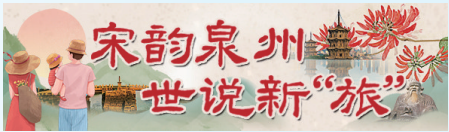


夏日只懂踏浪玩沙?这座滨海城市还有万千风光等你来 沿着泉州海岸线打卡多面浪漫



“等一个自然而然的晴天,我想要带你去海边……”耳机里循环着《想去海边》的轻快旋律,夏季的旅行清单上,总少不了对碧海蓝天的向往。作为海滨城市,泉州以海为邻、向海而生。498公里的大陆海岸线蜿蜒南北,孕育出姿态万千的海岸风光,尽情满足人们对夏日滨海的美好想象。

不止于风景,今年暑期,泉州滨海文旅季正如火如荼地进行着,音乐派对、美食节等各类活动如海浪般热情涌来,缤纷的玩法让海边时光更添鲜活的色彩。

海风轻拂,“夏”一站旅程,邀你共赴这场泉州的滨海之约,沿着这漫长的海岸线,一起感受松弛感满满的海滩浪漫,探寻半城半海的古韵风情,投身休闲“村游”的观海路线,让泉州的海为你珍藏这个夏天动人的记忆。

□融媒体记者 洪娜娜



泉州台商投资区玉沙湾公园拥有网友眼中最文艺范儿的沙滩(庄雨祥 摄)

踏浪尽享“治愈系”海滩

想要即刻拥抱着咸味的海风?距离泉州中心城区最短路程的泉州台商投资区海岸线上,就藏着这样一片治愈系碧海金沙。数个天然海湾散落其间,其中尤以玉沙湾、月亮湾、龟山湾组成的“三湾”最为惊艳。

“这是泉州版的阿那亚”“这片海滩是懂艺术的”“无需滤镜,妥妥的多巴胺色彩天堂”……近两年来,每到夏天,玉沙湾公园便持续升温,这片被网友冠以最文艺范儿的沙滩,凭借独特的艺术气质,成为夏日里炙手可热的“人气型”海湾。玉沙湾的海堤设计别具匠心,俯瞰之下,三维曲面异形海堤如凝固的海浪,纯白的曲线在碧海金沙间勾勒出曼妙轨迹。这座国内罕见的游憩互动型防潮海堤,完美融合实用功能与艺术美学。而沿岸错落的艺术装置群更构筑了一座露天的海岸美术馆:迷途的抹香鲸雕塑化身“鲸落艺术餐吧”、沉思的巨型猩猩坐镇“KING 艺术营地”、破茧而出的“蛹”美术馆、遗世独立的“书礼咖啡”白房子……每个装置都在讲述着海洋与艺术交融的故事,也成了文青镜头下绝佳的取景框。在这里,白天有着追海浪吹海风、边啜咖啡边阅读的惬意;夜晚则有听取音浪与海浪和鸣的美好。这片懂文艺的沙滩,总能带给你恰到好处的松弛节奏。

沿玉沙湾南行不过10余分钟,便是形如其名的月亮湾。

潮水退去时,海湾显露出完美的半月形轮廓。不同于周边海湾地势险峻,这片沙滩格外平缓舒展,沙质尤为细腻松软,赤足漫步时,细沙从趾缝间温柔溢出,仿佛接受着天然“按摩”,一步一悠然。而毗邻的龟山湾保留着原始野趣。清水浅滩上,小螃蟹与贝壳随处可见,是孩子们的赶海乐园。另有一片鬼斧神工的奇石,与两侧岩壁形成天然的泉州版“仙人井”,是这片海滩最吸睛的亮点。

值得一提的,这个盛夏,“三湾”各有精彩:玉沙湾、龟山湾持续举办“好野民谣K歌季”“龟山湾海岸派对”等主题活动,上演露天音乐狂欢,让歌声嗨翻沙滩;月亮湾则配套沙滩摩托、帆船、快艇等水上运动项目,让游客在速度与激情中拥抱海风,活力嗨玩。

想要到“三湾”赶海,可以很轻松地实现。今年5月,泉州开通了“泉州滨海文旅定制专线”,途经龟山湾、月亮湾、浮石隐地、玉沙湾、欧乐堡等热门景点,从繁华中心市区一路驶向碧海蓝天,串联起一幅流动的滨海画卷。据了解,车厢内还特别安排了南音等非遗表演,乘坐其中,仿佛置身移动的“文化剧场”。懒人无需辗转换乘,只需踏上专线,尽可“躺平”“一站式”享受多处海滩的魅力。

▼俯瞰视角下,晋江塘东村的触角沙滩。(CFP 图)



沿岸感受古城民俗风情

泉州惠安的崇武海岸曾被《中国国家地理》选为中国八大最美海岸线之一,专家在评语中提到,这是一处集滨海风光、历史遗迹、地方风情于一体的特色海岸,而崇武古城与大海相融共生的景致,正是这里最鲜明的特色。

“我们正在穿过的或许是中国现存古城最小的城门,眼前悬空的楼梯是用当地花岗岩石柱砌成的。”知名旅行博主小墨与阿猴正是循着“最美海岸线”的指引,自驾来到惠安崇武古城的。这座依山海之势建起的丁字型石城,是明代为抵御倭寇而修筑的海防卫城。不只城墙,街巷、民居也多数以石材为骨,整座古城至今仍保留着自明代以来“一城三山半面海”“五门四街十八巷”的自然风貌与街道格局。在他们的镜头里,这个仅2.1米高、1.3米宽,两人交错而过都要小心翼翼的最小城门,是开在崇武古城西门与南门之间的“水门关”,也是如今不少游客选择由此进入古城的热门“打卡”地标。“登上城墙,看大海在眼前展开,让人心情开阔;而走进巷弄,可以看到烧饭的阿婆与结伴放学孩子。”在小墨与阿猴看来,不同于其他商业化古城,崇武古城风景区有着与海相依的独特风姿,还保有平凡温馨的生活气息,更显魅力。

这片蔚蓝色海岸,也是惠安女与大海相守的家园。在这里,游人时常可以撞见这样的动人场景:头戴黄斗笠、裹着花头巾、

身着短衫宽裤的惠女们,或是赶海打鱼、抬石织网,或是肩挑渔获、踏浪而归……这也构成了海岸线上另一道亮丽的风景线。她们特有的服饰装扮,由劳动生活演变而来,既承载着爱拼敢赢、勤劳坚韧的“惠女精神”,又蕴含着渔家人对生活的热爱与美学追求。今年以来,演员娄艺潇和央视主持人蓝羽先后体验惠女装扮,让这项“穿在身上的活态非遗”收获了与日俱增的关注度,成为年轻人用镜头争相记录“新宠”。如今,观海之余,在惠女风情园和惠女海韵休闲街区,游客可以沉浸式换装,体验“一日惠女”的生活。

若想与这份惠女风情进一步“亲密接触”,不妨前往小岞镇:在惠女林场,漫步于“会呼吸的海边森林”,探寻20多位惠女护林员半个多世纪将荒滩变绿洲的坚守故事;在小岞特色展馆,触摸渔耕文化的历史脉络和惠女服饰的演变印记;在小岞美术馆,则能欣赏到以惠女为主题的艺术展览,透过当代艺术家的视角看见文化遗产的生命力。



▲小朋友尽享踏浪玩水的欢乐(王世阳 摄)

►一碗“鲜掉眉毛”的鲍鱼海鲜粥(CFP 图)

身着传统服饰的惠女们成为崇武海岸的亮丽风景线(CFP 图)



“村游”探访海边后花园

晋江滨海旅游线,也是一条休闲的“村游”观海路线,塘东村、围头村、南江村、溜江村……除了绝美的海滩风景,村村亦有值得探访的海边后花园。

大海的触角能延伸多远?在晋江市金井镇围头半岛西侧,塘东村的触角海滩给出了浪漫答案。这片如今刷屏泉州人镜头的海滩,从高空俯瞰,宛如一只细长的昆虫触角从陆地探入海洋,又似大海肩头垂落的玉带,在潮汐与风力的共同雕琢下,形成了末端优雅内弯的独特造型。涨潮时,它隐没于蔚蓝之下;退潮后,细沙显露,在其间每走一步,都像在不断靠近大海的怀抱。沿沙堤漫步,常有群鸟掠过低空,北面的内海滩涂更是候鸟栖息的乐园。不久前,今年泉州滨海文旅消费季活动在此启幕,彼时夕阳为“触角”镀上金边,与光影音乐共谱“文旅+时尚”的华章,上演“人在画中游”的视觉盛宴,让原本就备受青睐的海滩更添热度。

而走进有着700多年村史的塘东村,便如踏入一座活着的闽南建筑博物馆。作为著名侨村和“中国传统村落”,村中保留一幢幢排列有序的大屋顶、高屋脊,有精美砖石雕刻的明清时期红砖古厝,还有大量民国时期的番仔楼,以及中华人民共和国成立以来修建的石构民居。特别是东蔡家庙、“进士第”、旅菲侨领蔡本油故居等建筑,移步间触到的不只是建筑肌理,更有背后厚重的文化印记与跨越山海的浓浓乡愁。

毗邻的围头村是祖国大陆距离大金门岛最近的美丽渔村。这里的十里金沙湾堪称天然海滨浴场,浪花漫过细沙时,在阳光下折射出细碎的金光,仿佛满地金沙在轻轻跳动。这个渔村景致多元,值得细细游览:走进战地公园、毓秀楼,触摸真实的炮台、战壕与碉堡遗迹,来一场红色穿越之旅;前往古渡观光渔港,围观渔船满载而归的热闹场景,体验渔家收网、称重的烟火气,海鲜可现买现加工,尝一口刚从海里捞出的鲜甜;若偏爱非遗,不妨到“围头新娘一条街”,每周三南音社的会演,更能让你沉醉在千年古乐的韵味里。

自从海边公路被铺上绚烂的“彩虹”,南江村的那片海在今年愈发火热。这个三面环海的村落,坐拥绵长的海岸线与洁白细腻的沙滩,更藏着国内最大的鲍鱼育种基地。在这里,你尽可开启一趟与鲍鱼有关的趣味“村游”。比如,亲手拾起鲍鱼壳做一串风铃,看贝壳在风里轻摇;走进育苗基地,体验亲手投喂鲍鱼的新奇;玩累了,就到海鲜大排档点一碗鲍鱼粥,让大海的鲜甜在舌尖绽放。

海边“村游”的夏夜还有别样玩法。今年暑期,晋江推出“听海歌潮”计划,在英林镇湖尾村、金井镇南江村、龙湖镇滨海村、深沪镇保利自在海四大绝美海滨的沙滩上,打造“沉浸式星空影院”。每周五、周六傍晚,露天电影如期放映。电影开场前,非遗专场表演先声夺人,让传统韵味与海风相融;现场的后备箱市集里,游人可逛创意小摊、尝地道小吃,在美食与光影流转中,感受夏夜的惬意。

夕阳余晖下,崇武古城内的民居。(CFP)

