

夏日只懂踏浪玩沙?这座滨海城市还有万千风光等你来

# 沿着泉州海岸线打卡多面浪漫



“等一个自然而然的晴天，我想要带你去海边……”耳机里循环着《想去海边》的轻快旋律，夏季的旅行清单上，总少不了对碧海蓝天的向往。作为海滨城市，泉州以海为邻、向海而生。498公里的大陆海岸线蜿蜒南北，孕育出姿态万千的海岸风光，尽情满足游人对夏日滨海的美好想象。

不止于风景，今年暑期，泉州滨海文旅季正如火如荼地进行着，音乐派对、美食节等各类活动如海浪般热情涌来，缤纷的玩法让海边时光更添鲜活的色彩。

海风轻拂，“夏”一站旅程，邀你赴这场泉州的滨海之约，沿着这漫长的海岸线，一起感受松弛感满满的海滩浪漫，探寻半城半海的古韵风情，投身休闲“村游”的观海路线，让泉州的海为你珍藏这个夏天动人的记忆。

□融媒体记者 洪娜娜

## 踏浪尽享“治愈系”海滩

想要即刻拥抱带着咸味的海风?距离泉州中心城区最短路程的泉州台商投资区海岸线上，就藏着这样一片治愈系碧海金沙。数个天然海湾散落其间，其中尤以玉沙湾、月亮湾、龟山湾组成的“三湾”最为惊艳。

“这是泉州版的阿那亚”“这片海滩是懂艺术的”“无需滤镜，妥妥的多巴胺色彩天堂”……近两年来，每到夏天，玉沙湾公园便持续升温，这片被网友冠以最文艺范儿的沙滩，凭借独特的艺术气质，成为夏日里炙手可热的“人气型”海湾。玉沙湾的海堤设计别具匠心，俯瞰之下，三维曲面异形海堤如凝固的海浪，纯白的曲线在碧海金沙间勾勒出曼妙轨迹。这座国内罕见的游憩互动型防潮海堤，完美融合实用功能与艺术美学。而沿岸错落的艺术装置群更构筑了一座露天的海岸美术馆：迷途的抹香鲸雕塑化身“鲸落艺术餐吧”、沉思的巨型猩猩坐镇“KING艺术营地”、破茧而出的“蛹”美术馆、遗世独立的“书礼咖啡”白房子……每个装置都在讲述着海洋与艺术交融的故事，也成了文青镜头下绝佳的取景框。在这里，白天有着追海浪吹海风、边啜咖啡边阅读的惬意；夜晚则有听取音浪与海浪和鸣的美好。这片懂文艺的沙滩，总能带给人们恰到好处的松弛节奏。

沿玉沙湾南行不过10余分钟，便是形如其名的月亮湾。潮水退去时，海湾显露出完美的半月形轮廓。不同于周边海湾地势险峻，这片沙滩格外平缓舒展，沙质尤为细腻松软，赤足漫步时，细沙从趾缝间温柔溢出，仿佛接受着天然“按摩”，一步一悠然。而毗邻的龟山湾保留着原始野趣。清水浅滩上，小螃蟹与贝壳随处可见，是孩子们的赶海乐园。另有一片鬼斧神工的奇石，与两侧岩壁形成天然的泉州版“仙人井”，是这片海滩最吸睛的亮点。

值得一提的，这个盛夏，“三湾”各有精彩：玉沙湾、龟山湾持续举办“好野民谣K歌季”“龟山湾海岸派对”等主题活动，上演露天音乐狂欢，让歌声嗨翻沙滩；月亮湾则配套沙滩摩托、帆船、快艇等水上运动项目，让游客在速度与激情中拥抱海风，活力嗨玩。

想要到“三湾”赶海，可以很松弛地实现。今年5月，泉州开通了“泉州滨海文旅定制专线”，途经龟山湾、月亮湾、浮石隐地、玉沙湾、欧乐堡等热门景点，从繁华中心市区一路驶向碧海蓝天，串联起一幅流动的滨海画卷。据了解，车厢内还特别安排了南音等非遗表演，乘坐其中，仿佛置身移动的“文化剧场”。懒人无需辗转转换乘，只需踏上专线，尽可“躺平”“一站式”享受多处海滩的魅力。



泉州台商投资区月亮湾的网红打卡点(王世阳 摄)



夕阳余晖下，崇武古城内的民居。(CFP)



泉州台商投资区玉沙湾公园拥有网友眼中最美文艺范儿的沙滩(庄丽群 摄)

▼俯瞰视角下，晋江塘东村的触角沙滩。(CFP 图)



## 沿岸感受古城民俗风情

泉州惠安的崇武海岸曾被《中国国家地理》选为中国八大最美海岸线之一，专家在评语中提到，这是一处集滨海风光、历史遗迹、地方风情于一体的特色海岸，而崇武古城与大海相融共生的景致，正是这里最鲜明的特色。

“我们正在穿过的或许是中国现存古城中最小的城门，眼前的悬空的楼梯是用当地花岗岩石柱砌成的。”知名旅行博主小墨与阿猴正是循着“最美海岸线”的指引，自驾来到惠安崇武古城的。这座依山海之势建起的丁字型石城，是明代为抵御倭寇而修筑的海防卫城。不只城墙，街巷、民居也多数以石材为骨，整座古城至今仍保留着自明代以来“一城三山半面海”“五门四街十八巷”的自然风貌与街道格局。在他们的镜头里，这个仅2.1米高、1.3米宽，两人交错而过都要小心翼翼的最小城门，是在崇武古城西门与南门之间的“水门关”，也是如今不少游客选择由此进入古城的热门“打卡”地标。“登上城墙，看大海在眼前展开，让人心情开阔；而走进巷弄，可以看到烧饭的阿婆与结伴放学的孩子。”

在小墨与阿猴看来，不同于其他商业化古城，崇武古城风景区有着与海相依的独特风姿，还保有平凡温馨的生活气息，更显魅力。

这片蔚蓝海岸，也是惠安女与大海相守的家园。在这里，游人时常可以撞见这样的动人场景：头戴黄斗笠、裹着花头巾、

身着短衫宽裤的惠女们，或是赶海打鱼、抬石织网，或是肩挑渔获、踏浪而归……这也构成了海岸线上另一道亮丽的风景线。她们特有的服饰装扮，由劳动生活演变而来，既承载着爱拼敢赢、勤劳坚韧的“惠女精神”，又蕴含着渔家人对生活的热爱与美学追求。今年以来，演员娄艺潇和央视主持人蓝羽先后体验惠女装扮，让这项“穿在身上的活态非遗”收获了与日俱增的关注度，成为年轻人用镜头争相记录的“新宠”。如今，观海之余，在惠女风情园和惠女海韵休闲街区，游客可以沉浸式换装，体验“一日惠女”的生活。

若想与这份惠女风情进一步“亲密接触”，不妨前往小岞镇：在惠女林场，漫步于“会呼吸的海边森林”，探寻20多位惠女护林员半个多世纪将荒滩变绿洲的坚守故事；在小岞特色展馆，触摸渔耕历史脉络和惠女服饰的演变印记；在小岞美术馆，则能欣赏到以惠女为主题的艺术展览，透过当代艺术家的视角看见文化传承的生命力。



▲小朋友尽享踏浪玩水的欢乐(王世阳 摄)

►一碗“鲜掉眉毛”的鲍鱼海鲜粥(CFP 图)

身着传统服饰的惠女们成为崇武海岸的亮丽风景线(CFP 图)

