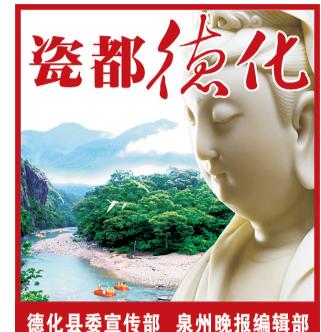


打造瓷土原料供应链新生态

德化陶瓷产业升级进行时



在宏兴瓷土精制有限公司的半自动化生产线上,机械臂两侧都设置了压床。



德化县委宣传部 泉州晚报编辑部

作为千年“瓷都”，德化正经历一场深刻的产业变革。面对全球市场竞争与可持续发展的双重挑战，德化将目光投向产业根基——瓷土原料供应链，着力构建智能化、高效化、绿色化的新生态，为“世界陶瓷之都”的转型升级注入强劲动力。

德化陶瓷制作始于新石器时代，历史悠久、技艺精湛，德化瓷烧制技艺被列入首批国家级非物质文化遗产名录。2024年，全县陶瓷产业集群规模达663亿元，同比增长15%；拥有陶瓷企业4510家，其中规上企业210家，从业人员超10万。当地已形成集瓷土开采、瓷泥加工、模具、釉料、花纸、成型、装备、包装、销售等于一体的较为完整的产业链，并荣膺全球首个“世界陶瓷之都”称号。

如今，打造全球陶瓷供应链核心枢纽成为德化的新目标，而重塑瓷土原料供应链是其中的首要环节和基石。

□融媒体记者 郭芳蓉 通讯员 吴有森 文/图

配置智能化生产线
驱动研发创新并进

瓷土原料是德化陶瓷产业的命脉系统，不仅决定着产品品质与工艺高度，更深刻影响产业的经济效益、文化传承与环境可持续性。

走进德化县全丰瓷土公司，只见机器轰鸣，球磨机高速运转，电碓不断敲碎原料，一旁堆积着待加工的瓷土矿石。“球磨机是瓷泥厂的‘心脏’。”总经理曾文昌介绍道，“采购的原料需经几十道工序才能成为成品泥供给客户。”该公司为逾千家陶瓷企业提供生产原料。

在生产线上，机械臂灵活而精准地抓起成品泥进行码垛。“2019年我们就启用了半自动化生产线提升效益。近年来持续优化，目前拥有8条生产线。”曾文昌表示，除了提升生产效率，公司还不遗余力地从全球范围寻找更优质、更具成本优势的瓷土资源，并针对不同陶瓷产品的需求持续优化瓷土配方。

另一家重要供应商——德化县宏兴

瓷土精制有限公司，同样为县内外贸及内销陶瓷企业提供优质瓷泥，服务客户超百家。该公司现有2条半自动化生产线，并持续进行适应性改进。业务主管林炜煌解释道：“我们在机械臂两侧增设了压床，这样就能在同一条生产线上灵活生产两种需求量相对较小的特定瓷土品种，显著降低了成本。”

作为打造全球陶瓷供应链核心枢纽的关键支撑，“全丰陶瓷泥料共性技术研发与成果转化中心”项目意义重大。该项目占地39245.93平方米，总建筑面积55109.08平方米，致力于开发适用于日用陶瓷、工艺美术陶瓷及特种陶瓷的高性能瓷土泥料。项目核心是建设一个集研发、快检、中试与成果转化于一体的综合性技术中心。

“我们的技术中心以数据为支撑，严格对标国家标准。”曾文昌强调，“这为瓷土配方的精准研发和产品质量的标准化检验提供了强大保障。”该中心已成为福建省陶瓷产区重要的公共技术服务平台，提供从共性技术研发、检测认证、人才培养到成果转化落地的全链条服务。

物流仓储体系完善
破解原料堆场难题

据不完全统计，德化县现有陶瓷原料加工企业50余家，年消耗原材料总量超70万吨。然而，部分企业原料堆场建设不规范，易受天气影响导致矿石流失和环境污染；同时，不少企业堆场面积局促，难以容纳大型矿车整批原矿石存储，为系统性解决这一瓶颈，德化县启动建设高内坑陶瓷原料集中堆场项目。

“解决原料堆场问题，是壮大加工企业、提升陶瓷产值的关键举措，更是重要的资源储备战略。”德化县国地建设公司负责人曾华俊指出。经多部门实地踏勘，项目选址于浔中镇凤洋村高内坑（原建筑垃圾消纳场），总规划面积约480亩。其中，一期占地约24亩，设计堆存能力20万吨。目前，项目顺利完成暗沟、截水沟及沉淀池等基础防洪环保设施建设，设计方案已通过审查，施工图绘制工作正有序推进。后续将视城镇开发边界政策调整情况及企业实际需求，适时启动堆场主体工程

建设。

从智能工厂的效率提升与配方创新，到研发平台的共性技术攻关与转化服务，再到集中堆场破解原料存储瓶颈，德化县正通过构建瓷土原料供应链的智能化、协同化、绿色化新生态，为陶瓷这一千年支柱产业的转型升级奠定坚实基础。这条贯穿产业源头的“新动脉”，正有力搏动，驱动“世界陶瓷之都”迈向更高质量、更可持续的未来。



全丰瓷土公司内堆放着大量待加工的瓷土矿石

荣誉为起点 整装再出发

——永春县精神文明建设工作交流会侧记

“我将继续以‘爱岗敬业、勇于创新’的精神深耕产业，以‘甘于奉献’的态度带动更多人加入文明建设。永春的花卉需要持续培育才能绽放，城市文明也需要每一个人的长期守护。”

“保洁是我的职责所在，但保护环境卫生则需要大家共同做起。今后，我将更用心地工作，守护好我们美丽永春的宜居环境。”

“村里道路全部硬化、亮化，建好了卫生院，村办企业发展好，老人养老有保障。文明创建就是要让老百姓得到实实在在的好处。”

“创城不是‘上面的事’，而是我们每

个人的事。只有大家一起动手，才能真正让小区变好。我们业委会就是居民和社区之间的‘桥梁’，既要带头干，也要发动大家一起干。”

日前，一场由创城一线各行各业人员参与的精神文明建设交流会在永春举行。在“重头戏”经验交流环节，道德模范、环卫工人、老党员、志愿者、小区业委会成员、商超经营者、书店工作人员、村（社区）主干、机关干部等来自不同行业的基层代表齐聚一堂，围绕文明创建经验做法展开深度对话，通过分享创建经验、交流工作感悟，形成思想碰撞的热潮。

这次交流会既是对近年来永春县精神文明建设工作的系统性复盘总结，更是一次凝聚共识、提振士气再出发的动员大会。作为刚获评“全国文明城市”的文明“新星”，永春县如何做到长效“守牌”、让文明城市建设惠民且不扰民，这是召开此次交流会的初衷和目的。此次交流会以观看《我们的征程》专题视频开启，视频带领与会人员回顾了永春县七年来创城历程及成效，进一步提振了大家在精神文明建设新征程上的信心与决心。

全国劳动模范、企业家代表郑泽

新，志愿者代表余素茹等分别讲述了参与创城过程中开展文明劝导、扶貧济困、传承文脉等公益服务故事；环卫工人颜四环则用朴实语言表达了“守护城市整洁”的执着坚守；小区业委会代表林挺沂从小区治理角度出发，分享文明创建为小区环境设施、居民生活带来的“利好”；老党员代表邱建平讲述了创城带来的邻里和谐氛围、社区环境变化，并对公共设施维护、停车秩序优化等问题建言献策；社区代表周志鹏分享了省级文明社区桃溪社区聚焦城市精细化管理，推动创城工作从社区单向创建到群众共建模式，展现了城市文明创建中“微治理”的大作用。

第七届“全国文明单位”代表永春县纪委监委分享了“一轴三心四融合”文明单位创建工作法，展现了“以纪律筑牢文明魂、以文明提振精气神”的特色工作思路；“七连冠”全国文明村镇代表一都镇美岭村揭秘了20年的“文明接力史”，美岭村党支部书记王秋玲表示，党建引领、民生为本、文化铸魂、实践拓展是美岭村“文明之花”常开不败的秘诀；参与创建单位代表桃城镇回首创城之路，感慨创城离不开各共建单位的鼎力攻坚，离不开群众的广泛参与，勠力同心方能打响“有一种生活叫永春”的文明城市品牌。

两届文明创建，数载美梦成真。这是一场全民参与的文明接力，七年多来，全县上下群策群力，一呼百应。永春城市更新进程加快，各项民生基础设施不断完善；永春文化传承力度更大，各类非遗文化产业超燃“破圈”；永春崇德向善氛围更浓，林俊德英模精神成为家乡人民的精神灯塔，引领各种凡人善举义举层出不穷；永春市民素养水平提升，各种日常文明行为渐成自觉。

在创建文明城市过程中，永春儿女的内生动力被激发，主动融入全国文明城市创建大潮中，积极争做文明创建的参与者、文明言行的践行者、文明城市的建设者、文明社会的守护者。同时享受文明城市带来的便捷和幸福，而这份获得感，正源于“创建为民、创建惠民”的文明创建初心。

“说文明语，行文明路，办文明事，做文明人”“让城市更文明，让生活更美好”“用文明擦亮城市幸福底色”……如今，行走在永春的大街小巷，“共建共享文明永春”的理念深入人心。这座充满活力的城市将以全国文明城市荣誉为起点，持续浇灌文明之花，为高质量发展注入强大的精神动力。

（颜彩虹 章阿玲）

永春县工业企业倍增行动显成效



本报讯 永春锚定工业经济高质量发展目标，今年全力推进重点工业企业倍增行动，通过政策赋能与数智化转型，推动企业产能与效益双提升，为县域经济注入强劲动能。

在美律科技（福建）有限公司的智能立体仓库内，输送线正有序运转，一个个仓储箱沿着轨道精准移动。作为企业数智化技改的核心项目，该立体仓储系统通过输送线、提升机与RGV设备，实现一期厂房全流程自动化贯通，并融合ERP、WMS信息系统及供应链管理平台，精准追踪每个仓储箱的位置与状态，实现储存流程“数据互联互通”。

“立体仓库建成后，新增1万多个库位，释放生产场所超1万平方米，产能与空间利用效率显著提升。”美律科技总经理特别助理林渊源介绍，“同时，物流成本与搬运距离大幅降低，企业日常管理效率提升近30%。”据了解，该企业数智化技改项目预计年新增产值达1亿元。

同样在数字化转型中崭露头角的中闽建研工业化建筑有限公司，自2023年起增资2000万元，打造建筑工业化部品部件智慧制造园区。企业引进的国产工业自动化PC流水线及柔性预制构件生产流水线，技术水平国内领先，主编的技术标准填补了福建省相关领域空白。“通过数字化转型与‘机器换人’，我们建设了产线智慧大脑与物联网系统，生产效率提升25%，订单交付周期缩短20%，年节约成本400万元。”公司综合管理部经理姚智林表示，个性化订单响应能力与高附加值产品营收均实现增长。

美律科技与中闽建研的转型实践，是永春县工业企业倍增行动的缩影。今年以来，永春县围绕工业经济高质量发展目标，出台22条惠企政策，从智改数转、强企培育、专精特新发展等维度精准施策。数据显示，全县166个技改项目投资同比增长31.1%，65家企业获评创新型中小企业（占规上企业近1/3），21家企业跻身“专精特新”行列，其中“小巨人”企业3家。此外，迈特富装备智能自动化生产线等10家（次）企业获评省市数字运用、智能典型示范项目，形成“以点带面”的数字化转型格局。同时，该县还建立31家“小升规”企业储备库，持续培育优质规上企业后备军，夯实工业经济发展根基。

（谢丽琼）

永春工美闪耀 2025中国工艺美术博览会

本报讯 近日，由中国轻工业联合会主办的2025中国工艺美术博览会在福州海峡国际会展中心盛大举行。永春县积极组织16家工美企业携26位大师的36件作品参展，凭借精湛工艺与独特创意，一举斩获“金鼎奖”和“百鹤奖”各4项。

在永春展馆，“中国香都”“中国陶瓷之乡”等地域标识格外醒目。馆内陈列的香品、艺术陶瓷、漆器、纸织画、木雕等500余件展品，以丰富的品类、精美的做工，全方位展示了永春县工艺美术的高超水平，吸引众多客商游客驻足观赏。

此次参展，永春县精心筹备，18个展位集中展示特色产品，不仅为参观者带来视觉盛宴，更为企业搭建了对外交流平台。一位来自福州的观众分享道：“我之前去过永春，知道那里是中国香都。这次一到展馆，就被香品吸引住了。我平时喜欢点香、品茶，对这些特别感兴趣，永春确实是个历史底蕴深厚的地方。”

福建百轩香业有限公司总经理林金泽表示，此次参展旨在推广永春香文化，展现其深厚底蕴，同时希望借此机会结识

合作伙伴，将永春香推向更广阔的市场。永春工匠李海生也感慨，每次参加这样的大型展会都收获颇丰，全国各地不同种类、不同工艺的作品汇聚于此，大家可以相互借鉴，是难得的学习机会。木雕大师庄聪敏则认为，参与此次博览会，既能交流学习提升技术，也有助于推动木雕产业发展，让永春木雕的魅力和传承得以延续。

在此次博览会上，工艺美术作品表现卓越，荣获“金鼎奖”的作品中，漆艺《传承·家》、纸织画《千手观音》、陶瓷《叶问永春》、香作品《中华龙魂——沉香画》脱颖而出；雕塑《江山多娇，金戈永固》、漆艺《犀牛竹华》、纸织画《鞠躬尽瘁》、陶瓷《乡愁丝路驼铃》则将“百鹤奖”收入囊中，这一系列奖项的获得，是对永春工艺美术创作水平与创新能力的有力肯定。

（郑伊兰）



2025中国工艺美术博览会永春展馆吸引了众多市民（李育智 摄）