

# 用音乐搭建沟通桥梁

## 闽南语原创歌曲交流演唱会在泉举行

本报讯(融媒体记者陈智勇)1日晚,第四届鲤台音乐会——闽南语原创歌曲交流演唱会在市区威远楼举行,海峡两岸闽南语歌手轮番上场,献唱优秀闽南语音乐作品,用音乐搭建起一座沟通的桥梁,让现场观众感受跨越海峡的深情厚谊和流淌在旋律中的爱与温暖。

“同一个太阳,同一片土地,同一种血液,同拥有一个祖先……两岸本是同一家,咱讲的还是闽南话,望穿秋水何时归,大好江山走一回,期待和你一起干杯。”整场音乐会由闽南两岸的青年歌手们共同演唱《两岸本一家》拉开序幕,紧接着《阿母的情分》《朋友情》《阮是福建人》《来去泉州》《在外咱厝人》等一首首亲切的歌曲不断响起,每一首歌曲都是一颗心,汇聚在一起,就形成了一片爱的海洋。这片海洋,跨越了海峡,连接了两岸人民的心。王东升、陈雪玲、吴桥、杨哲、詹曼铃等10余位两岸歌手到场倾情演唱,最后大家合唱《家》将演唱会推向高潮。

“两岸一家亲,闽南语是我们共同的语言,这场演唱会让海峡两岸的音乐人相聚在美丽的世遗泉州,共同唱响各自闽南语原创歌曲代表作品,用他们的歌声讲述关于家、关于爱、关于梦想的故事,用音乐搭建起一座沟通的桥梁。通过动人的旋律,让现场观众充分感受到跨越海峡的深情厚谊和流淌在旋律中的爱与温暖。”主办方相关负责人表示,希望



此次交流演唱会在泉举行,激发两岸音乐人的创作热情,创作出更多动听的闽南语歌曲。

当日上午,海峡两岸歌手还携手游历千年古城,现场创作作品,在多个古城打卡点打卡,为世遗泉州点赞。

## 中国女子排球超级联赛常规赛

### 福建女排再胜山东

本报讯(融媒体记者吴聪伟)在11月30日进行的2024—2025中国女子排球超级联赛常规赛A级第十轮的对决中,福建女排在客场以3:0的比分完胜山东女排,具体比分为26:24,25:21,25:20。这也是继主场之后,福建女排再次战胜对手。

福建女排首发主攻庄宇珊和黄凤,副攻郑益昕和张婧,接应高家源,二传梁柱倩,以及自由人郑欣怡。山东女排此役的首发阵容实力强劲,包括主攻杜清清和解盛岩,副攻杨涵玉和王文涵,接应孙杰,二传解盛钰,以及自由人武欣宇。

本场比赛中,福建女排的发挥尤为出色,无论是进攻还是防守都展现出极高的战术素养和执行力。特别是主攻手庄宇珊,她不仅承担了球队大量的二传和扣球任务,而且在得分上也起到了关键作用,成为球队的主要得分点。在她的带领下,福建女排的攻势如潮,最终赢得比赛。

前10轮赛完,上海女排积23分稳居榜首并且已经与排名第二的江苏女排拉开5分差距;江苏女排与三连胜的福建女排同积18分,分列2—3名;北京女排6胜4负积17分排名第四;天津女排5胜5负积17分排名第五;辽宁女排和山东女排都是4胜6负,排在6—7名;深圳女排十连败无一胜绩积0分垫底。

## 永春白鹤拳竞赛套路省级论证会在泉举办

本报讯(融媒体记者吴聪伟)永春白鹤拳竞赛套路省级论证会日前在泉州永春举办。

据悉,永春白鹤拳已被纳入2024年福建省青少年武术套路锦标赛竞赛项目,福建体育职业技术学院同时着手开展永春白鹤拳竞赛套路的创编工作。经过半年多的深入调研与精心论证,创编工作现已基本完成。

会上,福建体育职业技术学院院长石智勇全面介绍了福建体育职业技术学院近十年来来与永春县政府合作开展永春白鹤拳专业方向人才培养、推进白鹤拳文化传承等工作的做法与成效,并提出今后争取召开永春白鹤拳国家级论证会,编写出版《永春白鹤拳竞赛套路》多语种教材,利用人工智能技术推广传播永春白鹤拳,进一步推进永春白鹤拳国际化等工作设想。

与会专家围绕永春白鹤拳的历史渊源、文化内涵、技术特点等方面进行了深入的研讨和论证,并针对优化竞赛套路提出了宝贵意见。

## 滨州与泉州蓝印花布联展开展

本报讯(融媒体记者陈智勇 通讯员陈颖艳)日前,《布里生花:滨州与泉州蓝印花布联展》在泉州海外交通史博物馆拉开序幕,集中展出滨州及泉州安溪蓝印花布展品近百件,此次展览至2025年2月16日。

此次展览由泉州海外交通史博物馆、山东省滨州市博物馆、安溪县博物馆、山东省榭县博物馆共同主办。

“蓝印花布中蕴藏着中国人的万千情感、审美和智慧。滨州和我市都有悠长的蓝印花布历史,都在白布上用靛蓝绘出了中华民族朴素之美、民声之歌的花样世界。”主办方相关负责人说,山东滨州为孔孟之乡,地处黄河三角洲流域,其蓝印花布传统印染技艺体现了滨州的民间信仰,具有历史悠久、工艺复杂、纹饰多样的艺术特征。安溪的蓝印花布始于宋代,盛于明清,质地优良,品种繁多,名牌产品有红边布、皱布、斜纹布等。此外,安溪有漂洗蓝印花布水色如蓝而得名的“蓝溪”。2009年5月,“安溪蓝印花布”入选福建省第三批省级非物质文化遗产代表性项目名录(制作技艺)。

## 吴清源杯世界女子围棋公开赛

### 上野爱咲美夺冠

新华社北京12月1日电 第七届吴清源杯世界女子围棋公开赛1日在福建福州吴清源围棋会馆落幕,日本棋手上野爱咲美五段在三番棋决胜盘中击败中国棋手唐嘉雯六段,夺得本届赛事冠军。

本届赛事参赛选手人数创下历史新高,吸引了近百名职业棋手参加预选赛,最终共24名棋手进入决赛阶段。两位“00后”棋手唐嘉雯和上野爱咲美一路过关斩将闯进三番棋决赛,前两盘两人各胜一场。

决胜盘上野爱咲美执黑先行,前半盘唐嘉雯多数时间占据一定优势,但百手以后,唐嘉雯连续几手棋令胜率骤降,此后上野爱咲美应对得当,没有再给唐嘉雯机会。至193手,唐嘉雯投子认输。

上野爱咲美就此以大比分2:1夺冠,这是日本棋手首次夺得该项赛事冠军。以往六届比赛中,中国棋手周泓余在第三届夺冠,韩国棋手五次夺冠,其中崔精一人独得三冠。

# 福建省非遗代表性传承人黄雪玉: 根植雕艺之乡 梦圆非遗瑰宝

根植雕艺之乡,梦圆非遗瑰宝。福建省非遗代表性传承人、弘昇漆线雕工艺厂创始人黄雪玉,1969年出生于著名雕艺之乡——泉州台商投资区张坂镇上塘艺街,自幼深受木雕艺术的熏陶,与漆线雕结下了不解之缘,四十余载如一日,从一个普通的农家女孩成长成了泉州漆线雕行业的领军人物,其作品频频在全国、全省专业展览中摘金夺银。她不仅技艺精湛,获评诸多荣誉,其家庭还是“福建省最美家庭”,在传承千年技艺中获得幸福美满的生活。

## 不断创新 让千年技艺焕发新风采

半城烟火半城仙,一线妆佛一线心。漆线雕在泉州有1400多年历史,自唐代彩塑兴盛以来就一直被用于佛像妆面,后来便产生了“妆佛”一词。

“我从小接触木雕,但对漆线雕艺情有独钟。漆线雕的创作,需要有足够的耐心、细心和静心,心性不定,难成大器。”15岁那年,黄雪玉被其表哥创作的漆线雕作品深深吸引,自此刻苦学习漆线雕,誓将老祖宗这手绝活儿传承下去。从基础技术到配色、选材、绘图、确定款式,其逐渐形成了自己的特色。

漆线雕制作工艺极为复杂细致,没有十年的光阴很难精通这门手艺,正因如此繁重艰苦,耗时又薄利,几乎没有年轻人愿意学习。幸有黄雪玉等匠人的加入,他们一边坚守传统工艺,一边不断吸收其他门类造型艺术的长处,使漆线雕艺术不断得到丰富和发展,终于再度受到人们的广泛关注和认可,泉州漆线雕也被列入第三批省级非物质文化遗产保护名录。如今,漆线雕已发展成为装饰、美化环境、陶冶情操的高档艺术品。

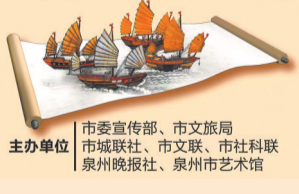
“漆线雕是一门纯手工艺活,一根根细细的漆线,重重叠叠,幻化成一件精美精巧的漆线雕作品,需要花费大量的时间和精力,一件大的作品,从设计画图到完成,要几个月甚至是一年之久。”黄雪玉说,漆线雕表现力极强,在保留泉州漆线雕传统特色的同时,要不断创新,才能迎来更加广阔的发展空间。

2002年,黄雪玉创办弘昇漆线雕工艺厂,吸引更多年轻人参与漆线雕创作,培养了一批优秀传承人,成为泉州市第二批非物质文化遗产传习所。



黄雪玉近照(受访者供图)

## 丝海扬帆 ——世遗泉州文化人风采录



### 人物名片

**黄雪玉**  
福建省非遗代表性传承人  
福建省工艺美术大师  
福建省高级工艺美术师  
福建省五一劳动奖章获得者  
福建省三八红旗手  
福建省雕刻艺术协会常务理事  
泉州台商投资区张坂雕艺协会副会长

## 跨界融合 让非遗瑰宝美化生活

继承传统,大胆创新。黄雪玉创作的漆线雕题材广泛,有人物、山水、鱼、龙、花、鸟等,她还擅长跨界融合锡雕和矿物质和珠宝原材料,开发出各种瓶、碟、壶、屏风等系列产品200余种,具有很高的欣赏价值与收藏价值,入选首届“泉州伴手礼”目录,荣获首届“泉州十件宝”等殊荣。

《中华盛世》《国色天香》《荷花观音》《花开富贵》《梦江南》……走进“黄雪玉大师工作室”,一件件漆线雕“爆款”作品让人目不暇接,这些作品背后凝聚了无数的汗水与心血,这也是黄雪玉跨界融合,大胆创新的回报。这些作品让其收获了许多奖项,成为展览关注的焦点,也成为广大百姓点缀美好生活的头好。

“前些年,将漆线雕与德化中国红陶瓷瓶结合,开发了一系列深受大家喜爱的作品;近年来,又将这门传统手工艺与陶瓷仕女融合,让这两项非遗绽放更多的艺术火花,备受两岸收藏爱好者赞赏。”黄雪玉说,近年来,台湾收获界对漆线雕需求量不断增长,现在她每年都有数以百计的作品送往宝岛。

黄雪玉经过多年创新实践,成功将漆线雕与陶瓷、影雕和卡通形象结合,将更多时代元素融入作品中,让千年技艺更具时尚内涵,吸引更多的年轻人关注。目前,弘昇漆线雕工艺厂已与泉州、厦门、景德镇和上海国内国外知名企业结成战略合作伙伴,探索漆线雕跨界融合发展之路,让非遗瑰宝美化百姓生活。

让漆线雕技艺被更多人熟知和喜爱,是黄雪玉的夙愿。近年来,她频频走进展会和校园等开展漆线雕技艺公益推广工作,力求让更多年轻人认识、关注漆线雕,为传统手工艺注入更多新鲜血液。

## 斯诺克英锦赛 特鲁姆普完胜 晋级决赛

本报讯 当地时间11月30日,2024年斯诺克英锦赛结束了半决赛的较量,贾德·特鲁姆普与巴里·霍金斯分别战胜各自对手闯进决赛。

两位英格兰名将,贾德·特鲁姆普将与凯伦·威尔逊当日展开“世界第一”与“世界第二”的对决。比赛一开始威尔逊就凭借精准走位连下两城,最终以6比2淘汰威尔逊,强势挺进最后的决赛。

另一场比赛在世界排名第二十位的巴里·霍金斯与世界排名第三的北爱尔兰名将马克·艾伦之间展开。霍金斯以6比5淘汰对手,晋级决赛。(中新)

## 乒乓球混合团体世界杯 中国胜澳大利亚

12月1日,中国队组合林诗栋(右)/蒯曼在混双比赛中,最终他们3比0战胜澳大利亚组合卢伟/洪剑芳。当日,在四川成都举行的2024年成都国际乒联混合团体世界杯第一阶段小组赛中,中国队总比分8比0战胜澳大利亚队。(新华)

