

# 市教育局发布通知,优化义务教育学校课间活动管理 鼓励课间时间延长为15分钟

为贯彻落实“双减”政策和“五项管理”有关规定,以及基础教育“规范管理年”行动要求,近日,泉州市教育局发布了关于进一步优化义务教育学校课间活动管理工作的通知,鼓励全市义务教育学校将课间10分钟延长为课间15分钟,每天开设1节体育课,让学生走出教室、走向户外、走进阳光,享受更加健康活力的校园生活。

## 采取“一校一策” 优化课间活动

根据该通知要求,全市义务教育学校要结合实际,逐步推进课间优化安排,“一校一策”制定课间活动优化方案,鼓励将课间10分钟延长为课间15分钟,每天开设1节体育课;每天应安排不少于30分钟的大课间体育活动,着力保障学生每天校内校外综合体育活动时间不少于2小时。学校要依据校情、学情需要,统筹安排好课间时长,自主设置课间安排。班主任、各学科教师要按时下课,不得“拖堂”或以其他方式挤占学生课间休息时间,不得对学生课间活动设置不必要的约束。

各县(市、区)要加强培训指导,充分调动教师积极性,引导学校教师从课间的管理者转变为共同参与,引导学生利用课间走出教室,走到户外,通过适度活动、游戏、交流等方式放松休息。各学校要根据学生不同年龄特点,结合地域特色、因地制宜打造个性化亮点活动,鼓励开展各类闽南童玩活动,让学生亲近闽南文化,传承闽南文化。落实课间近视防控,指导学生通过远眺等方式放松眼睛,组织好每天上午、下午各一次眼保健操。



泉州九中实行错峰运动

## 小场地大体育 打造特色品牌

各学校要坚持“小场地,大体育”理念,积极谋划,充分挖掘和利用学校现有资源,如利用学校走廊、平台、楼顶、教室转角等“金边银角”,打造更多运动空间。科学划分静态和动态活动区域,合理规划课间活动行进路线,补充必要的活动器材,创造更加适宜的课间休

息、活动环境,满足学生多样化需求。注意根据天气和季节变化,灵活调整室内与室外活动安排。

各地各校要以品牌构建打造特色学校为立足点,以学校特色体育项目为核心支撑点,以阳光体育大课间为突破口,将“一校一特色、一县一

品牌”建设成为学生成长的新平台,组织学生开展“花式”篮球、足球、跳绳、轮滑等活动,增强课间活动趣味性,增强学生体质,推动大课间朝着趣味化、精准化的方向迈进,实现学校体育特色项目面向全体学生的普及及深化。

## 细化安全管理 加强监督检查

各县(市、区)要指导学校制定学生课间活动安全管理制度,细化学校安全事故应急处置方案和流程,确保学生课间活动安全。加强体育场地、器材的安全保障,积极配备自动体外除颤仪(AED),落实校方责任保险制度,加强学生安全常识教育,引导学生科学合理、安全有序开展课间活动。建立课间网格化管理,加

强课间活动场所排查和人员值守,及时制止危险活动,消除安全隐患。

各县(市、区)要进一步规范教育教学秩序,公开监督投诉方式,建立学生课间时间调整的检查反馈机制,形成工作闭环。要组织对学校课间活动开展情况进行全面检查,经常性开展明察暗访,对安排不合理、落实不到位的,要督促学校

立即整改,情节严重的进行约谈和通报。省、市教育督导部门已将其纳入各级政府履行教育职责评价内容,各学校责任督学要开展相关督导,每学期至少实地督导1次。通过多种形式做好向家长的宣传解释工作,争取家长的理解和支持,主动接受家长和社会的监督,家校协同促进学生养成良好行为习惯。

# 高甲名家“下南洋” 侨胞盛赞“铜钟声”

在丰泽区东海街道大坪社区新竹巷中段,有一座建于清朝后期的闽南单落大厝,这里孕育了一代高甲名角董义芳。

1902年,董义芳在这座大厝里出生。小时候的董义芳长住爷爷奶奶家,他的爷爷爱看戏,也热心于活动组织。每晚爷爷组织唱戏学戏时,董义芳就缠着爷爷,跟着去。从那时候起,戏曲文化就悄然根植在董义芳幼小的心灵里扎根。1915年,14岁的董义芳到南安“福庆兴”高甲戏班学戏,开始了他的学艺之路。

到戏班学戏之初,董义芳连龙套角色都难承担。他十分勤奋,每日清晨就到野外练唱腔,夜晚在月下练台步,细心观察其他人的表演,经常对镜自练。几个月后,董义芳的父亲听说戏班要到东南亚一带演出,为了成全儿子学戏的愿望,也因为

家里理发铺子生意难做,便自愿到戏班打杂煮饭。就这样,父子俩开始了海外漂泊的生活。有一次,“福庆兴”在印尼演出,当晚《凤仪亭》正待开锣,饰演董卓的演员突发急症,董义芳遂自荐顶戏救场。岂料一鸣惊人,老板及班友刮目相看。在此后的岁月里,董义芳的表演技艺日臻成熟。

1921年,董义芳随戏班回到泉州献演3天,盛况空前。后来“福庆兴”散班,董义芳先后在“金成兴”“双溪兴”“福和兴”等戏班搭演。凡是挂牌的戏班,人们争相高价聘请。他还被应邀往菲律宾演出,回国前夕,当地华侨特赠高达3.8尺的大镜一面,镜上精工磨制“艺独绝”四个大字。

1937年,董义芳再次漂洋过海到菲律宾,同名巨旦兰芬合作演出,后漂泊异国,直至抗战胜利,方归故里。回国后,董

义芳先在“新连陞”搭班,不久后创办“福泉音班”。

董义芳从艺以来,既注意学习班友的优秀演技,又善于吸收京剧、梨园戏、木偶等剧种的优点。他扮演的角色极富神采,加上他嗓音洪亮,海外侨胞称之为“铜钟声”。他经过几十年戏刷生涯磨炼出来的嗓音,声如洪钟,唱腔或激昂雄奇,或沉郁苍凉。因此,每当两戏对台时,只要他登台演唱,远近观众一听是他的唱腔,便潮涌而来。

中华人民共和国成立后,董义芳积极参加戏剧改革,从“大众剧社”成立到改名为“泉州高甲剧团”,他都任团长。剧团每年坚持到山区和农村慰问演出。其中剧团改编并导演的《小二黑结婚》,运用高甲戏表演艺术塑造现代人物,大受群众称赞。当时董

义芳虽视力模糊,仍坚持登台参演。

董义芳为人谦和,平易近人,尤其敬老尊贤。他对培育其表演技艺的陈坪、郑文语二位师傅,恭敬如父。

1965年1月,董义芳加入中国共产党。当年,福建省电影制片厂准备为他拍摄片段舞台艺术资料。然而,就在拍摄前夕,董义芳因病住院治疗,手术后,又患并发症,不幸去世。终年64岁。

□融媒体记者 林雪娟 通讯员 郭柯柯

# 中小学教师资格认定工作启动

本报讯(融媒体记者张君琳 通讯员陈小燕)近日,泉州市教育局发布《关于做好2024年下半年(秋季)中小学教师资格认定工作的通知》,符合认定条件的申请人员可在10月10日8:00—10月23日24:00,登录中国教师资格网进行网上报名。

此次认定的对象为未达到国家法定退休年龄,符合国家及我省规定的申请条件,参加全国中小学教师资格考试并取得教育部考试中心《中小学教师资格考试合格证明》且在有效期内的人员或取得《师范生教师职业能力证书》且在有效期内的人员。符合上述条件,在我市申请认定的人员还需符合以下条件之一:户籍或居住地(须办理当地居住证且在有效期内)在我市的人员;泉州市内全日制普通高等学校在读研究生和专升本学生;持有港澳居民居住证在我市学习、工作和生活的,或持有港澳居民来往内地通行证、五年有效期台湾居民来往大陆通行证,在福建省参加中小学教师资格考试的港澳台居民;驻泉州部队现役军人(含现役武警)。

认定人员应遵守宪法和法律,热爱教育事业,履行《中华人民共和国教师法》规定的义务,遵守教师职业道德;具有良好的身体素质和心理素质,符合申请认定教师资格的体检标准;经教师资格认定机构指定的二级甲等(县级)及以上医疗机构体检合格;达到国家语言文字工作委员会颁布的《普通话水平测试等级标准》二级乙等及以上水平,其中,语文教师和对台汉语教学教师应达到二级甲等及以上水平。

申请认定幼儿园教师资格,应当具备幼儿师范学校毕业及其以上学历;申请认定小学教师资格,应当具备中等师范学校毕业及其以上学历;申请认定初中教师资格,应当具备高等师范专科学校或者其他大学专科毕业及其以上学历;申请认定高级中学教师资格和中等职业学校、技工学校教师资格的,应当具备高等师范院校本科或者其他大学本科毕业及其以上学历;申请认定中等职业学校实习指导教师资格的,应当具备大学专科学校毕业及其以上学历,同时还应具备助理工程师以上专业技术职务或中级以上工人技术等级。

根据国家有关规定,幼儿园、小学和初级中学教师资格,由县(市、区)教育局认定,具体认定时间及要求以各县(市、区)教育局通知为准;高级中学教师资格、中等职业学校教师资格和中等职业学校实习指导教师资格,由县(市、区)教育局审核后,报泉州市教育局认定。

同一申请人每次只能申请一种教师资格,成功申领后的1个自然年内不能再申领第二本教师资格证书。被撤销教师资格的,自撤销之日起5年内不得重新申请认定教师资格;受到剥夺政治权利或者故意犯罪受到有期徒刑以上刑事处罚的,不能申请认定教师资格。

# 教职工竞技 显身手展风采



选手在场上奋勇拼搏

本报讯(融媒体记者陈森森 通讯员俞英文/图)为丰富广大教职工业余文化生活,活跃身心,凝聚合力,强化“强国复兴有我”的精神,近日,由市教育局工会主办、泉州五中承办的2024年泉州市直教育系统教职工气排球比赛举行。来自全市各县(市、区)和市直教育系统的13支代表队,130余名教职工参加比赛。

发球、接球、传球、扣杀……赛场上,教师们的每一个动作都充满了力量与技巧。比赛现场,既有激动人心的惊险绝杀,也有精彩反转;既有高手的稳定发挥,也有“黑马”的杀出重围;既有个人的冲锋陷阵,也有团队间的默契配合;既有场上的针锋相对,也有场下的其乐融融。经过两天激烈比拼,丰泽教育系统代表队荣获一等奖,晋江、永春教育系统代表队荣获二等奖,石狮、惠安、安溪教育系统代表队荣获三等奖,泉州市直教育系统7支代表队获得体育道德风尚奖。

本次气排球比赛不仅是一场竞技,更是一场团队凝聚力的锻炼,既丰富了教职工的精神文化生活,更展现了我市教职工朝气蓬勃、团结向上的精神风貌,生动诠释了“健康生活,幸福工作”的生活理念。

# 赏花语墨香 悟丹青之美



郭宁现场创作,让师生“零距离”感受书画魅力。

本报讯(融媒体记者陈森森 通讯员叶志纯 文/图)近日,泉州师范学院附属小学举办“艺彩纷呈 共绘梦想”郭宁美术作品展览,并邀请中国美术家协会水彩画艺委会委员、泉州画院院长郭宁现场创作牡丹水墨画,让师生“零距离”接触知名画家,感受书画艺术的魅力和中华文化的博大精深。

“这里是我开启少年梦的地方,也是我迈向艺术人生的起点。”作为该校杰出校友,郭宁在活动现场深情表达了对母校的眷恋之情。他鼓励学生多观察、勤练笔,大胆地表达自己对艺术的感受,将家乡的美景和人文通过画笔传递给更多人。

该美术作品展览包括油画、水彩等多种艺术门类,内容涵盖泉州世遗古迹、风土民俗、美好生活等,吸引了众多师生参观。该校校长林丽珍表示,举办美术作品展览不仅可以提升师生审美能力和创造力,还能有效激励在校学生追求艺术梦想,不断促进学校艺术教育发展。

此次活动搭建了文化交流平台,有助于师生领悟艺术之美,传承和弘扬中华优秀传统文化,涵养品德,为该校书香校园建设添上浓墨重彩的一笔。



# 以古礼拜孔子 传承中华文化

近日,德化县举行甲辰年祭孔暨孔子文化教育奖颁奖典礼,300多名瓷都各界代表齐聚文庙,倡导尊师重教风尚,传承中华文化经典。活动依古礼祭拜孔子,重现传统文化魅力。□融媒体记者 张君琳 通讯员 周锦辉 文/图

# 浓情重阳 传递温情

九九话重阳,为了弘扬中华民族尊老敬老的传统美德,近日,泉州一中东海校区初二15班的学生联合“真情在线”志愿服务队,走进晋江霞福养老院开展“浓情重阳,传承美好”文明实践活动,并献上南音清唱、吉他弹奏、歌舞串烧、五祖拳操表演等精彩节目。因为泉州一中的学生陪老人聊天谈心。□融媒体记者 陈森森/文 受访者/供图

