



巷遇

巷遇档案

泉州鲤城区河岭巷,东接爱国路,西抵平水庙。该处地势较高,在北山之南,水泻入泉州古城的子城壕沟,故名河岭巷。巷横跨两个铺境,范围颇广,如今的华侨新村以前也属于河岭。河岭巷东段位于古城北隅盛贤铺河岭境,境庙河岭宫在河岭巷东端(通政小学北校区内),北向,祀伍大帝。西段位于古城西隅奉圣铺进贤境,境庙进贤宫(三官宫),祀三官大帝、相公爷。两座宫庙今已不存。



扫二维码,赏古街巷中的老泉州。

融媒体记者 王了文/图(除署名外)



河岭巷示意图(陈慧芬 制图)



1998年的河岭巷传统民居(许志荣 摄)

河岭巷:从五代遗珍到“高甲丑王”



河岭巷

五代古墓与历代史迹

1983年,北山河岭的泉州轻机厂工人在厂内挖地建篮球场时,发现一座长方形券顶砖室墓。墓顶距离地面仅38厘米,出土随葬器物50余件,包括瓷器、武士泥俑、铜镜、铜钱等。其中武士泥俑2件,大小形制一样,高27厘米,头戴盔甲,身穿甲冑,一手叉腰,一手握拳于胸前。此外还有侍俑、生肖俑、胡人俑等,以及40多枚印有“开元通宝”的铜钱。经专家考证,这是一座五代后期的墓葬,墓主人应该是州以下的官员。

河岭巷曾有一座朝晖小学,是附近居民的启蒙学校。泉州市鲤城区政协文史办原主任吴健康介绍,原朝晖小学是鲤城区一所完全小学,后并入百年老校通政中心小学。原朝晖小学一带曾有林胤昌进士第,民间称为“林史部宅”,中有绿园,20世纪60年代初犹存。林胤昌是明天启二年(1622)进士,曾任兵部右侍郎。

吴健康说,河岭巷原机电厂区的西南位置曾是明代进士苏茂相故居所在地。苏茂相(1566—1630),字宏家,号石水,泉州晋江进士,26岁授户部主事。曾与黄凤翔、何乔远、林学曾、李光缙等同修府志。

2015年,河岭巷东段的通政小学北校区将泉州幼师原简易东门改成东大门,该校园原为宋南外宗正司安置皇亲的新睦宗院遗址。睦宗院原在甲第巷,后因人数增多,当时的郡守倪思上表朝廷后,再置新睦宗院于此地。

河岭巷31-1号旁曾是三官宫,如今已不存。三官宫是古城西隅奉圣铺进贤境的境庙,单间单进结构,1999年改建。晚明大书法家张瑞图曾为三官宫题写“三官宝殿”四个大字,现在石碑和书法已不存。据此,进贤三官宫最迟建于明代,历史悠久。



河岭巷原三官宫附近的双孔井(陈良图 摄)

河岭巷51号:“高甲丑王”的逆袭人生



《连升三级》剧照,右为饰演“贾福吉”一角的蔡友辉。(蔡紫红 供图)

河岭巷51号是一排宿舍楼,有“高甲丑王”美誉的当代喜剧表演艺术家蔡友辉(1934—2001)一家居住于此。

蔡友辉是泉州高甲戏剧团原副团长、名誉团长,石狮大仑人。蔡友辉的女儿蔡紫红(别名蔡叶红)介绍,20世纪80年代,蔡家迁入河岭巷之前,生活在城南道才巷。蔡友辉原名叶永森,出生于福州市台江区。1941年,日寇侵占福州,次年他的生父在空袭中丧生,无钱安葬,蔡友辉向母亲提出卖身葬父,于是被人贩子用5块大洋买走,卖给石狮大仑村的蔡家当养子,改名蔡友辉。1944年,蔡家因贫困又将他转卖给晋江洋坑“大祥春”戏班,成为艺徒。

旧社会戏曲演员地位低,蔡友辉小时候的生活极为艰辛。在随戏班四处漂泊的途中,蔡友辉经历过多次生死考验,但他不屈不挠,寻找机会学习认字、读书和演戏。夜深人静时,他

经常饿得睡不着,偷偷学老艺人的扮相自乐,怀着“艺不压身”的想法,逐渐在戏班崭露头角。

20世纪50年代初,蔡友辉加入泉州市高甲戏剧团的前身“泉州大众剧社”,成为高甲戏演员。1958年,著名编剧王冬青开始创作《连升三级》,并由泉州市高甲戏剧团排演,蔡友辉迎来了人生的转折点。

《连升三级》的主角贾福吉,原本定为蔡友辉的师父许仰川,但该剧的指导单位上海戏剧学院从人物塑造力等多方综合考虑后,决定让蔡友辉饰演贾福吉。蔡友辉不辱使命,用心揣摩贾福吉的心态和外形象,并从苏联杂技团表演的狗熊身上获得灵感,将这一角色反复打磨,突破了传统丑角艺术的束缚,达到了“丑角艺术也是美的艺术”的境界。

1962年,郭沫若、老舍、曹禺等文化名人先后专程来泉州,观看《连升三级》的演出,看完后到后台与蔡友辉握手,表示鼓励。1963年,《连升三级》在北京演出,连演七场,周恩来、陈毅、董必武等党和国家领导人以及众多文化学者到现场观看,媒体纷纷报道,引发轰动。

2019年,我国戏曲泰斗郭汉城曾为纪念蔡友辉题写新书书名“高甲丑王蔡友辉”,对其丑角艺术高度肯定。

据华侨大学副研究员何毅毅回忆,他以前就住在蔡家所住2号楼的4楼,蔡家在1楼,提线木偶大师黄奕缺住3楼,高甲戏名角施顺送住6楼。几位艺术大师日常经常一起聊天娱乐。住在附近的居民蔡松茂回忆,梨园戏《陈三五娘》中黄五娘的扮演者、著名梨园戏表演艺术家苏乌水在退休后,经常来蔡家与几位艺术家玩麻将,几位在全国乃至国际上享受盛誉的艺术大师,平时生活充满烟火气。

旅图秀秀

徽州古城探鱼灯

徽州,听起来是个很熟悉的地名。其实,按这个名字,目前只能在黄山市找到一个徽州区。当年徽州改名黄山市,引发过争议。古徽州下辖六县:歙县、黟县、休宁、祁门、绩溪、婺源。因为行政区划的缘故,目前只有歙县、黟县、休宁、祁门还归属黄山市。

感谢发达的铁路交通,从泉州到黄山只要三个多小时的动车。春节假期前往,为了看鱼灯。“凤箫声动,玉壶光转,一夜鱼龙舞。”辛弃疾在词里写的虽是元宵盛况,但其徽州鱼灯一直都是春节和年味的代名词。

下车后,直奔歙县。歙县是有名的鱼灯之乡,徽州古城也在此,该县的瞻淇村和汪满田村都是传统古村落,鱼龙灯会颇负盛名。

春节的徽州古城,氛围浓烈。古城门口的城墙两侧,几长串大红灯笼从城头垂挂而下,热热闹闹,十分喜庆。徽州古城有一小段可供登高的城墙,沿着城门拾级而上就能登高望远。站在城墙上方远眺古城内的民居,起起伏伏的马头墙,白墙黛瓦,在蒙蒙细雨中,仿佛一幅水墨画。绕行一圈,另一头的城墙上展示着一排鱼灯,鲤鱼造型,红头红鳞红尾,绿色的颜料在眼部、背鳍和尾巴处点缀。

春节期间,古城内的徽州府衙广场上每晚都有鱼灯表演,游客不用再专程跑去瞻淇村或汪满田村。据说,去这些村落看灯不易打车,也不好停车。

晚上7点半,鱼灯表演开始,来自瞻淇村的表演队登场。一行鱼灯从府衙侧门出来,走向门前广场,生动诠释了“鱼贯而出”这个成语。队伍共5只鱼灯,10个队员。队员们踏着交叉步伐,绕着广场舞起鱼灯;时而腾挪,时而跳跃,忽上忽下,谓之“斗鱼”。几只鱼灯连贯舞动,宛如蛟龙一般。表演过程中,队员一会儿放烟花,一会儿放鞭炮,鲤鱼追逐着烟花舞动,在鞭炮的烟雾中腾跃,把吉祥如意的祝福传递给观众。“一夜鱼龙舞。”没有见到舞鱼灯的场景,很难理解辛弃疾词中的“鱼龙”是怎样的热闹与喜庆,何况还舞了整整一夜,是多么盛大隆重的节日啊。鱼灯舞到围观的人群处,队员会把鱼灯凑到观众面前,大家也都争相踮起脚去摸鱼,摸到不同部位据说会有不同的好运。徽州民

谚说:“摸摸鱼头,万事不愁;摸摸鱼背,平安富贵;摸摸鱼尾,顺风顺水。”行走在古徽州的地界,处处可见鱼灯的身影。呈坎是有名的“八卦村”。村落八面环山,似易经八卦;一条溪水绕村而过,把村落分割成类似阴阳鱼形;还有著名的八卦八门,八个圆形和八个八边形门洞,据说可以随意选择入口和出口,然后根据每个门洞对应的卦来占卜。村落的中心广场,春节氛围浓厚,一串串红灯笼高高挂起,晒谷子的圆簸箕贴上方形红纸写上吉利话,大大的鱼灯也支棱起来往徽式白墙前一摆,几条写祝福语的长红布条从墙头垂垂到地面颇有气势。中心广场前面的池塘里,竹

筏上也扎有鱼灯装饰,有摆在竹筏正中的,也有比较小型的鱼灯出现在船头或者船尾。据说春节期间呈坎晚上也不时有鱼灯表演,或者也有掌灯泛舟的节目吧。

在西递,鱼灯也随处可见。舞动的大鱼灯被缩小成一盏盏可以被提拎在手里的小鱼灯,在集市上兜售,很得小朋友欢迎。西递邮局还出售DIY鱼灯的文创产品,提供白色鱼灯和颜料,自己上色成为个性鱼灯,成品可以作为桌头摆件。

我把在徽州古城拍的鱼灯图配上文字“祝我们都好在新的一年”,发给去清迈过年的老友。她说:“好有春节的氛围呀!”(欧文文/图)



古城内的咖啡馆里挂满各式鱼灯



呈坎村落

机票、酒店均价较春节回落超三成 节后错峰出游正当时

“错开春节出游旺季旅游,价格实在是太划算了。”张女士由衷地感慨。她带着一家老小五口人刚刚结束广西七日旅行,于2月14日返京,“这个时间段出行,不仅机票酒店价格便宜,游客量也少一些,带娃旅行体验好太多了。”张女士告诉记者,他们此次出行的机票往返价格人均只有1500元,光这一项就节省了上千元。

相较于往年,由于今年春节假期较早,节后错峰出游启动时间有所提前,错峰出游人群规模也超去年同期,来自春秋旅游的数据显示,今年春节后错峰出境游人次同比增长近50%。这与机票、酒店等旅游产品价格回落有直接关系。

节后机票降价

同样瞄准错峰出游的张女士,春节期间预订了2月7日出发、厦门、广州6日跟团游,包括机票、酒店、餐饮在内不到4000元,相较于春节假期报价6000多元的费用,节省了将近2000元。

春节假期结束后,机票价格开始“跳水”。同程旅行发布的数据显示,春节后国内机票均价分别在1月25日和2月4日迎来价格高峰,之后均价逐步回落,至2月17日起均价降至700元以下,相较于最高峰均价降幅达到42%。如成都飞上海的航班,2月17日至3月底的价格已从上千元降至五六百元。

另外,来自去哪儿的数据显示,2月10日至2月底,国内机票平均支付价格比春节假期下降了三成,同比下降13%。该平台上,北京至成都、兰州、哈尔滨机票价格为200元(不含机建燃油费)

用),北京飞往海口、昆明、福州、三亚等南方城市也在300元左右。

部分旅游产品价格回落

酒店价格也显现错峰优势。同程数据显示,春节假期后,部分酒店价格下滑超过一半。如大理洱海附近的民宿,春节假期价格在700元至900元,2月中下旬开始错峰出游则在三四百元;三亚海棠湾的度假酒店,春节假期价格在四五千元,2月中下旬则回落至一两千。

携程数据显示,元宵节后出发,机票、酒店均价相较春节期间有30%—50%的回落,适宜错峰出游。综合机票均价和人流流量维度,错峰游推荐目的地有南京、天津、洛阳、厦门、福州,春节节后一周酒店均价环比假期期间平均下降四成。

机票、酒店价格的下降,带动旅游线路整体价格回落。据春秋旅游最新数据显示,相比春节假期,国内目的地张家界、西双版纳、丽江、桂林,出境目的地高松、冲绳、名古屋等地错峰出游的平均客单价降幅近50%。

春秋旅游相关人士表示,从目前的旅游市场表现来看,节后错峰游中,在哈尔滨亚冬会的带动下,东北冰雪旅游热度持续走高,为冰雪经济发展继续“添火”。长白山、哈尔滨、沈阳等地的,都受到游客青睐。

众信旅游相关负责人表示,今年春节结束后仍有约10天的寒假,因此今年不少亲子家庭选择春节后出游。叠加航班恢复、各地旅游资源恢复,产品供应增加使得旅行社推出相对丰富的错峰游产品。(来源:贝壳财经)

户外运动玩出大产业

近年来,从路跑到骑行,从攀岩到露营,户外运动热度持续走高,吸引人们广泛参与。将于今年3月23日举行的无锡马拉松就吸引了超过42万人报名。为热爱买单,满足情绪价值,也能“玩”出大产业。根据《户外运动产业发展规划(2022—2025年)》,到2025年,我国户外运动产业总规模将超过3万亿元。

近日发布的《关于建设高质量户外运动目的地的指导意见》明确,推动户外运动产业成为新的经济增长点。可以预计,将来会有越来越多的人尽享运动之乐、生活之美。

户外运动产业具有资源消耗少、产业链条长、导流效应大、社会效益高等特点。合理利用优质户外运动资源,是做好建设项目的重要抓手。《意见》鼓励东北、华北、西北地区重点发展冰雪

运动项目,长三角、粤港澳大湾区等地区综合发展潜水、低空等运动项目,西北、西南地区特色发展山地越野、漂流等运动项目。高质量户外运动目的地不仅带动户外运动产业发展,而且能推动形成更为合理的户外运动空间布局。

各地在发展实践中,也遇到一些问题。比如,有些地区有很好的户外运动资源和设施,知名度却不高,产业发展也陷入困境。《意见》给出了针对性的指导:培育一批户外运动龙头企业,健全户外运动赛事分级分类审查,促进户外运动与休闲农业等融合发展……应当看到,户外运动目的地是一个产业生态体系,优质的资源与设施是基石,与之相辅相成的产品服务、完备赛事体系、经营主体等同样不可或缺。(来源:经济日报)