

泉州市深化精神文明创建
——关爱未成年人健康成长

文化润童心
狮蕴显文明

本报讯(融媒体记者廖培培 通讯员郑丹萍 刘翠玲 文/图)石狮市第二实验幼儿园是福建省文明校园、福建省示范性幼儿园,幼儿园制定了以“狮文化”为特色的校园文化建设,根植“狮文化”精神,以文明浸润童心,打造狮宝乐园,营造“以文化人”“文明育人”的和谐学校氛围。

打造校园吉祥物,幼儿园设计一对小狮宝——“狮宝”“佑佑”作为吉祥物。两只“狮宝”寓意将“狮文化”精神薪火相传,是幼儿园的亲善大使和文明宣传员。“狮宝”“佑佑”的身影经常出现在学园各种活动场合中,深得孩子们喜爱。

建设特色校园,幼儿园创设“狮城画意”长廊,长廊里有石狮景点灯箱,有舞狮文化图片及孩子们创作的各种动态“狮子”。老师结合班级主题活动,通过环境渗透再现校园文化特色,如互动式的“狮情文化”班级区域环境:“狮宝工艺”“狮宝服饰”“狮宝T台馆”“狮宝美术馆”等。幼儿园的一景一物都蕴涵“狮文化”内涵,让老师、孩子随处都能受到“狮”文化熏陶。

构建“狮文化”地方课程,幼儿园挖掘本土美食文化、民俗文化等人文特色,将“狮文化”内涵与“狮城”本土文化有机融合到课程中,充分挖掘教育价值,研发《石狮海博会》《狮子博物馆》《嗨!四果汤》等优秀主题课程,结合溪前舞狮馆、蚶江环湾道、郭坑野战营等地域特色的户外主题及“狮文化”活动环境等,将文化氛围融入幼儿活动的方方面面,“狮文化”校本课程形成雏形。

参与文化推广传播,幼儿园推出由幼儿担任主播的“狮宝广播站”,播报“闽南童谣”“石狮风景”“闽南美食”“文明狮宝”等多档栏目,传播文明、传扬“狮”文化。每年举办“狮宝童玩节”“狮宝童创节”,让幼儿体验优秀的传统民俗文化风情。同时,结合石狮海博会开展“狮城秀场”时装秀,让幼儿参与设计、制作、展示服装,传承家乡的服装文化。



幼儿园开展“狮文化”活动

泉州旅游
泉州文化旅游和体育局

导游服务技能大赛落幕

本报讯(融媒体记者王金植)昨日,2024泉州导游(讲解员)服务技能大赛总决赛冠军争夺战暨颁奖仪式举行。经过知识竞答、泉州城市推介两个环节的比拼,本届比赛的八强最终决出一等奖3名、二等奖5名,其中,一等奖综合第二赛段和冠军争夺战的得分又区分第一、第二、第三名。

今年9月,泉州市文化广电和旅游局、泉州市总工会、泉州市人力资源和社会保障局联合启动泉州导游(讲解员)服务技能大赛,各县(市、区)文旅局、总工会、人社局协办。今年11月中旬,大赛进行了半决赛,经过知识笔试和即兴讲解两个赛段,有30名选手从全市各县(市、区)选拔的120名选手中脱颖而出。总决赛于12月10日下午正式拉开帷幕,经过主题演讲30进18,和模拟实地带团18进8两个赛段的激烈比拼后,有8位选手进入12月11日下午的冠军争夺战。

市文旅局有关负责人介绍说,导游、讲解员承担着为世遗之城代言的使命,传播泉州“好故事”“好声音”,为泉州“圈粉”“引流”,用专业周到、宾至如归的服务,让八方游客深切感受世遗之城的万般美好与深厚底蕴。举办大赛旨在进一步提升我市导游、讲解员队伍素质,更好地向全国乃至世界各方宾朋展示泉州良好的城市面貌和优质服务形象。

据介绍,参加本次大赛的不仅有专职导游、讲解员,也有来自各行各业的爱好者、志愿者,大家因为热爱泉州、钟情文旅事业而加入推介世遗之城的队伍中来,实现个人成长与城市发展的双向奔赴。本次大赛共评出优胜奖12名、三等奖10名、二等奖5名、一等奖3名、优秀组织奖3个。

泉州一三轮车大爷与游客对话的视频迅速走红网络,游客直呼——

“这真是独属于泉州的浪漫”



三轮车大爷在载客的同时,经常向游客介绍泉州文化。

这两天,一条短视频在网络上火了。视频中,两位来自泉州旅游的四川籍女子在古城搭乘三轮车赶路,一路上与三轮车大爷的对话既浪漫又有梗,体现了泉州人的热情与包容,令游客直呼:“这真是独属于泉州的浪漫”。

融媒体记者 杜婉琼 傅恒 吴嘉晓 文/图(除署名外)



三轮车大爷在载客的同时,经常向游客介绍泉州文化。

脸谱中国梦

对话诙谐幽默
众网友被折服

“加油,跑快点,我们要做跑得最快的大爷!”短视频中,四川籍女子提到,当天她和同伴游玩泉州准备离开时,为了赶飞机,搭上了一位泉州三轮车大爷的车。二人在乘坐途中不断为三轮车大爷加油鼓劲,由此与大爷展开了一场诙谐幽默的对话。

一路上,尽管一直被催促,但大爷始终遵守交通规则,并提醒乘客要注意交通安全。他介绍说,自己从26岁开始骑三轮车,几十年来载着游客走街串巷,对泉州古城的街巷和历史人文都了如指掌。当被乘客夸赞车技纯熟时,大爷调侃地说:“这是一种意志的较量、一种力量的抗衡、一种技术的考验……经过时间的历练、岁月的蹉跎,我已经成了一个永不生锈的钢铁汉。”两位乘客听完后,不禁捧腹大笑,纷纷为大爷出口成章的文采所折服。

结尾处,两位四川籍女子不禁感慨:“大爷完全就是泉州的‘活地图’,这种三轮车真的是独属于泉州人民的浪漫。”

短视频一发,不少网友纷纷为满腹才华的三轮车大爷点赞,并在评论区留言,“大爷真是文化底蕴深厚的人啊”“阿公的文化底蕴跟泉州历史一样厚重”“真想去泉州偶遇大爷了”……还有不少本地网友看到后,在评论区里热情邀请四川籍女子下次再到泉州游玩。



扫描二维码观看
相关视频

泉州人很友善
盼再来深度游

昨日上午,记者联系上该视频的主人公郭女士。郭女士说,自己今年25岁,是四川人。上周五,她和高中同学相约泉州,来了两天两夜的“特种兵”式旅游。当晚10点多,二人到酒店放下行李后,立马租借了一辆电动车,骑行到古城游玩。一路上,她们到西街吃了四果汤、麻糍、芋头饼等小吃,在金鱼巷、钟楼等著名景点拍照留念,还到西街后半段的小酒馆歇了歇脚。直至凌晨4点多,二人兴致尽而返。隔天早上7点多,二人再次前往古城赏花和游玩,并租了辆车往返石狮黄金海岸、祥芝码头、惠安月亮湾等著名景点,将一天的行程直接拉满。

骑三轮车载客
不忘推介泉州

昨日下午,在泉州市区花巷,记者见到了视频中骑三轮车的大爷,他叫吴恩典,今年67岁,是鲤城区浮桥人。吴大爷回忆说,当天,他在通津关岳庙门口,接到了两名女子,在路上与她们互动对话,没想到会被传到网上,引来那么多关注。

其实,类似的互动对话,在吴大爷日常工作中是个常态,只要说到泉州的文化与历史,吴大爷都能够信手拈来,侃侃而谈。每天,吴大爷骑着三轮车穿梭在泉州的大街小巷,坐他车的游客提出的一些问题,他都能用自己渊博的知识和对泉州文化的了解进行解答。

吴大爷说,在来花巷接受采访前,他刚载了两名游客在古城走街串巷,有游客在三朝巷,看到屋顶的“燕尾脊”,就询问他“燕尾脊”的由来,他告诉游客,“燕尾脊”在闽南传统建筑中文化寓意丰富,象征着家庭的团聚和对故乡的思念,在中华传统文化中,燕子常被用作美好的象征。

每天读书看报
不断充实自己

在采访过程中,记者注意到,吴大爷出口成章,无论是泉州的人文事物,还是街巷名称、历史人物,甚至是一个景点中的对联、一个牌坊,他都很熟悉,都能做出精彩的介绍,可谓不是导游,胜似导游。

那么,这么大的知识储备,又是怎么来的呢?吴大爷告诉记者,他每天午后就骑着三轮车出来载客,到后半夜才回家。

泉州人很友善
盼再来深度游

“泉州的景点很好玩,也很好逛,尤其是古城的小街小巷,骑着电动车一路穿梭其间,实在是太舒服、太有意思了!”郭女士说,两天两夜的旅程下来,她觉得泉州人很友善,也很健谈,特别是那位三轮车大爷,为她的旅程画上了一个圆满的句号。“泉州是个值得深度游的城市,如果有时间,我希望能在这里住上一周,到各个县(市、区)逛一逛,慢慢感受那份独属于泉州的市井文化。”

“我是做视频剪辑工作的,当时就是想着拍一些素材,后来在返程的飞机上,看到跟大爷的对话很有趣,就剪辑发到了网上,没想到引起那么大的反响。”提到她拍的视频在网上火起来时,郭女士说。

不忘推介泉州

而谈。每天,吴大爷骑着三轮车穿梭在泉州的大街小巷,坐他车的游客提出的一些问题,他都能用自己渊博的知识和对泉州文化的了解进行解答。

吴大爷说,在来花巷接受采访前,他刚载了两名游客在古城走街串巷,有游客在三朝巷,看到屋顶的“燕尾脊”,就询问他“燕尾脊”的由来,他告诉游客,“燕尾脊”在闽南传统建筑中文化寓意丰富,象征着家庭的团聚和对故乡的思念,在中华传统文化中,燕子常被用作美好的象征。

不断充实自己

回到家之后,他通过看书、看报纸、看电视和查阅相关的文史资料扩充自己的知识量,他还会找一些老人请教,从老人那里得知更多泉州的历史。

吴大爷告诉记者,他26岁从部队复员回到家乡泉州,就开始骑三轮车载客,至今已经41年了,可谓近几十年来泉州城市变迁的见证者。每天穿街走巷,吴大爷感受到的是泉州日新月异的变化。



郭女士与同学在泉州赏花(受访者供图)

征着家庭的团聚和对故乡的思念,在中华传统文化中,燕子常被用作美好的象征。

“很多游客看到好奇的事物都会发问,比如路边的‘石敢当’、街巷名字的由来等等,我都会给他们解答。”吴大爷说,他已经记不清为多少游客讲解过泉州历史文化,特别是最近这几年,泉州的旅游持续火爆,游客越来越多,很多真心想了解泉州文化的,他都会主动进行介绍。听完他的讲解,游客们常发出对泉州历史文化由衷的感叹,这让吴大爷很是欣慰,“听到游客们发出的赞美声,这让我很自豪”。

“我们的古城进行了微改造,保留了城市的原貌,对一些地方进行了保护,让城市更加干净美丽。”吴大爷说,而新城区,则是高楼林立,有种现代化都市的感觉,城市乡村都蓬勃发展,很多外地游客都对泉州赞不绝口。

在吴大爷看来,泉州面朝大海、背靠群山,有着得天独厚的地理优势,经济蓬勃发展,未来会更好。“我还会继续坚持,把家乡最好的一面介绍给游客,分享泉州故事,推介泉州文化,为泉州的发展献出自己的一份力量。”

紧急搜寻7小时 走失男子被救回

多名成员还被山林中的刺扎伤。中午短暂休息后,大家又投入紧张的搜救行动中。

“大约17时,我们在无人机的帮助下成功找到了该男子。”何春生说,当时他通过无人机热成像技术发现该男子可能在山上的一处草丛中,便立即赶到现场,果然在草丛不远处发现了该男子。“当时他身上有多处摔伤,整个人看起来十分疲惫。”找到男子后,何春生立刻通知其他搜救人员,并给男子递上食物和水,同时帮他简单处理身上的伤口。

待男子恢复体力后,大家一起帮忙将男子送下山交给家属。家属激动地向搜救人员道谢,随后将男子接回家中。



男子被救下山

东石开展城市管理法宣传

本报讯(融媒体记者黄祖祥 通讯员戴娜)近日,晋江市东石镇综合执法队围绕“大力弘扬法治精神,共建和谐法治环境”宣传主题,在东石镇潘山村开展丰富多彩的法治宣传活动,掀起全民守法、守法、用法热潮。

活动现场,执法人员通过设置城市管理执法宣传展板、发放城市管理法律法规政策常识手册、设立法律咨询台等形式,向群众详细讲解油烟治理、小区违建、垃圾分类、渣土运输管理、燃气安全、市容环境等方面的法律法规及东石镇对应开展的执法工作,进一步加深群众对法律知识的理解,提高他们学法、用法的积极性。此次活动共

发放城市管理法律法规政策常识手册200余份,现场解答10余名群众提出的市容环境、餐饮油烟管理等方面的问题,取得良好宣传效果。

接下来,东石镇将结合群众的法治需求和关注的热点问题,持续加大对宪法和城市管理法律法规的普及和宣传,引导群众自觉遵守城市管理法规,遵守文明行为规范,从身边小事做起,充分调动群众参与、支持城市管理综合行政执法工作的积极性,共同营造整洁美丽、和谐有序宜居环境,在全社会创造良好的城市法治氛围。

文体赋能 绘就残疾人生活多彩画卷

本报讯(融媒体记者黄耿煌 通讯员吴丹萍)近年来,南安市残联持续发力,文化惠民亮点纷呈,不断丰富残疾人精神文化生活,残疾人参与感、获得感、幸福感显著提升。

深入挖掘,充实残疾人文体活动“人才库”。对残疾人文体需求和文体人才进行调查摸底,登记造册,做到底数清、情况明,共入库书法、绘画、声乐、竹编等文艺人才53人,田径、游泳、羽毛球等体育人才69人。在省残疾人跳绳比赛中取得个人计数智力组特等奖5名、一等奖1名,听力组一等奖1名的佳绩。

阵地铸造,打通残疾人文体服务“末梢”。建设盲人阅览室,打造“有声书墙”,设

有智能阅读机等视障专用阅读设备和盲文图书200余册,将数字文化服务送到盲人身边。建设7所爱心助残驿站,设南音室、书法室、图书室、健身房、娱乐室、棋牌室、室外健身等,将优势资源向助残阵地集聚,满足残疾人多层次文化需求。

整合资源,联动残疾人文体活动“一盘棋”。加强部门联动,形成合力,有效推进残疾人文体工作不断向前。南安市残联联合洪梅镇党委政府、南安市文旅集团开展第14届残疾人健身周活动,近50名残疾人朋友同场竞技,展示残疾人精神风貌,营造关心、支持残疾人事业的良好氛围。