

尤扬祖:脱下西服开荒大山的侨领

福建省报刊十大名栏目

番客楼里的侨心

主办单位:中共泉州市委宣传部 中共泉州市委统战部(市侨办) 泉州市侨联 泉州晚报社

核心提示

在今永春县达埔镇蓬菜村五堡庵角落,坐落着两栋与尤扬祖相关的建筑物。一栋玉宝堂,尤扬祖小时候生活过的地方;一栋金宝楼,尤扬祖故居,而今是尤扬祖事迹展馆。

尤扬祖先生是永春著名爱国侨领。20世纪50年代,在家乡人最需要他的时候,他舍弃在印尼的上流生活,毅然归乡。他带领乡亲迈入大山开荒,为实业兴邦而奋斗,最终他成为“永春芦柑”“永春老醋”之父。尤老对于永春现代发展起到了举足轻重的作用,他的实干精神在新时代仍熠熠发光。

□融媒体记者 吴琴云 陈小阳 通讯员 郑志民 郑滨生 实习生 司敏文/图

“小伙计”变身“土产大王”

尤扬祖,1892年出生在永春县达埔镇蓬菜村。幼年家贫,少时丧父,生活重担过早地压在了他的肩上。那时母亲每天做豆腐,小扬祖要肩挑豆腐担去沿街叫卖,以此来维持生计。又过几年,扬祖来到永春县城同春药店当学徒,做了10年药店店员,他做事兢兢业业,成为乡亲们眼中可靠的“小伙计”。

1914年,22岁的尤扬祖在印尼华侨商人苏智贞的帮助下,怀揣母亲给的三块大洋,只身搭船南下到印尼马鲁古省首府安汶市谋生。初到安汶,在做土产买卖的同德棧当伙计。因他为人诚实、热情、办事干练,深得店东信赖。两年后,他升任同德棧安汶分店司理(即店长),由于经营得法,业务蒸蒸日上。1920年,尤扬祖赴印尼南苏拉威西省首府望加錫,担任裕德公司副经理。1923年,31岁的尤扬祖和几位同乡集资,在印尼万鸦佬(今称美娜多,印尼北苏拉威西省首府)开设了协丰公司。尤扬祖担任经理,专门经营土产收购和出口业务。经过数年耕耘,公司发展成为西里伯斯岛(即今苏拉威西岛)北部最大、最有实力的土产进出口公司。尤扬祖也凭借“土产大王”头衔,跻身印尼上层富商圈子。

捐献住宅 当作领事馆馆址

尤扬祖禀性豪爽,事业有成后,积极投身于社会公益慈善事业。1925年,他发动印尼万鸦佬同侨亲创办万鸦佬中华学校,在自己获选学校董事长后,又举荐永春名人林祖培出任校长。由于尤扬祖每次做公益都率先垂范,持之以恒,其声望日高,深得当地侨亲的信赖。

对于家乡教育事业,身在异国他乡的尤扬祖同样重视。1929年,尤扬祖将资金托付给侄儿尤俊芳,嘱咐他返乡独资创办“私立五保小学”,免费让蓬菜村附近的学童上学。至1934年,尤扬祖每年都会给学校汇寄教育经费1300元,保障学校办公体系的正常运转。

1935年尤扬祖回国,亲自到华北考察。当时天津有家华北实业有限公司在萨拉齐从事农垦等活动,他在了解公司情况后,欣然向该公司投资3万多元,以帮助公司组织较大规模的农业生产。

1931年“九一八”事变爆发后,国家蒙辱,人民蒙难。尤扬祖为民族存亡担忧,强烈的忧患意识促使他为国家奔走呼号,宣传抗日救亡。在他的努力下,印尼万鸦佬华侨抗日筹款会很快成立,尤扬祖任主席。他发动华侨抵制日货,号召不买卖运输日本货物,不搭乘日轮,不同日商贸易,同时还积极参与募捐抗日经费。1938年陈嘉庚先生等人在海外发起成立南洋华侨筹赈祖国难民总会(简称“南侨总会”),尤扬祖十分崇拜陈嘉庚先生的义举,视之为楷模。为呼应陈嘉庚先生的筹赈活动,尤扬祖筹组并出任南侨总会万鸦佬分会主席。他放下一切商务活动,全心全意开展各式各样的抗日宣传和募捐活动,使万鸦佬华侨各尽所能、各竭所有,踊跃为祖国抗战出力。1941年12月8日,日本侵略太平洋诸国,在印尼四处搜捕尤扬祖。他巧妙周旋,幸运地避过了日寇的屠刀。

抗战胜利后,尤扬祖集中了协丰、永成太、益兴、英洛、大成、锦兴六家公司的资本与人员,成立协丰永乐公司,自任总经理。同期,尤扬祖被选为望加錫中华总商会主席。1949年中华人民共和国成立后,尤扬祖欢欣鼓舞,先后把两个女儿送到燕京大学和哈尔滨工业大学深造。新中国要在望加錫设立领事馆,尤扬祖立即把自己的住宅让出来,作为领事馆馆址,赤子之心,可见一斑。



故居内悬挂着尤扬祖画像(翻拍)



尤扬祖故居金宝楼规模宏大(航拍)



20世纪50年代,尤扬祖亲自邀请技术员到永春指导柑桔生产。(翻拍)



▲扫描泉州通二维码观看精彩视频,感受“番客楼里的侨心”。



尤扬祖创办的延清小学旧址



蓬菜村内的“扬祖桥”



永春老醋为全国四大名醋之一



金宝楼的上下层由左、右两个木楼梯连接

栽培柑橘带来“甘甜乡愁”

永春达埔有座猛虎山,山林密布,旧时常有猛虎出没,故此得名。1952年,尤扬祖率华侨回国参加国庆观礼时回到家乡永春,上猛虎山考察后,洞察到永春是发展农村经济的沃土,“永春是山区,土壤好,根本出路就在开发荒山,靠山吃山”。尤扬祖下定决心回国定居,投身家乡建设。

1953年夏,尤扬祖怀揣着实业兴邦的梦想,携儿女回国,开启在永春的新创业之旅。同年冬天,他毅然响应农业部提出的“果树上山下滩,不与粮棉争地”的号召,脱下西服,走入大山,带领乡亲们上猛虎山垦荒,凭借笨路蓝缕、吃苦耐劳的精神,创办猛虎华侨垦殖场。翌年春,在山头种下20余万株松柏树。尤扬祖还从漳州购买优质柑苗,亲自到福州、漳州礼聘有实践经验的技术员工,首创永春柑橘山地栽培成功。同时,指导北垵华侨农场在山地种植柑橘,并代请技术员;又与归侨邱清秀等人集资创办天马山华侨垦殖场,扩大山地柑橘

栽培试验。当有人问尤扬祖为什么要在六旬之龄还辛苦办农场时,他用手杖在地上写着:“欢喜做,甘愿受。人生在世,活一天总要给子孙后代办一点好事才行。我爱做这种事情。”回答得干脆利索。

在尤扬祖先生的精心培育和推动下,永春柑橘很快在永春大地扎根发展和推广种植,逐步发展形成一个颇具影响力的全县性的农业产业,带动了当地百姓增收致富。时任中央人民政府华侨事务委员会主任的何香凝闻之,欣然提笔作了一幅《呼啸猛虎》的国画赠予尤扬祖。1958年,永春县柑橘面积发展到476亩,产量15吨;至1977年,种植面积达8400亩,产量达3956吨,跃居福建省第一位。

而今,当我们去到猛虎山上时,发现尤扬祖当年种植下的240株柑橘树,有217株依旧挺拔于山间。这些柑橘树留下了时代的馨香,也带给永春人一份弥足珍贵的“甘甜乡愁”。

兴办醋厂保留特殊技艺

对于永春人来说,还有一种味道是永生难忘的,那就是永春醋的味道。永春老醋,又名乌醋或福建红醋,与山西老陈醋、镇江香醋、四川保宁醋并列为全国四大名醋,具有色泽棕黑、浓酸不涩、醇香浓郁的特点,享誉海内外。现代永春醋厂的创立,同样与尤扬祖先生的贡献分不开。

1953年,尤扬祖回国定居,看到永春老醋独具特色,海内外享有盛誉,却各家自酿不成规模,于是他投资兴办“永春酿造厂”,把散落于永春民间有着悠久历史传统的酿造老醋的特殊技艺,加以发展、优化并进行工厂化集中生产,保留传统制醋工艺,集中善酿技师,用科学的方

法加以改进。几年后,永春酿造厂收归国有,2001年改制为永春老醋有限责任公司,现更名为福建永春老醋醋业有限公司。2009年,永春老醋制醋技艺被列入福建省非物质文化遗产保护名录。

据介绍,永春老醋保留着最原始先酿酒后成醋的纯粮发酵工艺,以优质的糯米、高级红曲和芝麻为主要原料,采用传统液态发酵工艺,加以独特生产配方陈酿多年而成,故有“醋中茅台”之美誉。可以说,现代人能够喝到让人放心、美味、健康的永春老醋,还要感谢当年尤扬祖先生办醋厂的决心。也正因此,永春人又把尤扬祖称为“永春老醋之父”。

一生殷殷之情俱系家国

对于家乡公益事业,尤扬祖从来都是慷慨解囊、义无反顾地参与。1950年,他捐资帮助家乡刚刚创办的达理中学(现永春五中)建设校舍。另外独自出资4.5万元,创办延清小学,并亲自择地建设了20间教室、一座大礼堂及教师宿舍、操场等。学校从创办之日起,直到1960年,学生的学杂费全由他承担。经济困难的学生,他每人每年资助120元。尤扬祖先后投入延清小学的资金达43.5万元。原全国人大常委会副委员长何香凝被他的办学精神所感动,欣然为延清小学题写校名。

1954年春,尤扬祖曾与颜子俊、周公甫等创办“永春县华侨子女文化补习学校”(永春华侨中学前身)并成立第一届校董会,尤扬祖先生任董事长。1957年又发动筹建永春华侨中学,任第二届名誉董事长。1955年,尤扬祖与华兴公司共同捐资建设永春医院门诊楼、病房楼,并发动其他华侨捐建永春医院。此外还独资兴建达埔卫生院门诊部。1956年,尤扬祖在

家乡达埔蓬菜村捐建一座小水电加工厂,同年,与永春其他华侨共同捐资,支持建设县侨联大厦。1965年尤扬祖为了乡亲们出行方便,出资为蓬菜村建造了一座石拱桥,即蓬菜桥。2021年,家乡人为感恩尤扬祖,在石拱桥附近新建了一座“扬祖桥”石桥,并于桥边立碑致敬尤扬祖先生。

1966年4月,尤扬祖离开福建,后来一直住于北京,但他身在北京,心系家乡。1978年他已卧病在床,还挂念家乡的教育事业,决定将在福州市的三座房产捐赠给延清小学。

1982年5月17日,因医治无效,尤扬祖先生在北京逝世,享年90岁。当年6月4日,尤扬祖先生的追悼会在北京八宝山革命公墓礼堂举行。1985年,为表彰尤扬祖先生对教育事业的贡献,福建省人民政府追发给他一枚金质奖章。1987年,为表彰尤扬祖先生为永春柑橘种植业的不朽贡献,永春县委、县政府在猛虎果林场建立“尤扬祖纪念馆”,树碑记载其事迹。

故居建成爱国事迹馆

在今永春县达埔镇蓬菜村五堡庵角落,坐落着两栋形态各异的建筑物。一栋系清代抬梁穿斗混合式、砖石木结构古大厝,名唤玉宝堂。据说此大厝是蓬菜尤氏的祖厝,亦是尤扬祖小时候生活过的地方;一栋系中西传统风格与西洋风格相结合的双层洋楼,名唤金宝楼,这里是尤扬祖故居,而今亦是尤扬祖事迹展馆。

据永春县达埔镇蓬菜村党支部书记尤应愉介绍,玉宝堂始建年代不详,这座三进五开间带护龙的古大厝曾居住过尤氏家族数代人。玉宝堂大门口并没有悬挂门匾,显得十分低调。内有藏头堂联:玉树五枝皆世茂,宝炉千载永生香。深水庭排水口是铜钱造型,而且有榫卯结构,以防地基下沉造成移位。厝内有不少螃蟹、荷花等装饰性雕刻,具有吉祥如意、八方来财、祥和平安等美好寓意。

金宝楼始建于1937年,是尤扬祖先生请法国巴黎建筑师设计的,建筑面积1100平方米,为双层回字形、砖石木结构的方形洋楼,其斜坡屋顶构造借鉴了传统建筑“四水归堂”形式。金宝楼共有38间房,规模宏大,气度非凡。从高中俯瞰,楼宇形成一个巨大的内凹“回”字,十分醒目。金宝楼一楼正大门上悬有“尤扬祖事迹展”金字匾额。门楼廊内有七根具有异国情调的多立克柱式的砖砌廊柱,没有檐纹,柱头亦无过多

修饰,这是希腊建筑与中国传统建筑相结合的多元文化交融之产物。建筑内还有鹿鹤同春(六合同春)纹,这是中国古代寓意纹样之一,喻指天下皆春、欣欣向荣。楼内设置有瞭望台,具有防御功能,应是早年用来防范土匪、流寇之輩。上下均有走廊环绕,中间是采光条件好的天井。

2019年,为进一步弘扬华侨精神,激活新时代华侨文化生命力,永春县侨联决定重修尤扬祖故居金宝楼,开辟尤扬祖爱国事迹馆,将其建设为爱国主义教育基地。此举获各方积极响应,故居于2019年11月开始动工修缮,至2021年5月完成事迹馆布馆工作。如今,金宝楼一楼辟有“出洋谋生 家国情深”“归国创业 一代侨领”“生前身后 功业千秋”等展厅,我们得以窥见尤扬祖先生在永春这方热土上走过的爱国爱乡、砥砺奋进的历程。

纵观尤扬祖的一生,铮铮风骨傲寒秋;从风华正茂到白发苍苍,殷殷之情俱系华夏,寸寸丹心皆为家乡。他是近现代归侨爱国奉献、热心公益的典范,他的精神激励人心,他的奋斗经历为永春发展增添了浓墨重彩的历史篇章。于今,尤老的故乡蓬菜村围绕“侨领之乡、芦柑之源、老醋之父”等主题,全力打造“水美蓬菜、文美蓬菜、富美蓬菜”的乡村发展新路,充分展现了尤扬祖精神在乡村振兴道路上的创新实践。