久,涉侨文化资源丰富,境内古村、古厝、古寺、古校、古街交相辉映,合称“福林五古”。2016年11月,福林村被列入第四批中国传统村落名录,2019年1月又被列入第七批中国历史文化名村。

据福林村党支部书记许景景介绍,全村今有人口约2600人,旅居海外华侨近万人,其中以菲律宾居多。从清初,福林先人们就开始移民海外了,他们驾舟前往东南亚,在菲律宾吕宋岛和宿务群岛等地安营扎寨,艰苦创业,开创了一番新天地。像所有闽南人一样,福林侨民在海外事业有成后,又先后回归故里,为故土原乡奉献许多令人钦佩的公益事业,以善举弘扬传统美德,用真情和汗水谱写着创业富民、回报家乡与社会的华美乐章。爱国华侨许友超便是其中的重要代表人物之一。

许友超,原名许书丁,字友超,晋江福林村人,生于清光绪二十六年(1900年)。他出生那年,中国发生了一件影响深远的大事——八国联军侵华战争。列强掀起瓜分中国狂潮的同时,也加速了清王朝的土崩瓦解。战火虽然没有烧到闽南,但国内形势的混乱,使得寻常百姓的生计日蹙。友超4岁时,父亲病逝,他由寡母一手抚养成人。在福林的私立学堂中,友超完成了相当于小学课程的学业。但在12岁那年,家中窘迫的经济情况还是迫使他背上行囊,跟随叔父,搭船前往菲律宾谋生。到达菲律宾首都马尼拉后,友超一边在叔父的木厂中帮工,一边抽空在当地华文学校上学。知识的累积开阔了少年友超的眼界。随着岁数渐长,他深知要想在异域出人头地,必须付出比普通人更多的努力,尽量去掌握更多的技能和资源。

后来,由于友超精明能干,叔父便安心地让他管理木厂。在其位则谋其政,许友超为拓展木厂业务日夜奔走,足迹遍布东南亚各国。在他的努力下,木厂经营如火如荼,不久即在东南亚诸国市场都占有一定份额,许友超的知名度也节节攀升。1930年前后,他已是菲律宾最古老华侨社团“中华木商会”会长,同时也是东方共济俱乐部董事、中华青年会董事。1932年,年仅32岁的许友超当选菲律宾中华总商会会长。该会成立于1904年,原来叫作“中华商务局”,是华商在非最大的社团组织。迄今,许友超仍是该会百余年来最年轻的会长。

组建抗日救国团体 购买飞机支援抗战

1931年,日本帝国主义者悍然制造九一八事变,随后迅速占领我国东北全境。九一八事变的炮声,震撼中华大地,激起了全中国人民的抗日怒潮。远在菲律宾的许友超闻讯,积极响应国内抗战呼声,与爱国华侨李清泉等有识之士一道组织成立了菲律宾华侨援助抗战委员会,这是抗战爆发后,东南亚最早出现的华侨抗日救国团体。菲律宾华侨援助抗战委员会成立后,李清泉任主席,许友超任副主席。他们在菲律宾各地成立分会,为东北义勇军筹款,支援祖国抗战。

1932年11月7日,曾经参加淞沪抗战的国民第十九路军将领翁照恒,到访菲律宾中华总商会。他与李清泉、许友超等华商侨领会面,呼吁菲律宾华侨发起“航空救国”运动。会后,李清泉、许友超等人立即组建了“中国航空建设协会马尼拉分会”。随后的数月内,他们在菲律宾各地组织了35个航空建设分会,筹款达300万

元,一共购买了15架飞机,并设法将这批飞机送到国内抗战部队的手上。

同年,许友超与好友桂华山飞抵香港,同第十九路军将领蔡廷锴会面。蔡对许等人支援国内抗战深表谢意,同时力邀许友超回福建,服务于百废待兴的厦门。得到许友超的允诺后,蔡廷锴立即做出安排,与许友超一同乘客轮前往厦门。在客轮上,蔡题词“为国义务”四字赠与许友超。抵达厦门后,许友超立即被任命为厦门市市政筹备处处长,主持规划厦门的建设宏图。

1933年11月,蔡廷锴、徐名鸿等人发动“福建事变”,成立了“中华共和国人民革命政府”(即“福建人民政府”),并设立厦门特别市。1933年11月,许友超上任厦门市市长兼思明县县长,成为厦门市历史上第一位市长。同年12月,革命政府把福建划分为闽海、延建、兴泉、龙汀四个省,许友超兼任新成立的龙汀省省长。1934年,在国民政府军的围剿下,“福建事变”

宣告失败。蔡廷锴远走香港避难,徐名鸿被杀害。黯然神伤的许友超则悄然返回菲律宾,继续经商。

1942年1月,日军攻陷菲律宾大马尼拉区。1月8日,许友超与数十位爱国侨领被日寇逮捕,大量财产被没收。之后,许友超遭判处十二年监禁。直到1943年4月,许友超以及数十位爱国侨领,才等来了出狱的机会。

1945年2月初,菲律宾华商社团从多方渠道获悉,日本人即将撤出马尼拉,恐怕会狗急跳墙做最后挣扎。许友超与华商领导层成员商议,为安全起见,迅速组织华人撤往马尼拉附近的省市。果然,不久便发生了震惊世界的“马尼拉大屠杀”事件。一个多月内,马尼拉超过10万名无辜市民惨遭日寇屠杀。日本宣告投降后,许友超组织华商社团回到马尼拉,慰问和帮助当地菲律宾人民重整家园。不久,中菲交通和书信逐渐恢复畅通。

始终牵挂母亲 兴建壮观春晖楼

阔别故乡多年的许友超,始终牵挂着独居于老家的母亲。1946年,他独力出资,请国外设计师绘制了一份中西合璧的洋楼建筑图纸,然后委托故乡的堂哥,在福林村中为母亲建造一座高大的、坚固的、可以挡风遮雨的闽南洋楼建筑。历经两年时间,这座楼方才建成。许友超将这栋楼命名为春晖楼,取“谁言寸草心,报得三春晖”之意,借以报答母亲含辛茹苦的养育之恩,弥补长期未能承欢膝下之痛。同时,也寄托自己对福林故园的浓浓乡愁。

而今,当游客来到龙湖镇福林村,依然能见到这栋壮观的春晖楼屹立于村内。这是一座双突龟壳式两层洋楼,坐北朝南,钢筋水泥结构,外墙由红砖和花岗石堆砌。楼顶山花正中嵌有泉州举人、书法家曾道题写的“春晖楼”三个大字,四周由葫芦栏杆红砖压顶进行围护,正立面做晒台装饰,坡屋顶为双坡筒瓦屋面。整座房子豪华大气,既有闽南民居精雕细琢的传统精髓,又有欧式的风流遗韵,两者紧密结合,浑然一体。

春晖楼一楼两厢共有8个房间,四角

红砖铺陈其间。前厅背后中部设有梯级,上到二楼,只见后厅有一处显眼的镜匾,里面裱装一纸素笺“为国义务”,正是抗战时期蔡廷锴赠予许友超的那份亲笔题词。

春晖楼最独特之处,莫过于二楼三面(东、西、北)的“角楼”,居高望远,村庄、田园、峰岭尽收眼底。楼内一些亦中亦西的亭台楼阁,如大鹏展翅般飞翘而出,设计之巧妙,令人啧啧称奇。细观建筑中古希腊柯

林斯式的廊柱、欧洲古堡式的八角房、法式宽敞明亮的阳台、闽南式红砖墙体和红瓦屋顶等,更觉春晖楼内外都透着一股非凡的气质。除了外观上的气派、内部的精巧之外,春晖楼的各种墨宝门匾亦是吸睛之物。这些门匾书写着“恒忍居安”“存吾诚”“善其行”“孝友为瑞”“慎为行基”“恭为德首”等等家规家训,今天看来仍脍炙人口,且富含积极的寓意。



楼顶山花正中嵌有书法家曾道题写的“春晖楼”三字

保护活化利用 番客楼重焕活力

中华人民共和国成立后,许友超继续担任菲律宾中华商会多届名誉理事长,更与华商中的金融巨贾吴道盛一起,联合创办了菲律宾建南银行,历任副董事长兼副总经理。之后,建南银行跻身菲十大银行之一,不仅在菲律宾设立了27家分行,还在香港和上海设有分行。许友超的子嗣,沿袭家业,继续缔造着新的财富传说。

智慧过人的许友超精通外语,他利用业余时间,倾注心力,编写了一本集中文、英文、西班牙语、菲律宾母语“塔加洛语”于一体的多语言对照的译文典籍《英华西非会话》。该书曾经影响深远,促进了中、菲、西文化的交流。如今该书被菲律宾国家馆所收藏。

许友超还十分关心教育,曾任菲檀声

学校(董事会)总理。对于子孙后辈的教诲,他也从来不曾懈怠,树立了严格的家教,严以规范家人的行为。许家子嗣中出类拔萃者不乏其人,特别是许友超的孙女许尔琦,她担任过菲律宾大马尼拉区计顺市议员、菲律宾众议院参议员、众议院人权委员会主席等职,是菲律宾史上首位华裔女众议员和参议员,也是非政坛杰出的女政治活动家。

许友超兴建的春晖楼,如今亦是“龙湖·福林侨史馆”,馆内展览分为镇级和村级两大板块:一部分是龙湖镇侨史,另一部分是福林村侨史。在镇级区域,侨史馆分别设置“侨乡之光”“潮涌弦歌”“百舸争流”“侨乡故里”“扬帆起航”五个板块,介绍龙湖镇侨胞出海发展脉络和地域分布,讲述

他们艰辛创业的历程及回馈祖国家乡的感人事迹。在村级区域,侨史馆规划了“侨中之侨”“侨乡福林”“檀香林郁”“情深义重”“报效祖国”“敦睦乡谊”“弦歌之声”“德泽桑梓”八大区域,以侨乡风貌和旅外乡贤为明暗两条线索,介绍“福林五古”文化和华侨心系祖国家乡的情怀。另外,侨史馆还辟有两个许友超家族史的展览,将该家族侨史通过图文并茂的形式,向世人娓娓道来。

据许景景介绍,保护活化利用春晖楼等华侨建筑,是当下福林村文化及旅游资源规划的重点之一,这项工作有助于增强福林村与海外华侨华人的联系,也对弘扬地方历史文化产生积极作用,“让番客楼重新焕发活力,既能道出海外游子的沧桑心曲,也能让他们的思乡之情有所寄托。”



房屋构件已经刻满光阴的痕迹



门匾书写着“慎为行基”家训



前厅背后中部设有梯级