

锚定现代化 改革再深化

# 工业遗存复活 “锈带”变身“秀带”

## 德化红旗坊·文旅产业园打造陶瓷艺术活力街区

融媒体记者 颜雅婷

改革亮点

德化红旗坊·文旅产业园项目位于德化县中心城区,原为德化国营红旗瓷厂,因运营问题,场地闲置荒废、厂房破败锈迹斑斑,与“大城关”发展战略矛盾突出,亟待盘活改造。

按照片区综合开发和完整社区的理念,项目结合试点政策,以老旧厂房修缮延续文化记忆、边角地合并提升整体效应、“工改商”合理转换用途功能,实施工业遗产风貌提升78亩、改造修缮老厂房9.7万平方米,拆退城中村3.5万平方米,合并利用边角地21.1亩、“工改商”开发利用82.06亩,一体化推进实施工业遗产保护、文旅产业发展、城市更新,实现从“单一工业增长”到“多点融合、多元发展”新模式。项目建成投用后,预计可增加文旅产值3亿元,带动增加游客人数约35万人次/年。



德化红旗坊·文旅产业园项目(许华森 摄)

生动实践

全域视野

### 重塑一城陶瓷艺术活力区

近年来,德化集全全县之力打造旅游第二张名片。特别是“泉州:宋元中国的世界海洋商贸中心”成功申遗以来,位于德化县的屈斗宫古窑址、内坂一尾林窑址作为世界遗产点,吸引了越来越多对陶瓷文化感兴趣的游客前往探寻。

“作为德化三大旅游线路之一,以县城为核心的中线陶瓷文化旅游线路,目前尚缺一个核心拳头产品。”德化瓷都文旅投资有限公司副总经理赖育茂介绍,红旗坊·文旅产业园项目在规划之初,就瞄准了打造德化陶瓷文旅产业标杆这一目标,“红旗瓷厂是国营瓷厂,曾是德化人心目中的一面旗帜,对德化当代陶瓷发展具有重要作用,且周边有屈斗宫、祖龙窑等陶瓷文化地标,可整合打造为陶瓷文化旅游观光点。”据悉,2017年12月27日召开的德化县十八届人大二次会议,《政府工作报告》明确提出,要做好红旗瓷厂、屈斗宫、祖龙窑片区的整合、保护、开发。

“2022年9月泉州获批盘活利用低效用地试点之后,我们选定红旗坊·文旅产业园作为‘试验场’,统筹考虑项目及其周边土地综合利用效率提升。”德化县

自然资源局副局长林其逊介绍,通过产权归集统一、旧厂房转型复合利用、“工改商”用途功能转换、边角地整合开发、公共服务补短板等一系列组合拳,充分释放试点政策红利,有力推动项目全面启动和片区城市品位提升。

从一城发展和市民需求这样的全域视野来谋划一个项目,德化坚持高位规划,委托中国建筑研究院主持设计红旗坊·文旅产业园项目,以世界眼光、国际标准、瓷都特色对红旗瓷厂及其周边片区进行空间重塑,盘活306亩低效用地为核心,整合历史文化遗存资源,规划创作研学、文创孵化、文博展览、生活休闲、遗址公园5大功能区,打造具有浓厚陶瓷艺术活力的街区。据悉,红旗坊·文旅产业园项目设计获第七届新加坡规划师协会(SIP)城市设计金奖。

### 复合利用

#### 工业遗产“焕新”为文旅标杆

红砖黑瓦、单坡屋顶,昔日成排连片的厂房依旧,只是斑驳破旧的木结构门窗,如今换上了铝合金玻璃门窗,或作为展馆,或打造创客空间……登上由“匣钵”叠建而成的“一方一圆”两栋建筑物顶部环看,修旧如旧的砖红色厂房在蓝天白云下焕发新生,不远处,矗立的四根烟囱尽显沧桑。

“虽闲置多年,但原来的办公楼、厂房、车间、窑炉、烟囱等建筑和设备保留比较完整,原厂区内50年以上的历史风貌建筑占比达40%以上。”赖育茂介绍,红旗瓷厂是德化最具代表性的老瓷厂之

一,保留了丰富的工业文化遗产。红旗坊·文旅产业园项目改造,正是依托这些历史风貌建筑,本着“守旧护形、复合利用”的理念,做好工业遗产的存量利用,通过改造提升、复合利用,赋予工业遗存新的生命力。

“我们抓住盘活利用低效用地试点契机,探索用途合理转换,将产业园北部和南部功能区按‘工改商’调整土地用途,重新出让6宗82.06亩;探索空间复合利用,将中部和西部功能区由原先以生产、仓储为主的单一功能,向生产、展示、销售、旅游等多功能复合用途转变,丰富项目整体业态。”林其逊告诉记者,根据规划,园区内将设置美术馆、工业遗产馆、共享窑炉、多功能剧场等一系列功能场馆及设施。当前,项目正加快推进二期文创孵化区、创作研学区、文博展览区和生活休闲区的建设及业态招商。

今年年初,一场以“红旗”为主题的陶瓷艺术设计邀请展在德化红旗坊·文旅产业园举行。当昔日老厂房,摆陈上当代艺术家们设计的陶瓷景观雕塑、艺术摆件、家居装饰等作品,历史的工业痕迹与现代的创新创意,在这一刻交融碰撞出“焕新”的火花。

### 三地整合

#### 推动片区更新注入新活力

“崭新的楼房、整洁的柏油路,优美的绿化环境,搬进小区生活后,幸福感飙升。”家住德化县龙浔镇宝美村宝泰花苑的市民苏女士常常站在自家阳台,看一侧红旗坊·文旅产业园项目施工,她十分

期待项目竣工投产的一天,“家门口就是文创园,太棒了!”

作为红旗坊·文旅产业园项目配套的改善性住房项目,宝泰花苑已于2022年竣工交付。“以项目建设推动‘城中村’改造,拆除老旧住宅3.5万平方米,合并利用边角地21.1亩,建成改善性住房15.2万平方米以及占地25亩的社区绿地和休闲公园。”林其逊表示,这也是红旗坊·文旅产业园项目在推进过程中的另一创新举措——通过三地整合、合并开发,推动城市片区更新。届时,产业园项目还将增设两处城市社区公园,解决该区域原有公共绿地空间不足的短板问题,提升城市品质。

项目框架之外的片区更新改造也在如火如荼进行中。紧挨着红旗坊·文旅产业园项目的宝霞路,目前正在推动立面改造、管线入地等工程施工,“作为红旗坊·文旅产业园项目的辐射范围,我们加快推动宝霞路的改造提升”,德化县龙浔镇龙井社区党支部书记、居委会主任甘丽芳告诉记者,如今的宝霞路已然是环境整洁优美、文化气息浓厚的网红打卡地,陶瓷手工体验、咖啡馆、餐饮、民宿等各种业态相继入驻,不仅当地居民的居住舒适度提升了,还吸引了不少市民前来拍照打卡。

在新旧动能转换深入推进过程中,德化以红旗坊·文旅产业园项目为抓手,通过老旧厂房修缮延续文化记忆、边角地合并提升整体效应、“工改商”合理转换用途功能,打造瓷都文化新地标,在传承工业文脉、留住城市记忆的同时,将为德化城市发展注入新活力。

## 海丝记忆 铸牢情深

### 泉州侨批档案暨海丝社科文化展在宁夏吴忠市举办

本报讯(融媒体记者林书修 通讯员郭喜志)泉州是海上丝绸之路的重要起点城市,宁夏吴忠市是陆上丝绸之路的重要通道,为推进两个重要丝路城市的文化交流,8月31日,泉州市档案局、泉州市档案馆、泉州市社科联、红寺堡区委、第十三批援宁工作队红寺堡区工作组等单位,联合在宁夏吴忠市红寺堡区举办“海丝记忆 铸牢情深”侨批档案暨海丝社科文化展。

展览共分为三大版块,第一部分是侨批档案文化展,展览从泉州市档案馆馆藏中精选出200多份档案,展示侨批所反映的泉州人沿海上丝绸之路迁徙的历程,展现侨批所见证的海丝沿线国家文化的传承与交流。第二部分展出的是海丝社科文化,对泉州22处文化遗产点的理论研究和宣传推广成果进行呈现,展现了泉州在打造世界遗产保护利用典范城市上的实践成果。第三部分是海丝民俗文化展示互动,展出海丝泉州独有的“蟳埔女、惠安女”民俗文化、“惠安精神”、“惠安雕刻”、“惠安建筑”等非物质文化遗产和活化利用,现场还推出簪花围体验、盖章打卡等互动项目。

泉州市档案学会会长刘扬宇说,希望通过这次展览,进一步增进泉州和红寺堡区两地人民之间的友谊和了解,推动两地人民进一步相互学习、相互借鉴、相互融合,进而引导两地人民更好共同守护传承“丝路精神”和家国情怀,更好推动各民族交往交流交融。

## “汉语+海业务” 培训班在泉开班

### 14名太平洋岛国海事官员参加

本报讯(融媒体记者殷斯麒)昨日,太平洋岛国“汉语+海业务”培训班在泉州师范学院开班,来自太平洋岛国的14名海事官员将在福建进行为期4周的专业培训及参访活动。

培训期间,14名学员将前往泉州、莆田、平潭、厦门、福州等地,除了学习海事管理业务、汉语语言基础、中国传统文化等课程,还将参观福建现代化港口建设、观摩海事现场执法活动、体验海事“陆海空天”信息化监管技术、登上台湾海峡大型巡航船舶“海巡06”、与福建海事部门开展业务交流。

据了解,本次培训内容针对性强,安排了国际海事组织对太平洋岛国发展战略、绿色航运发展、国际海事组织成员国履约审核机制、船员管理、事故调查、客渡船管理等专业课程,既涉及国际海事重点热点问题,又契合太平洋岛国的管理需求;突出海事现场交流,组织参观船舶交通管理中心、观摩中国海事执法人员开展现场执法活动、体验现代化海事执法装备设施、与福建海事局港口国监督官开展业务交流等;文化色彩浓厚,福建省政府外事办公室、泉州师范学院精心安排了文化课程,组织参训人员学习中文基础,开展书法、剪纸等文化活动,探寻平潭南岛渔族文化渊源,帮助参训人员深入感受中华优秀传统文化魅力。

未来,福建省海事部门将在航行安全、海洋环境、搜救应急等领域不断拓宽与太平洋岛国的交流合作,着力在交通海事领域打造“安全、绿色、智慧”共建共治共享工作机制,携手为推动区域航运安全发展和提高全球海事治理水平作出贡献,在构建更加紧密的中国—太平洋岛国命运共同体中贡献“海事方案”。

## 促进泉州中医药领域 高质量发展

### 海丝中医药中心 正式启用

本报讯(融媒体记者叶虹羽)昨日,福建中医药大学海丝中医药中心在我市中医院正式举行启动仪式。仪式现场举行了福建中医药大学针灸推拿学、中医骨伤科学泉州班授旗授学仪式,并为“全国名中医工作室”“福建省名中医工作室”揭牌,为海丝中医药中心的发展提供强有力的支撑和保障。

泉州市是省内唯一获评“全国基层中医药工作先进单位”的地市,此次与福建中医药大学共建海丝中医药中心,是助力“品质泉州”建设的一项重大举措,将进一步开创校地携手共进、合作发展、互利共赢的新局面,促进泉州中医药领域高质量发展,让老百姓在家门口就能享受到更优质、更便捷的中医医疗服务。

泉州市中医院相关负责人介绍,接下来将以福建中医药大学海丝中医药中心落户为契机,继续加强与福建中医药大学深度交流,细化合作措施,强化推进共建工作,确保海丝中医药中心项目各项工作如期保质完成,推动泉州中医药事业发展。



获得感

红旗坊·文旅产业园项目虽然还未竣工,但项目影响力已经显现,毗邻产业园的宝霞路,有当地居民租用了五座古厝改造建设精品民宿,咖啡店、特色餐饮等商

铺也开了不少,直接带动了居民消费提升、周边经济发展。未来,串联产业园、屈斗宫、祖龙窑、程田古街等文旅资源,也必将推动德化中线陶瓷文化旅游的“出圈”。

——德化县龙浔镇宝美村村委委员副主任苏建德

我们非常期盼红旗坊·文旅产业园早日完工。作为县里重点打造的陶瓷文化旅

活街区,红旗坊不仅有陶瓷展示、制作体验,还布局了酒店、美术馆、多功能剧场等业态,未来必将成为德化的城市地标。期待通过这一平台集中展示德化的陶瓷历史文化,并将其发扬光大,同时,也希望吸引更多的游客来德化游玩!

——德化县物业协会会长、宝美村居民苏泉源

## 省工艺美术馆藏精品 征集评审活动举行

### 我市55件作品入选

本报讯(融媒体记者陈智勇 通讯员林志伟)近日,福建省工艺美术行业发展促进中心联合泉州市城镇集体工业联合社、泉州市工艺美术协会,在泉州工艺美术文化园举办2024年度工艺美术馆藏精品征集评审活动。经评审,全省共有125件优秀作品将被福建省工艺美术珍品馆永久收藏,泉州入选55件占全省44%,居设区市前列。

此次活动共列入征集作品371件(套),涉及福州寿山石雕、脱胎漆器漆画、莆田木雕、仙游工艺家具、德化陶瓷、惠安石雕、南平建盏、厦门漆线雕、泉州刻纸花灯、安溪藤铁工艺、永春纸织画等。主办方相关负责人表示,本次征集活动在“中国工艺美术之都”——泉州举行,为全省工艺美术从业者提供了较好的作品展示交流平台,激发了广大工艺美术从业者的创新创造活力,同时也展示了泉州工艺美术创作的优秀成果和精湛技艺,扩大了泉州工艺美术的影响力和知名度。



### 蚶江中学扩建项目即将完工

石狮市蚶江中学扩建(二期)项目施工接近尾声。该项目主要包括新建一栋6层学生公寓楼和一栋6层高中教学楼,可新增宿舍131间和教室30间,并配备录播室、办公室和多功能室等,投入使用后,将为学校改善住宿条件、扩大高中办学规模提供更有保障。

(通讯员颜华杰 融媒体记者陈起拓 摄)