

生活周刊

宗元中国
海丝泉州

19版 刺桐文脉·最闽南/
闽南古代“科技大牛”
缔造传奇

20版 品味/弘一主题创作潮涌刺桐 21版 创意/墙绘点亮生活 22版 养生/冬病夏治 趁热打“贴” 23版 食疗/清暑益气健脾应对“三分虚” 24版 茶道/茶香瓷韵 助燃“国潮泉州”

泉州积极创建华侨建筑保护利用典范城市

“刺桐侨厝”完成首轮摸底调查

今年基本建立全市名录,明年形成一批可复制、可推广的保护与活化利用经验



本报讯(融媒体记者孙灿芬 通讯员李溢海 叶森森 洪书阳)7月24日,市住建局牵头召开“刺桐侨厝”、特色文化街区工作推进专题会,总结回顾今年以来各地关于这两项工作的进展情况,并就下一阶段工作开展部署。记者从会上了解到,目前各地均完成“刺桐侨厝”首轮摸底调查工作,已进入委托第三方开展甄别、评估和论证的阶段,预计10月可基本完成复核工作,有历史保护价值的建筑将于11月按标准认定公布名录。

作为著名侨乡的泉州,呈现“三个900万”鲜明特征,即约900万人口常住泉州、约900万台湾汉族同胞祖籍泉州、950多万泉籍华侨华人遍布世界。“十户人家九户侨”,广大泉籍华侨华人遍布170多个国家和地区,在中国25个设区市重点侨乡中位居第一,长期以来是泉州发展的独特优势和宝贵财富,也是泉州开放发展的“参与者”和“联络员”。

得益于广大华侨“探(赚)大钱”就回乡“起大厝”的传统,数百年来,泉州城乡形成数量众多的侨厝、侨居、侨村。它们以骑楼、闽南红砖大厝、中西合璧洋楼(番仔楼)、手巾寮、土楼、吊脚楼、石堡等多种建筑类型展现风貌,是闽南文化与海外文化交流的时代见证,更是华侨历史的“活化石”。

在全市各界的共同重视下,如今,这些美丽的华侨建筑有了“刺桐侨厝”的集体命名。不仅如此,由市住建局牵头,泉州还在全市统筹规划,将“刺桐侨厝”系统地纳入历史建筑保护体系,并作为建设21世纪“海丝名城”的重要题中之义。

去年11月,在充分做好前期工作的基础上,《泉州市“刺桐侨厝”保护利用三年专项行动方案》正式印发实施。根据该行动方案,泉州将打造“刺桐侨厝”保护品牌,更好地延续区域内侨厝、侨居、侨村传统文化和历史风貌,构建系统性、整体性华侨建筑保护体系,创建华侨建筑保护利用典范城市。全市随即全面启动华侨建筑普查和试点示范打造工作,探索建立保护责任机制。按照时间表,今年11月底前,泉州将基本建立全市华侨建筑名录,初步建立多层次保护体系,聚力打造县、镇、村三级华侨建筑风貌展示区(点);到2025年,全市华侨建筑保护水平成效明显,形成一批可复制、可推广的保护与活化利用经验。

(相关报道见第十八版)



□本期执行:融媒体记者 李菁 通讯员 卢远良

当代纪念性公共艺术唤醒集体记忆



张润,中国美术学院雕塑与公共艺术学院专任教师、中国雕塑学会会员。

20世纪以来的艺术家从事公共空间创作的多样性经验,使公共空间中的创作者逐渐意识到,人类在生理、情感和精神空间中的存在与运动,与其多重感官的认知过程存在着密切的关联。人们体验作品的行为又揭示深入作品内部的观者与周围现实之间的深层联系,从气氛美学到知觉现象学,从场所氛围营造到身体感知记忆,参与其中而非静态旁观,才是观者获取多维度身体体验的关键之处,而以此为基点的空间设计也成为当代纪念性公共艺术构建情感链接,唤起集体记忆的方法所在。

从构词法的角度出发分析,“记”是言字旁,与记录,书写有关,而“忆”是竖心旁,与人的情感和心里活动相关。“记忆”二字所呈现出的,便是过去所发生之事物由物质重组为精神的转换过程。作为与人类活动相伴相生的文化定向,记忆有着不可被忽视的历史性作用,集体记忆也成为文化学中的核心概念。这种重要性的体现,不仅是因为20世纪的现代化冲击所导致的人们与传统文化间的断裂,更是因为全球化浪潮对文化主题性的巨大影响。因此,没有哪个时代比现在更加迫切地需要这种“记忆的唤起”。

记忆是一种社会行为,是立足当下对过去的重构,在现实的组织和群体当中发挥作用。而集体记忆则是某种抽象的聚合体,也是个人记忆最具公共性的部分,需要得到被界定群体的支持和共享。现象学中的“先验性”,强调人作为主体直接认知客体事物的能力,而非过分依赖间接的知识和经验。人们惯于将注意力集中在实体的、具有物理属性的事物上,却鲜少关注那些看似不确定、难以捉摸的元素,诸如记忆、艺术等。

事实上,我们更需要认识其在纷乱不清的词意背后所带有的象征意义。它们通过视觉符号得以展现,甚至有时能够脱离具体的形象,独立发挥作用,产生连接,营造出一种介于感知与被感知者之间的独特氛围。记忆是一种恩赐,它试图捍卫过去,以便为现在和将来服务。在公共作品中,更多需要通过“不在场”的方式,来呈现和构建带有记忆性价值的场域和空间。

“集体记忆”在当今社会生活中十分重要。思考艺术作品如何在空间当中塑造并影响着记忆的构建,将帮助我们以全新视角重新认识和了解包括惠安石雕在内的产业,从而开辟出更多的实践可能性。