



端午假期, 交发集团“粽”动员——

这份出行答卷超“有料”

本报讯 (融媒体记者苏凯芳 通讯员王芳) 粽叶飘香, 龙舟竞渡。泉州交发集团假期出行服务比粽子还“有料”: 科学组织运力、强化服务保障, 这个端午交出了一份出行“暖心答卷”。

客运航线多维度保障

5月30日至6月1日, 泉州交发集团权属泉运集团所属客运站共运送旅客1.56万人次, 同比增幅6.56%; 泉航航线共营运12航次, 载运1327人次, 载运量同比增加156.18%。

节日期间, 泉运集团精心组织578部优质出租车投入运营, 其中泉运出租礼宾车队、泉运雷锋车队全天候待命, 重点在泉州火车站、泉州晋江国际机场及泉州古城等客流密集区域开展巡游服务。5月31日, 泉运集团石狮分公司完成第十九届闽台对渡文化节暨蚶江海上泼水节接驳运输保障任务, 累计投入20辆车, 发车316趟, 运送27586人次; 并组建一支强有力、高效协作的志愿服务队伍驻守在7个接驳点, 默默守护两岸游客的出行顺畅。

公交出行串联古城山海

特色专线, 畅游滨海风光。公交集团加密“泉州湾滨海旅游专线”班次, 串联龟山湾、月亮湾、浮石隐地、玉沙湾、欢乐堡五大热门景点, 直抵市区文化宫, 让游客轻松开启滨海之旅。

定制出行, 直达心仪景点。“多彩泉行”微信小程序“定制公交”持续发力, 开通前往橘若·崇武古渡码头、洛阳桥、洛伽寺、清源山等景区的线路。

延时增班, 畅享古城夜色。5月30日至6月2日, 古城“小白”全部投入运营, 根据客流峰段加密班次, 服务时间延长至22:30。同时, 15条线路增加运营班次, 4条线路延长末班服务时间。

智慧升级, 畅享便捷服务。公交集团对泉州晋江国际机场始发的公交线路进行车载设备升级, 增加机场首末站的英语报站, 实现普通话、闽南话、英语三语播报。同时, 在泉州站与古城内等人流量较大的公交首末站张贴“定制小程序”双语宣传海报, 为游客贴心服务。

枢纽站服务暖心贴心

枢纽站客流疏运量保持高峰态势, 端午节期间进出站旅客量日均约7万人次; 出租车进出疏运量日均约1468辆次; 网约车进出疏运量日均约8360辆次; 地下室社会停车进出疏运量日均约2459辆次。

权属能源集团提前增加枢纽站保安保洁人员, 加强场地消杀, 确保出行环境干净整洁, 并做好节前防汛工作; 做好枢纽站旅客服务工作, 及时提供帮助; 联动泉州交发集团新时代文明实践基地, 假日期间每日安排10余名高校学生志愿者分布于枢纽站各个重点区域, 做好引导咨询、帮扶救助等服务, 并积极推广“一部手机游泉州”平台。



龙舟赛点燃假日激情

在石狮蚶江古渡头, 连续三天的第十九届闽台对渡文化节暨蚶江海上泼水节, 吸引了众多民众前来观看。闽台对渡文化节不仅引入陆上泼水嘉年华、追光音乐会、灯光秀、无人机表演等新项目, 还联动十里长堤、林森渡等景点, 形成“传统狂欢+时尚消费”复合业态, 游客市民朋友们参与感十足。

在晋江市罗东镇举行的2025泉州海丝“源昌杯”世界龙舟大赛, 吸引了国内外28支队伍、近700名运动员同场竞技, 为观众呈现一场激情澎湃的水上运动盛宴。在泉港区南埔镇沙格村举行的一年一度的沙格海上龙舟竞赛, 现场挤满了观看的村民和游客, 他们对精彩热闹的端午民俗惊叹不已。

在晋江安海镇安平桥景区举行的“嗦啰哩”习俗原生态展示, 让市民游客近距离领略这一传统民俗的独特魅力。鲤城临江辖区内也举办“嗦啰哩”民俗活动, 巡游队伍唱着“嗦啰哩”歌, 火鼎公婆诙谐逗趣, 拍胸舞壮汉击掌而歌, 青狮队腾挪跳跃, 沿途分发艾草香囊与文明手册, 让古老仪式兼具文化传承与现代文明引导功能。作为第一批国家级非物质文化遗产扩展项目名录, “嗦啰哩”又称“采莲”, 承载着祈愿安康幸福、风调雨顺、国泰民安的美好祝福。

端午期间, 我市逾60项文旅活动精彩上演

三天“玩转”千年 世遗魅力尽享

端午假期, 泉州以端午为媒, 以非遗为韵, 推出60+文旅活动, 串联起千年非遗脉络与烟火人间的市井温情。从国际龙舟赛的激昂鼓点到“嗦啰哩”巡游的悠远吟唱, 从海上泼水节的狂欢浪潮到宋代市井的沉浸式穿越, 一场传统与潮流交织的端午盛宴, 吸引了众多游客前来打卡, 沉浸式体验世遗之城。□融媒体记者 王金植



晋江安海的水上掠鸭等活动, 让游客们体验充满地域特色的端午民俗。(张允强 摄)

“非遗+”绽放世遗魅力

泉州端午是流动的非遗盛宴。作为世界遗产城市, 泉州拥有丰富的非物质文化遗产, 端午节日期间众多非遗活动纷纷登场, 让游客近距离感受传统文化的魅力。

在清源山老君岩广场, “千年南音”与当代琴音和谐共鸣, 吸引了众多游客和市民朋友们的目光, 许多家长特地带孩子到现场欣赏。在老君岩广场周边的“非遗+”沉浸式演艺, 围绕世遗+非遗, 开展系列非遗演艺活动, 为游客带来清源讲古、五祖拳、掌中木偶三个节目多

场次演艺, 吸引了众多游客市民参与。

在洛江桥南古街、桥中亭、侨批馆举行的“赏非遗 迎端午”洛阳桥惠民演出, 南音演唱、木偶戏等优质非遗节目轮番上阵。游客们漫步在古街古桥之间, 聆听着悠扬的南音, 欣赏着精彩的木偶戏, 仿佛穿越回到千年之前的泉州。

在中国闽台缘博物馆, 一幅清代“龙池竞渡”民间水陆画, 让游客和市民看到了古人们驾船竞渡、追逐泼水的热闹场景。在三楼, 仿竹编龙舟制作让小朋友们在经纬交错的竹篾间, 触摸两岸

共同的文化记忆。

端午假期, 泉州非物质文化遗产馆15个工坊对外开放, 市民游客在此体验刻纸、木偶头、木雕、花灯、彩扎、珠绣、竹藤编、锡雕等非遗项目, 观看非遗剧场梨园戏、高甲戏、南音等精彩演出, 流连忘返。



民间救援队义务守护“蟳埔风情”



本报讯 (融媒体记者苏凯芳 廖培煌 通讯员吴振生) “岸边拍照的游客, 请注意脚下安全, 谨防落水!” 端午假期首日, 丰泽区东海蟳埔渔人码头游人如织。丰泽区红十字会蟳埔渔港海上应急救援志愿服务队的队员们驾驶快艇巡游江面, 手持高音喇叭, 不断向岸边的游客发出安全提示。

蟳埔渔港海上应急救援志愿服务队负责人黄坤水介绍, 这支民间水上志愿服务救援组织成立已八年。从最初仅有1条小艇, 发展至今已拥有6条救援艇, 队员也壮大至60余名。八年间, 队员们累计成功救起28人, 并积极参与抢救倾侧渔船、水上抢险救灾、防溺水安全宣传等各项公益活动, 赢得了社会各界的广泛赞誉。“我们从小在海边长大, 对这里的地形水势再熟悉不过。队员80%是本地渔民, 年龄最大的71岁, 最年轻的30多岁。大家参与救援都是自发自愿, 更有4名队员带着自家的快艇加入服务队。”

近年来, 随着簪花围文化“出圈”, 蟳埔渔村成为热门打卡地, 游客络绎不绝。不少

游客热衷于在沿江临水处拍照留念。为保障市民和游客安全, 防患于未然, 在泉州市红十字会的指导下, 队员们除加强日常巡逻提醒外, 还自筹资金购置了100多套水上救生设备, 安放在北江滨公园至泉州晋江大桥下约三公里长的江岸边, 方便路人或目击者在意外发生时第一时间施救。“蟳埔社区前这片江段不同于普通河道, 每日潮汐涨落, 水流湍急且多漩涡暗涌。多设置一个救生圈, 就多一分安全保障。”黄坤水特别提醒, 蟳埔女服饰风情独特, 与海边礁石相映成趣, 拍照固然很美, 但泉州湾水深流急, 希望市民游客务必注意安全, 切勿擅自下水, 勿攀爬岸边停靠的船只拍照, 更不要搭乘未经许可的载客船只出海。

为助力织密守护市民游客的安全防护网, 泉州市红十字会相关负责人表示, 下一步将联合市、区两级红十字会及应急管理部门, 为志愿服务队提供一批救援物资, 同时依托市红十字会应急救援培训中心, 进一步提升队员们的急救技能。



志愿服务队队员守护着市民游客安全 (受访者供图)



构建“南高新、北石化、环湾崛起、县域做强”的产业空间格局

泉州晚报社 宣

泉州晚报 / 东南早报 / 泉州晚报·海外版 / 泉州商报 / 泉州网 / 泉州通