



5月21日,市长蔡战胜会见中国中化董事长李凡荣一行。双方围绕重点项目推进、产业布局优化、石化产业链条延伸等进行深入交流,表示将在良好的合作基础上,结合本地产业集群发展需求,进一步发挥各自优势,持续强化协同合作对接,共同推进项目建设,努力实现更高层次的互利共赢。市领导肖汉辉、黄景春参加。

“刀刀向内”补短板 “创新提质”强动能

市文旅经济发展总指挥部召开专题调度会

本报讯(融媒体记者黄伟毅)5月20日上午,市文旅经济发展总指挥部召开专题调度会,研究部署文旅经济短板问题的整改落实、古城店租上涨等事项。市委常委、市文旅经济发展总指挥部总指挥长刘林霜主持并讲话。

市领导指出,泉州文旅经济高质量发展态势愈发稳固,但在总体规划、配套服务、旅游业态等方面还存在短板与不足。各级各相关部门要直面问题,刀刀向内,认真整改,切实将问题短板转化成整改成效,提升市民游客获得感。

市领导强调,要立足长远发展谋划推进,站位打造世遗城市全国文旅样板的高度,抓紧出台《泉州中心市区文旅发展策划规划方案》,培育数字文旅、沉浸式演艺等文旅新项目、新业态。要立足城市能级提升品质,紧盯交通服务、酒店价格、景区安全等突出问题,全面排查、集中整治,逐条逐项推动落实。要立足时代风口弯道超车,创新“文化+工业”设计,完善入境旅游服务体系、产品矩阵,提升文旅竞争力。要立足长效发展做优环境,落实《泉州古城核心区国有资产租赁管理办法》,抓紧出台商业用房租赁指导价管理办法,整治短租炒租行为,营造文旅经济提质发展的良好环境。

味觉无界 文明交响

世界文化多样性促进对话和发展日系列活动举办

本报讯(融媒体记者殷斯麒)21日,泉州举办“味觉无界 文明交响”——世界文化多样性促进对话和发展日系列活动。市委常委、市创“世界美食之都”办公室主任蔡天守出席活动。

本次活动汇聚文化界、餐饮界专家学者、行业翘楚,以美食文化为纽带,探讨文化多样性的传承与创新。现场举行了泉州美食博物馆第二批藏品捐赠仪式并座谈,市领导为五名热心捐赠者颁发捐赠证书。自首批征集70件藏品后,今年第二批征集到80件珍贵藏品。为推动烹饪技艺数字教育及美食文化数字化传播,我市启动泉州市数字美食教育平台建设立项,并上线泉州非遗美食数据库(依托闽南文化生态保护区数据库建设)。现场还举办泉州市美食产业促进会美食文化研究专委会、名厨专委会成员聘任仪式,并举行创意美食文化主题沙龙。

聚力人才培养 共促文旅发展

泉州市文旅产教融合联盟成立

本报讯(融媒体记者高慧子)昨日,泉州市文旅产教融合联盟成立大会在华侨大学举行。来自政府部门、高校、文旅企业以及行业协会等近百人齐聚一堂,共商泉州文旅产业发展、人才培养、产教融合新生态。

泉州市文旅产教融合联盟由华侨大学等8家单位发起,目前已汇聚联盟成员74家,涵盖高校(职业院校)、行业协会、科研院所、文旅企业,为泉州文旅产业发展搭建资源共享、优势互补、合作共赢的平台,对推动泉州文旅产业转型升级、提升创新能力和核心竞争力具有重要意义。

成立大会上,市文旅局、泉州文旅集团分别与华侨大学、泉州师范学院、黎明职业大学、泉州医学高等专科学校、泉州幼儿师范高等专科学校、泉州工艺美术职业学院签订战略合作框架协议,市文旅局授予上述6所高校和市文旅集团“泉州市文旅人才培训基地”。现场为“海丝泉州推荐官——华侨大学文旅工作室”揭牌,并进行校企对接,各高校围绕“学科建设、人才培养”等进行主题介绍,企业围绕“企业发展方向、目标以及人才需求”进行推介。

会前还审议了《泉州市文旅产教融合联盟联合协定》,并表决通过联盟常务理事单位、理事单位、执行理事长、秘书长名单。



把脉经济发展 弘扬科学家精神

院士专家团深入泉州各地考察交流

本报讯(融媒体记者王树帆 通讯员刘秋霞)近日,作为第三届“泉州人才节”配套活动,“赋能民营经济高质量发展”院士专家泉州行活动启动。中国科学院院士郑兰荪、谢华安、孙世刚,中国工程院院士杨永斌等院士专家深入企业、校园考察交流,把脉泉州经济发展,弘扬科

学家精神。

郑兰荪院士一行前往中化泉州石化有限公司,实地考察企业厂区、乙烯中控室等,详细了解企业生产经营和发展现状。座谈会上,企业汇报了结合中化能源产业发展需求持续推进技术研发的总体情况。郑兰荪与大家分享了他

所带领团队在重质油的质谱分析方面的研究成果,并聚焦泉州石化产业的高质量发展,对企业如何深化校企合作、优化产业结构、培育高端人才等提出了意见建议。

孙世刚院士一行则实地调研集成电路企业并座谈交流。谢华安院士一行

深入南安市华侨中学,开讲《人生与稻路》。杨永斌院士一行在泉州信息工程学院做题为《回首来时路:导师、我和学生》专题报告,并开展座谈交流、技术指导。院士专家们的真知灼见和传道解惑,为泉州产业升级、人才培养注入了新动力。

百亿授信赋能纺织鞋服产业升级

泉州侨界人才资本项目对接活动举办

本报讯(融媒体记者高慧子)5月21日,“侨聚菁英 链动霓裳”侨界人才资本项目对接活动在泉州市建筑服务产业园青春广场人才会客厅举行。活动由市委人才办、市侨联、丰泽区委、区政府主办,吸引政府部门、侨界人才、纺织鞋服产业链企业、高校科研机构、投资机构及行业协会等代表参与,为泉州纺织鞋服产业国际化升级注入

强劲动能。

现场,西安工程大学教授赵雪青展示了“面向纺织服装行业的智能服务关键技术研发及应用”,包括疵点智能检测以及产业链区块链溯源等,帮助企业降本增效。她表示其团队目前已与泉州多家企业达成初步合作意向。此外,工商银行泉州分行等7家金融机构发布105亿元纺织鞋服产业专项授

信,支持纺织鞋服企业创新绿色发展。在专项对接区,30余家企业和侨界人才展开深度洽谈。一家跨境电商企业负责人告诉记者:“目前正在和几家银行洽谈,融资将进一步用于国内国外品牌运营和推广。”活动还设置“非遗时尚秀”环节,将惠安女服饰的“黄斗笠”、蟠埔女“簪花围”与当代运动风混搭,演绎出独特的“海丝美学”。

侨界人才是联通国际的“金纽带”。据介绍,此次活动聚焦“技术、设计、管理、资本”四大核心要素,通过侨界资源嫁接本土产业链,加速海外创新要素与本土产业深度融合,为产业的可持续发展注入新动力。随着侨智、资本与本土产业链的深度耦合,泉州纺织鞋服产业正加速向“科技、时尚、绿色”的新赛道迈进。



2025年海峡两岸文创青年人才设计成果对接会现场

闽台文化同根同源 两岸青年创意共生

本报讯(通讯员吴有森 融媒体记者颜雅婷 文/图)5月20日,2025年海峡两岸文创青年人才设计成果对接会在德化陶瓷产业创新发展研究院举行。活动以“瓷韵两岸·智创未来”为主题,旨在搭建两岸青年设计人才交流平台,激发德化陶瓷产业创新活力。

在活动推介环节,来自台湾的三位青年设计人才上台推介作品,分享他们的作品创意与设计故事。活动现场还精心布置“中国白·哲造创意设计对接会”展区,在“设计超市”中,展出百余件两岸青年的设计作品。据悉,这些作品将无偿授权德化陶瓷企业对接使用,促进产学研深度联动,推动创意落地生根,助力两岸产业合作扬帆。

食源创新 赋能未来

首届福建省食品资源功能挖掘与利用研讨会在泉举行

本报讯(融媒体记者许雅玲 通讯员曾振生)20日,第三届“泉州人才节”配套活动——首届福建省食品资源功能挖掘与利用研讨会在泉州轻工职业学院举行,来自全国各地食品领域的专家学者、企业代表齐聚一堂,共同探讨食品资

源功能挖掘与利用的前沿技术和产业发展趋势。

开幕式上,泉州市科学技术协会产学研平台合作团队签约仪式举行,泉州轻工职业学院与福建农林大学郑宝东教授团队达成产学研合作,双方将共建

“特色食品资源开发联合实验室”,聚焦海洋食品、功能食品等领域开展联合攻关。现场还为平台入驻企业友臣集团、品鉴食品、泉州市壹合食品研究院授牌,为平台入库专家代表颁发证书。据了解,泉州市科学技术协会产学研平台

已聘任55位专家,将为食品产业发展提供智力支持。

此次研讨会为期一天,设置“特邀报告”“主旨报告”“企业推介”“成果发布”四大板块,与会专家代表聚焦健康管理 with AI 营养驿站、果蔬园艺产品、功能食品等领域,现场发布十余项前沿学术报告,吸引众多食品企业代表参加,为我省食品产业高质量发展提供技术支撑与资源对接平台。接下来,泉州轻工职业学院将继续深化与权威机构的合作,推动我省食品产业向“万亿级”集群迈进,为“健康中国”贡献职教力量。

艺术点亮乡村

——文化赋能乡村振兴的泉州创新实践

当艺术邂逅乡村,将描绘出一幅怎样的乡村振兴美丽画卷?近日,为总结福建各地在艺术赋能乡村发展方面的成功经验,省委宣传部牵头组织中央、省级主流媒体奔赴全省各地开展“艺术点亮乡村”主题采访活动。本报记者跟随采访团脚步,走进泉州安溪金谷村与南安市岑兜村,探访两地如何通过艺术赋能,激活乡村文化基因,实现从“传统农业村”到“文化新地标”的蝶变。□融媒体记者 宋尧 通讯员 黄书毅 卢炎煌

金谷村 从乡野荒滩到艺术乌托邦

来到安溪金谷镇金谷村,走进金谷溪岸文化园,溪水潺潺,叠石与雕塑相映成趣。晨暮当代艺术家陈文令所作“砾艺术厕所”成为首个焦点。这座由废旧公厕改造的“微型美术馆”,以就地取材的鹅卵石与陶瓷雕塑为元素,融合装置艺术与行为艺术,颠覆了人们对乡村基础设施的认知。

“艺术不应局限于殿堂,而是要与生活共生。”陈文令对记者说,他的创作理念是“道法自然”,通过就地取材、因地制宜、施法自然,在对乡村的改造中实现人与自然的和谐共生。

沿溪而行,陈文令的“小红人”系列作品与自然山水浑然一体,令人耳目一新。

溪畔的“仰望星空”雕塑与月牙岛露天茶室,将现代艺术与自然景观无缝衔接,“憨直”艺术餐车以闽南语“番薯”为灵感,用木质手绘车身和地道美食传递乡土温情,成为游客打卡的热门点。

金谷村的蜕变离不开乡贤陈文令的返乡助力。他主导设计的金谷溪岸艺术公园,利用建筑废料打造雕塑长廊,将河道滩涂变为艺术景观。金谷镇副镇长张锦川向记者介绍,今年“五一”期间,金谷溪岸文化园接待游客超10万人次。此外,村内引入伯勒溪谷艺术餐厅等业态,推动“艺术+旅游+农业”三产融合,带动村民增收。

陈文令在采访中表示:“乡村振兴需见人见物见生活,艺术是连接过去与未来的纽带。”通过园校合作,金谷村与厦门工艺美院共建研学基地,将艺术教育融入乡村肌理,培育新一代“乡村美育者”。

岑兜村 高甲戏台的薪火相传

被誉为“高甲戏发祥地”的南安县石井镇岑兜村,将戏曲元素融入每一寸土地。村内通过打造“闽南高甲戏户外戏剧主题博物馆”,古厝为展区,通过戏曲道具、服饰和互动体验,重现“十家九戏”的盛景。走进岑兜村高甲戏传习所,稚嫩的唱腔正诠释非遗的青春活力。

高甲戏传习所内,58岁的高甲戏演员

林国春正指导小学生排练。自2015年开班以来,林国春坚持每周往返漳州与岑兜村,义务教授村内孩子练习高甲剧目。在他的培养下,岑兜村培育出一批高甲戏新苗,其中共有9人考入专业剧团。

见记者到来,8岁的一年级学生洪诗博神情并茂地演绎了经典剧目《公子游》,精彩的表演引发阵阵掌声。洪诗博在读四年级的姐姐洪诗语练习高甲戏已逾四年,正是在她的鼓励下,弟弟也加入了高甲戏的学习,仅一年便进步飞快。今年3月,岑兜村高甲戏传习所的小演员们受邀前往澳门,在“2025澳门国际幻彩大巡游”惊艳亮相,来自15国的80多个艺术团体中脱颖而出,受到高度赞誉。

近年来,岑兜村打破传统戏曲边界,发掘高甲戏历史文化资源,培育与创新乡村文旅融合新业态,通过推出“高甲戏版脱口秀”“田园走秀”等新形式,吸引年轻观众。2025年首届“洪埔戏剧交流汇”期间,海内外剧团齐聚,以实景演艺启动“戏剧+”模式,吸引了众多游客慕名而来。

泉州探索 文化赋能乡村振兴

近年来,泉州通过构建政策保障、社会参与、资源下沉、惠民服务“四位一体”机制,常态化推进文化科技卫生“三下乡”“百姓大舞台”“海丝小艺苑”等活动,推动

优质文化直达基层助力乡村振兴,不断创新资源供给模式,强化基层文化阵地。

据了解,2024年我市共举办惠民演出超1000场、街头展演3956场。此外,我市持续深化文化赋能乡村,围绕乡风文明、农遗传承等五大主线实施“十个一批”工程,打造文艺村、农旅线路及闽台乡建样板,推动文化资源转化为乡村振兴动能,形成覆盖城乡、全民共享的公共文化服务网络,促进农民就业增收与乡村文明提升。

金谷村与岑兜村的实践,印证了艺术在乡村振兴中的多维价值——它不仅是陶冶情操的乐趣,更是文化认同的载体与经济转型的引擎,艺术不仅是装饰,更是乡村振兴的内生动力。正如陈文令所言:“乡村最美的风景是人。”在泉州,艺术不再只是高高在上的展品,而是村民日常的烟火,是孩童嬉戏的唱念做打,是千年文脉与当代创意的共生共荣。

