

# 中国美术家协会会员袁峰: 用画笔描绘民族大团结美好画卷

我市“90后”青年画家袁峰毕业于中央民族大学美术学院,现工作于华侨大学,长期从事民族题材美术创作。他身为苗族同胞,对少数民族美术发展与创作格外关注,尤其对民族题材工笔人物画有独到的见解,用手中的画笔描绘民族大团结的美好画卷,创作出了一批优秀的作品,多次入选“第四届中国民族美术双年展”“第九届民族百花奖——中国各民族美术作品展”“多彩贵州全国中国画作品展”等全国性展览并获奖。

□融媒体记者陈智勇

## 创作民族题材美术作品 入选全国性展览

我国是一个统一的多民族国家,有着丰厚的文化传统和艺术资源。袁峰充分结合各民族辉煌灿烂的历史文化、丰富多彩的生活面貌,通过美术创作表现新时代民族地区的新生活、新风貌以及各民族同胞的真、善、美。

2020年11月,袁峰的作品《苗寨晨曲》入选“第四届中国民族美术双年展”。这幅作品描绘的是三位苗族女子清晨在密林中行进的情景,苗女手持百合正准备参加节庆活动,清晨的密林烟雾缭绕,翩翩飞舞的蝴蝶像是律动的音符使人沉醉。“这幅作品以黄绿为主色调,以此来衬托苗女暗红的盛装,背景的‘静’与蝴蝶的‘动’,树木的‘绿’与盛装的‘红’形成鲜明对比,使画面更有节奏感。”袁峰说,绚丽多彩的民族题材美术是中华文化的重要组成部分,苗族是其中极具特色的,服饰文化尤为突出。

袁峰经常以手中的画笔,为苗族“代言”,创作了一系列优秀的作品。民族题材工笔画作品《秘境》是主要作品之一,画面描绘了一位身着盛装的苗族少女在密林中思索、憧憬的瞬间,通过蓝绿色调表现密林深处的幽静,突出作品主题“秘境”,背景中茂盛的植物也表现了民族地区绿水青山的优美环境。

近年来,我国民族题材美术创作取得了飞跃式发展。“在艺术创作中,我也意识到要从形式、题材、内容、材料等多个方面不断进行创新。作为一名新时代的美术工作者,我将立足中国大地,描绘各族人民的幸福生活、新发展,不断铸牢中华民族共同体意识,从深层次去理解民族精神,创作出既能体现民族特色,又能反映时代精神的作品。”袁峰说。

## 泉州青年 文艺人才访谈

主办:泉州市文学艺术界联合会 泉州晚报社

### 人物名片

中国美术家协会会员  
李可染画院青年画院画家  
福建省美术家协会会员  
华侨大学教师



袁峰近照(受访者供图)

## 美育进课堂 传播优秀传统文化

袁峰科班出身,迅速找到自己的美术创作语汇,并在我国美术界崭露头角,29岁便加入中国美术家协会,创作水平备受瞩目。近年来,他还频频参加“丝路画语”——泉州美术赴新疆交流展、福建省第九届工笔画大展暨全国名家邀请展、“无涯惟智——李可染画院青年画院作品邀请展”等,与省内外同行交流,为民族题材美术创作尽心竭力。同时,他还积极创作具有泉州特色的美术作品,如《惠安印象》描绘了一位自强不息的惠安女子形象。他表示,接下来将结合泉州世遗点、埕埔警花围和泉州少数民族文化元素等

创作更多的美术作品,积极宣传泉州悠久的历史,助力泉州文旅经济和美术事业发展。

“泉州是美术创作的富矿,今后还将进一步深入挖掘朱子文化、红色文化、海洋文化、华侨文化等‘闽味’特色文化,创作彰显福建精神的美术作品,并从泉州丰富的历史文化、风土人情中汲取灵感、吸收养分,结合‘惠女精神’‘海丝精神’等讲好中国故事、福建故事、泉州故事。”袁峰说。

多年来,袁峰以高校课堂为平台,组织境内外学生学习中国美术史中的经典绘画作品,体验中国书法和绘画,

将美育理论教育与美术实践相结合,第一课堂与第二课堂相结合,营造具有侨校特色的美育氛围,引导学生陶冶高尚情操,塑造美好心灵,传播中华优秀传统文化。

“在新时代,美术还发挥着育人的重要作用,作为华侨大学的老师,不仅要创作出更多体现时代风貌,能够吸引人、打动人的美术作品,更要充分发挥美术的育人功能,不断探索侨校特色校园美育文化,通过开展形式多样的美育活动,提高学生审美和人文素养,以美育人、以美化人、以美培元,弘扬中华美育精神。”袁峰说。

## 日本羽毛球大师赛女双决赛 泉州小将谭宁夺冠

本报讯(融媒体记者吴聪伟)在17日进行的2024年日本羽毛球大师赛女双决赛上,巴黎奥运会亚军、泉州选手谭宁携辽宁选手刘圣书以21:15、21:5击败日本队福岛由纪/松本麻佑,夺得冠军。

刘圣书/谭宁这对国羽“00后”组合,目前世界排名第三。作为奥运亚军,她俩今年的成绩非常耀眼,此前的新赛季已累计获得4冠2亚的好成绩。在本次日本羽毛球大师赛的半决赛中,刘圣书/谭宁以2:0横扫奥运铜牌得主、东道主组合松山奈未/志田千阳。刘圣书/谭宁决赛的对手福岛由纪和松本麻佑同样实力非凡。福岛由纪此前搭档广田彩花,是世锦赛亚军。本次赛事,福岛由纪改和松本麻佑搭档,后者曾夺世锦赛冠军。

第一局较量,刘圣书/谭宁以7:0领先开局,11:3进入休息时间。休息回来,福岛由纪/松本麻佑追了一些分,但刘圣书/谭宁仍以21:15拿下第一局。

刘圣书/谭宁第二局减少了放网前球,加强了杀球,在4:2领先之后,连得15分,一直打到19:2。最后,刘圣书/谭宁以21:5赢下第二局。

这场比赛耗时46分钟,刘圣书/谭宁用自己的实力和拼搏,为中国羽毛球队赢得了荣誉。她们夺得的这个冠军,是本赛季的第5冠。

2024年日本羽毛球大师赛于当地时间11月12日—17日在日本熊本举行。本站赛事,中国队共派出了4位男单选手、2位女单选手、3对男双组合、4对女双组合和3对混双组合参赛。

决赛日进行的是5个单项的决赛,其中,有中国球员出战的比赛共2场。在男单决赛中,7号种子、江西选手李诗沣用时44分钟,同样连下两城,以2:0轻取马来西亚选手梁峻豪,夺得个人赛季首冠。

## 第一届全国全民健身 大赛闭幕

### 福建健儿 收获四个冠军

本报讯(融媒体记者吴聪伟)日前,第一届全国全民健身大赛在浙江杭州落下帷幕。福建健儿共斩获四个冠军,冠军数名列全国第一。

本次赛事的一大亮点是采取“统分结合”的办赛方式,使用统一的大赛标识,举办全国开、闭幕式,部分项目统一竞赛规程并举办全国总决赛。同时,大赛分为七大赛区,将举办权、自主权下沉到各赛区,充分调动地方积极性和创造性。项目设置方面,大赛创新设置“5+N+X”的赛制,给予各赛区充分的办赛自主权,既有健身气功、广场舞、门球等中老年人喜闻乐见的传统项目,也有飞盘、桨板等青少年喜欢的时尚项目。

本次赛事由国家体育总局、中华全国体育总会主办。大赛历时半年,约200万人次参与。

我省成立赛事筹备领导小组,安排专项经费,成功举办省内选拔赛、大区赛、全国总决赛等赛事共16场,吸引各地参赛队伍413支5346名运动员参加,所有进入全国总决赛项目均获得奖牌,获得单项冠军数全国第一。

## 福建省社区(乡村)体育 联赛落幕

### 泉州代表队 勇夺三个一等奖

本报讯(融媒体记者吴聪伟)日前,第七届福建省社区(乡村)体育联赛在漳州市芗城区落下帷幕,泉州代表队勇夺三个一等奖。

来自全省各设区市、平潭综合实验区,以及新疆昌吉州、宁夏回族自治区共12个代表团的460名运动员参加本次联赛。经过激烈的比拼,乒乓球、气排球、三人篮球、象棋、定向、霹雳舞六个项目比赛的一等奖全部产生。

乒乓球赛一等奖由福州队、泉州队、厦门队获得;气排球赛一等奖由福州队、三明队、莆田队获得;三人篮球赛一等奖由泉州队、南平队、福州队获得;象棋赛一等奖由漳州队、厦门队、宁德队获得;定向赛一等奖由漳州队、龙岩队、泉州队获得;霹雳舞赛一等奖由三明队、厦门队、漳州队获得。

本次比赛特别邀请宁夏及新疆昌吉州组队参加,进一步推动了闽宁对口帮扶及《福建省体育援疆(昌吉)三年行动方案(2024—2026年)》落实,增进体育交流。

自2018年以来,福建省连续七年举办全省社区(乡村)体育联赛,以灵活多样、丰富多彩的形式把赛事活动真正办到百姓身边,让全民健身更多更公平惠及全体人民。据不完全统计,今年以来,全省各地已举办社区(乡村)运动会等全民健身赛事活动超4000场次,参与人数超300万人次,全省人民在家门口就能参加体育锻炼、感受运动氛围。

## 市音乐家协会换届

本报讯(融媒体记者陈智勇)16日,泉州市音乐家协会召开第七次会员代表大会,会议选举产生新一届领导班子,白志艺再次当选主席。

“围绕中心,服务大局,以更宽的视野、更新的理念、更实的举措、更高的热情投身到新时代文艺繁荣的时代洪流中。”白志艺说,市音协将始终坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻党的二十大精神,深入生活、扎根人民,更广泛地开展形式多样的文艺志愿服务活动;为人民谱曲,为人民放歌,为人民抒情;弘扬先进文化,唱响时代的强音,多出精品,多育人才;以更加饱满的热情、更加坚定的信念,迎接未来的挑战与机遇,共同开创泉州音乐事业的新篇章,为泉州的文化建设贡献音协的智慧和力量。

市音乐家协会成立于1985年,自2019年第六次会员代表大会召开以来,在音乐创作、表演、理论、赛事和志愿服务等方面作出不懈的努力,取得了丰硕的成果,一批优秀作品和音乐人才在全国全省赛事中脱颖而出。

## AI科普进校园

### 市老科协举行第二届 “泉州湾论坛”

本报讯(融媒体记者许雅玲)在当今人工智能时代,AI给人类带来了进步,也向人类发出了挑战,未来的人类生活将走向何方?16日,市老科技工作者协会和泉州信息工程学院共同举行“第二届泉州湾论坛·AI赋能与泉州敢为争先”科普沙龙活动。

厦门理工学院李艺伟博士、华侨大学柳培忠博士、哈尔滨工业大学梁培栋博士、华中科技大学钟治魁高工和泉州信息工程学院杜海舰博士,分别与在场的100多位市老科协会员和大学生们分享了“何谓AI”“AI与我们的生活”“AI如何跨界融合”“AI与泉州的创新”“AI将带我们走向何方”等话题。

开幕式上,市老科协向泉州信息工程学院赠送了“世遗泉州海丝名城科普丛书”。该丛书刚刚获得2024年福建省优秀科普图书作品大奖。

## 询价启事

我会现需采购大米、菜籽油、棉被、棉服、围巾手套、牛奶、面包、保温杯、春联等“暖冬活动”物资,拟通过询价方式确定供应商,欢迎符合条件的供应商于2024年11月19日下午5:30前,到泉州晚报大厦16楼领取询价通知书。联系电话:小陈18100539535;小高17750775019。

泉州市东南公益协会  
2024年11月18日

## 香港弦乐团来泉巡演

本报讯(融媒体记者陈智勇 通讯员郑文华 刘振声/文/图)16日晚,“繁花乐韵”——庆祝新中国成立75周年香港弦乐团内地巡演音乐会,在泉州大剧院音乐厅精彩上演。音符跳跃间,著名小提琴家、香港弦乐团创办人、艺术总监姚珏携手香港弦乐团,与泉州观众共同开启了一次跨越地域、连接心灵的文化之旅,见证了港乐黄金时代的辉煌与浪漫。

音乐会上,香港弦乐团特别呈献了世界首演作品,由著名作曲家符元伟从热播电视剧《繁花》的配乐中选取并改编的《繁花金曲串烧》。从深入人心的片头主题曲《偷心》《再回首》等剧中的经典歌曲,以弦乐的方式重新演绎,让观众再次沉浸在《繁花》的剧情之中,同时也享受了一场多元化的音乐盛宴。这场音乐会的另一大亮点,则是由“港乐教父”顾嘉辉作曲,糅合多首经典流行影视金曲的《顾嘉辉串烧金曲回响》。此外,本次音乐会还为观众带来了由姚珏独奏



“繁花乐韵”音乐会精彩演出

领衔的安东尼奥·维瓦尔第的《四季》(选段),姚珏如行云流水般精湛的琴技令人叹为观止。

在观众的热烈掌声和欢呼声中,姚珏与香港弦乐团再度返场加演了《我爱你中国》《梁祝》等经典曲目,并与观众欢乐互动一曲《放马山歌》,音乐会在热

闹活跃的氛围里圆满落幕。

自成立以来,香港弦乐团凭借其精湛的技艺和深厚的艺术底蕴,成为华语乐坛的璀璨明珠。此次内地巡演,不仅是乐团为新中国成立75周年献上的深情厚礼,更是对港乐黄金时代的一次致敬与传承。

## 中国杯短道速滑精英联赛混合团体甲组2000米接力决赛A

### 四川省体育局代表队获得冠军



11月17日,四川省体育局代表队选手卢俊雨(下)在比赛中。

当日,在2024—2025赛季中国杯短道速滑精英联赛第五站(哈尔滨)混合团体甲组2000米接力决赛A中,四川省体育局代表队获得冠军,黑龙江省冰上训练中心代表队和北京市冬季运动管理中心代表队分获亚军、季军。

(新华)