泉州市深化精神文明创建

《全市中小学体育场所开门迎客》追踪

进校畅享运动 群众纷纷点赞

7月14日，本报第二版报道了全市中小学体育场所开门迎客，引起广大群众的关注。昨日，记者走访了解到，自免费开放以来，学校体育场所成为群众健身锻炼的热门打卡点，大家纷纷为这一惠民之举点赞。

□融媒体记者 王金植 实习生 陈明静 文/图

专业的场馆为群众运动提供了好去处

就近锻炼 方便群众

篮球架下奔跑上篮的身影、绿茵地里跳跃滚动的足球……昨日下午，丰泽区第二实验小学（圣湖校区）篮球场、足球场和田径场上一片热闹景象。一旁的架空层中，还有各种项目满足群众的多样化锻炼需求。

“在家门口就有运动的好去处，为此点赞。”张先生家住圣湖小区，他的儿子喜欢打篮球，得知与小区紧邻的丰泽区第二实验小学暑期开放体育场所，开心得很。“离家近，很方便，又不用担心安全问题。”

“准备！开始……”在洛江区实验小学操场旁的树荫下，一群女学生正兴致勃勃地跳着长绳，双脚随着上下翻飞的绳子轻盈地起跳、落下；一旁的足球场上，男同学们尽情奔跑，享受大汗淋漓的畅快。

据介绍，一到晚上七点左右，家住附近的居民就会陆陆续续来到洛江区实验小学的操场进行锻炼。宽敞的活动空间、专业的健身设施，让学校体育场地成为市民就近健身的选择。从校园的热闹程度可以看出，体育场地向群众开放这一举措既提高了资源利用率，回应了民生需求，更推动了全民健身事业的发展。

“孩子放暑假容易宅在家里看手机，学校体育场地对外开放，我们可以带孩子出来活动，有利于孩子身心健康，真的要为学校点一个大大的赞。”家住洛江区实验小学附近的陈女士说道。

预约进校 遵守规定

据介绍，为使周边群众知晓学校体育场地开放的相关信息，提高场地开放参与度，全市各地结合本地情况制定了相关指导意见，明确开放范围、开放条件、开放时间、开放形式，并要求各学校做好入场管理、安全管理、应急管理和违规人员处置，切实打造群众满意的健身场所。目前，大部分学校实行预约进校。

记者从各中小学发布的公告上看，对外开放均有具体要求。比如：锻炼人员在健身过程中，对自身安全负责，活动须量力而行，不做危险动作，不做影响自身健康的运动，预防运动损伤。老人及儿童进入活动场馆须有监护人陪同，否则谢绝入内。参加锻炼的居民要服从管理人员的统一管理，不得进入教学区域，不乱扔果壳、纸屑，不随地吐痰，文明健身，保持校园整洁。自觉爱护各类设施，损坏物品照价赔偿。禁止携带违禁物品、危险物品、管制刀具、车辆（包括婴儿车、滑板车）、宠物、零食和大功率扩音设备等进入校园，不能在校园内用餐及从事与健身无关的活动。校内禁止吸烟和玩火，禁止饮酒醉酒人员进入。如对外开放的场地健身人员已达到饱和状态，健身者应服从管理人员的指挥，停止进校或有序退场。交通工具必须停在校外，不得穿钉鞋、高跟鞋等进入塑胶运动场。禁止团体或个人自行组织培训、经营等类活动，一经发现永久取消进入场地活动资格。

链接 中心市区这些学校开放

目前，鲤城区有15所学校的体育场所对外开放：鲤城区实验小学、泉州市西隅中心小学、泉州市第二中心小学、鲤城区东门实验小学、泉州市新隅小学、福建师大泉州附属中学、泉州市凌霄中学、鲤城区第三中心小学、泉州市明新中心小学、鲤城区新步实验小学、鲤城区第五中心小学、鲤城区第五实验小学、鲤城区第六实验小学、泉州市金浦小学、泉州市前店南山小学。

丰泽区有14所学校的体育场所对外开放：晋光小学东海校区、丰泽区第五中心小学、丰泽区第七中心小学、丰泽区见龙亭实验小学、丰泽区海滨实验小学、丰泽区北峰实验小学、丰泽区群石实验小学、丰泽区临海小学、泉州师范学院第二附属小学、丰泽区浔江小学、泉州市宝山小学、丰泽区第二实验小学（圣湖校区）、丰泽区第二实验小学（东海校区）、丰泽区云山实验小学。

洛江区有14所学校的体育场所对外开放：泉州第十一中学、泉州市实验小学洛江校区、洛江区实验小学、洛江区第三实验小学、泉州市双阳中学、洛江第二实验小学、洛江第二实验小学南山校区、洛江区第五实验小学、泉州市河市中学、洛江区河市中心小学、泉州市马甲中学、马甲第二中心小学、泉州市奕聪中学、泉州市虹山中学。

这些学校均实行预约进场，有锻炼需求的居民群众可扫描各校预约码提前预约，凭有效证件入校；各校开放场地及开放时间以学校通知为准，居民群众可关注各校公众号查看开放公告。

“福建最美公共文化新空间”评选结果揭晓

我市3个入选

本报讯（融媒体记者王金植 刘文艳 实习生陈明静）昨日，记者从市文旅局获悉，“福建最美公共文化新空间”评选结果揭晓，我市的闽风南韵文化传承中心、安溪县湖头镇阆湖博物馆、惠安雕艺文创园入选。

3月14日，省文旅厅下发《关于开展“福建最美公共文化新空间”评选工作的通知》，在全省部署开展“福建最美公共文化新空间”评选工作。由各设区市组织推荐，专家组评审，并经省文旅厅厅务会审议通过，评选确定30个“福建最美公共文化新空间”名单，并予以公示。

闽风南韵文化传承中心位于南安市，以闽南特色的红砖古厝为装修风格，是一家集南音传承培养和闽南文化展览、展示的综合性场所，设有闽南文化长廊展示区、南音教学体验区、南音展演展示区、南音文化图片实物展示区、南音教学研究区及生活办公区等综合性场馆，场馆总面积500平方米。

阆湖博物馆位于安溪县湖头镇，是目前省内首个按照国家规范标准建造的镇级博物馆，李光地文化是该馆主打的特色文化品牌。馆内设有“千年古镇·海丝起点”“名相故里·廉政家规”“名人贤士·灿若星河”“文化多元·非遗传承”四大展示区。

惠安雕艺文创园位于惠安县山霞镇，蔗潭溪、宣美溪环绕两侧。园区首期占地680亩，采用公园式设计，建设雕艺博物馆、雕艺会展中心、世界石雕公园及大师工作室群。已建成雕艺人才之家、青年创业基地、电商直播基地、雕艺研学基地、职业培训（职业能力评价）中心、知识产权服务中心、金融服务中心、人力资源服务中心等公共平台及雕艺伴手礼中心、文创集市等商服配套，系福建省文化产业重点园区和泉州市文化产业示范基地。

关注公共安全 平安暑期 共同呵护

社区“厝边教师” 爱心守护暑期

暑假来临，“神兽”归笼。为解决双职工家庭暑期看护难的问题，鲤城区海滨街道金山社区的爱心暑托班如约而至。今年，金山社区在整合辖区教育资源的基础上，将“厝边教师”队伍融入课堂，集非遗、音乐教育、烹饪、安全教育于一体的系列课程让孩子们在家门口就能体验到缤纷的快乐，助力孩子们过个充实而有意义的假期。

□融媒体记者 杜婉琼/文 受访者/图

孩子们认真学习乐理知识

音乐润童心 “厝边教师”乐公益

“虫儿飞，虫儿飞，你在思念谁……”近日，海滨街道金山社区综合文化服务中心传出稚嫩而动听的歌声，30余名小朋友在“厝边教师”陈宏辉的带领下，伴着音乐齐声高唱，徜徉在音乐海洋中感受美好。

课堂上，陈宏辉从基础的音阶知识教起，融入柯达伊手势的教学，帮助孩子们理解音高等乐理知识。接着，以《孤勇者》《勇气大爆发》《虫儿飞》等一首首耳熟能详的歌曲带领孩子走进音乐的世界。一个半小时的时间很快过去，孩子们意犹未尽，纷纷表达自己对音乐的喜爱和对老师的感谢。

陈宏辉此前是金山社区老年大学的教师，长期致力于音乐教育。自去年7月社区成立“厝边教师”队伍以来，他将自己的特长融入暑托班，免费教孩子们声乐，引导孩子们在轻松愉快的氛围中发掘自己的音乐天赋。“小朋友们课上都很专注，发言都很踊跃。现在的小朋友音乐素养都很高，很多歌曲一教就会。”陈宏辉说，和孩子们在一起的时光非常开心和治愈，他觉得暑托班办得很有意义。

稚手传非遗 祖孙三代齐接力

“盔帽又分成好几种，木偶盔帽和布袋戏盔帽等……”在非遗手工制作的课堂上，年仅23岁的“厝边教师”杨佳烨为孩子们介绍了泉州（杨氏）戏曲道具制作技艺的历史渊源和文化内涵，让孩子们对这门非遗技艺有了初步了解。随后，在他的耐心指导下，小朋友们纷纷动手，拿起材料，剪裁、粘贴……开始制作属于自己的盔帽。

“去年带孩子们制作的是布袋戏盔帽，今年换成木偶盔帽，它比较大，学生们制作完毕后可以直接戴上，也更有趣味性。”值得一提的是，杨佳烨的爷爷和妈妈也是“厝边教师”队伍的一员。杨佳烨的爷爷杨长生是泉州戏剧道具制作技艺（杨氏）的非遗传承人，杨佳烨从小便在爷爷的非遗工作坊里帮忙，耳濡目染下也喜欢上这门非遗技艺。如今，他打算接过爷爷的衣钵，将这项非遗继续传承下去。据悉，近年来，杨氏家族三代人在社区开辟专门的非遗传承工作室，每周两次义务教小朋友非遗技艺，目前受益人数累计数百人。此外，他们每年还在新时代文明实践站传授技艺，举行户外展示。

社区巧发掘 整合资源惠孩童

“远离毒品人常泰，坚守法规心久安……”在书法课堂上，金山社区党委书记曾玉云邀请鲤城公安分局禁毒大队和海滨派出所民警为孩子们带来特殊的一课，将书法与禁毒宣传相结合，让禁毒意识深入人心。

“今年暑托班内容丰富，涵盖非遗、科技实验、烹饪、安全教育等多个模块。”曾玉云介绍，去年7月以来，社区充分整合教育资源，邀请社区内的非遗传承人、青年教师及资深主持人等，组建一支“厝边教师”队伍。今年，社区还邀请福建省硬笔书法协会会员苏适和泉州（杨氏）戏曲道具制作技艺第三代传承人杨佳烨加入其中，扩充教师团队，目前共吸纳“厝边教师”12人。“一方面能解决辖区孩子暑期无人看管的问题，另一方面也希望为孩子们提供一些有特色的课程，让他们在玩中学、在学中乐。”曾玉云表示。

体验闽南传统建筑营造技艺堆剪——

暑期班多了许多“小工匠”

本报讯（融媒体记者廖培煌 林劲峰 通讯员丘广洪 文/图）昨日，在丰泽区东湖街道铭湖社区“党建+”邻里中心内，40多名孩子专注地学习堆剪技艺，化身“小工匠”，开启一场难忘的非遗技艺体验。

活动中，黎明职业大学土木建筑工程学院古建筑工程技术专业主任丁瑜鸿教授为孩子们介绍了堆剪技艺的由来和传承。

堆剪技艺是国家级非物质文化遗产代表性项目——闽南传统建筑营造技艺中独具特色的手工技艺之一。该技艺始于唐五代，传播于泉州、厦门、漳州、台湾，以及东南亚一些地区。独具风格的堆剪工艺，将屋顶上的景致呈现得栩栩如生、玲珑精美。

随后，孩子们领到剪子、背胶、混凝土、彩碗等材料，在老师和志愿者的指导下，开始制作牡丹花造型的堆剪。

“不要说孩子了，大人都觉得很新奇，有意思。”跟孩子一起参加活动的黄女士说，这样的课不仅提升了孩子的实践能力，也让他们深刻体验到非遗技艺。

铭湖社区党委书记、居委会主任黄培纯介绍，社区依托“党建+”邻里中心、新时代文明实践站，开办了2个暑期班，其中有一部分滴滴、快递等新业态从业者的子女。为了让孩子们进一步了解非遗，感悟文化、触摸历史，体验更广阔的文化世界，社区联合上级单位及各共建单位，在暑期班启动一系列非遗主题实践活动，让孩子们通过体验各种非遗技艺，“零距离”感受沉淀千百年的文化魅力，弘扬非遗，做新时代传承人。接下来，还有海交馆福船文化、高甲戏等也会陆续进暑期班传授知识。

孩子们动手体验堆剪技艺

茶乡警务 主办：安溪县公安局

路况不熟车被困 幸得民警来解围

民警顶着高温帮忙推车

本报讯（融媒体记者张晓玲 通讯员谢艳菊 文/图）“警察同志，真的太感谢你们了，要不是你们，我们真不知道要在这里晒到什么时候……”近日，来自漳州的李先生和王女士连连向安溪县公安局祥华派出所表示感谢。

7月14日11时许，祥华派出所的民辅警在省道312线小道村与祥华村路段进行日常巡逻时，发现一辆面包车斜停在公路边，后轮陷在排水沟中。民辅警立即上前帮忙，得知驾驶员李先生因对路况不熟悉，在倒车过程中操作不当导致车辆陷入困境。当时路面温度很高，车辆又动弹不得，两人急得直冒汗。民辅警立即在面包车周围设置警戒标志，随后与两人合力将车推至公路上。

车辆脱困后，车主李先生和王女士松了一口气，对民辅警连连道谢。“太热了，要注意防暑，开车注意安全。”临别时，民辅警不忘提醒两人注意行车安全。

老人外出未归 警民合力寻回

本报讯（融媒体记者庄鹏佳 通讯员林君）“警察同志，我父亲走失了，请帮我们找找。”7月13日15时许，泉港公安分局界山派出所接到柯先生报警求助称，其父亲患有阿尔茨海默病，中午独自外出未归，家里人十分担心。

接到警情后，民警林志伟立即带队赶往现场，一边向家属了解老人的基本信息，一边调取沿路监控视频分析研判，随后组织人员分头寻找。

经过近2个小时的努力，终于在隔壁村庄的一处水沟里发现了老人。民警与热心群众共同将老人救出，并第一时间送往医院，所幸老人并无大碍。“真的太感谢你们了！幸好有你们的帮忙，不然后果不堪设想。”柯先生及家人对民警的及时救助表达了谢意。

警方提醒：为防止发生迷路等意外情况，建议家属尽量避免让身体有恙的老人单独外出活动。如家属确实无法陪同，建议为老人配备“老人机”，在出门前充好电、调好铃声音量，方便随时联系。或者制作写有姓名、地址和家属电话的卡片，由老人随身携带，以便于热心群众和民警发现老人走失后及时联系家属。一旦发现老人走失，请第一时间报警处置，并提供相关线索积极配合警方展开走访查找工作。