



德化县宣传部 泉州晚报编辑部

7月26日,中华艺术宫(上海美术馆)人头攒动,单日21665位观众涌入,创下近10年纪录...

融媒体记者 郭芳蓉 通讯员 郑智得 文/图

“中国白”双线奏响文化强音



外国游客在中华艺术宫欣赏德化陶瓷作品

玉漱公主的瓷骨仙姿吸引游客参观

“万象本色”引爆人潮 匠心诉说“白瓷新章”

当电影《神话》中玉漱公主的瓷骨仙姿卓然独立,当时隔十五载《世博和鼎》重归浦江...

连德理深情介绍他的《神话》作品:“这件迄今最薄的德化白瓷作品,从制胎到烧成花了六七年,历经上百次失败...”

据悉,该展览以“盛世鼎新·历史钩沉·未来可期”三大板块构建起德化瓷的立体叙事宇宙...

峰,中华艺术宫策展人项芝荃介绍,展览旨在以德化瓷为媒介,呈现中国传统“文质兼备”精神的当代演绎...

“这是德化官方大型陶瓷展第一次走进上海,对我们双方来说都很有意义。”德化县陶瓷发展中心副主任方兹榜表示...

销售区,目前该销售区的陶瓷产品已卖脱销。

经过双方的不断努力,这场艺术大展目前取得了不俗反响。华东师范大学美术学院院长、展览策展人张晓凌表示...

除了在上海,不久前,“不止于白——中国德化白瓷展”在清华大学艺术博物馆举办...

“瓷光玉韵”双城联动 千年窑火“万里燎原”

德化白瓷,揭示了一条文化遗产焕新的清晰路径:一面依托如上海、北京这样的文化高地,以艺术高度和创新表达引爆关注...

“瓷光玉韵——中国德化窑世界遗产文化万里行巡展”今年自1月广西民族博物馆启程,其足迹已深刻烙印于甘肃高台、山东济宁、湖南醴陵等地...

“陶瓷文化推广之路任重道远,我们想做的就是通过巡展,让更多人了解德化陶瓷。”

陶瓷。”德化窑文化研究院研究员徐宏晖介绍,在德化窑文化研究院院长、著名文博专家陈建中的带领下,德化窑遗产文化研究院成功开展了“瓷光玉韵德化窑万里行”活动...

“中国白·德化瓷”巡展的双线共振,正以前所未有的广度与深度,激活德化窑这一世界遗产的当代生命力...



永春县委宣传部 泉州晚报编辑部

漫步在新晋“全国文明城市”永春的街巷间,可以感受到,这片古称“桃源”的土地上正涌动着一股文明新风——“邻里守望”的脉脉温情...

孝老中的守望互助

夏日的阳光炙烤着大地,湖洋镇吴岭村的新时代文明实践站里热闹非凡。67岁的张丽明和老朋友正挥拍对战,乒乓球在球台上来回跳跃...

“现在日子舒坦得很,吃完早饭就来这儿报到,唠唠家常、看看报纸,等着吃免费午餐,美着呢!”张丽明笑着说。而这份安稳,源自村里2019年开办的长者食堂...

这份坚持的背后,是村党支部书记吴应栋带着“两委”班子“精打细算”的付出:他们号召乡贤认本捐息,为长者食堂围下“底气”,劝导村民把操办喜事省下的钱捐给长者食堂...

如今,村民操办嫁娶、过寿、开业等喜事时,往长者食堂捐钱捐物已成默契。借着



大羽村“村规民约” (郑志鑫 供图)

文明乡风满桃源



村民在湖洋镇吴岭村邻里守望堂活动 (中国强 摄)

这个平台,吴应栋推行“乐善好施积分制”,年底的表彰大会上,老人们会带头念叨:“红白事别铺张,礼金意思意思就好,邻里要互相帮衬...”

目前,免费午餐服务在永春22个乡镇全面铺开,36个长者食堂、96个助餐点构成“公益敬老+互助养老”的山区样板...

“村晚”里的文化共鸣

文明乡风既要解民忧,更要润民心。桃城镇花石社区的“美德堂”里,老人们在一楼长者食堂用餐,孩子们在二楼参加“大手牵小手”活动...

南音队、舞蹈队、合唱团...常态化的“村晚”催生出不少村民自发组成的“民间艺术团”,其中最亮眼的当数“放牛班合唱团”...

“我今年也加入了舞蹈队,‘七一’还上台演出了!”社区党总支委员冯淑题说,融入群众的文化活动,让移风易俗、普法宣传等工作有了“群众基础”,干事更有劲儿。

花石社区的“村晚”早已超越娱乐:唱

的是身边事,演的是邻里情,裹着乡愁与红色文化,展现出社会主义核心价值观,成了当地凝聚人心的“黏合剂”。

“丰富的文化生活挤占赌博、迷信等不良风气的生存空间,也将‘共同体’的意识植入人心。”永春县委宣传部(文明办)相关负责人表示...

村规下的乡风培育

每年重大活动时,五里街镇大羽村的白鹤拳史馆总会迎来各地传承人。当最后一批游客离开,村支书郑志鑫才松了口气:“我现在成了‘首席讲解员’...”

走在村里,家家户户门前的家训格外醒目:“竹贵有节,人贵有志”“兄弟齐心,黄土变金”...这些闽南俗语是为每户量身定制的“治家格言”...



桃城镇花石社区的“村晚”成为居民的文化共鸣 (冯淑题 供图)

这种本土教化力量正在永春蔓延。锦斗镇珍脚村将村规民约中“积极支持本村各项公益事业建设”的要求升华为精神符号,把村民集资修路筑桥的故事刻在43块石碑上...

每年重阳节表彰一批“好媳妇”,把“厚养薄葬”“婚事简办”的新风融入祭祖族规。自2020年起,永春深挖宗祠祖厝里的“忠孝廉节”家训...

从孝老互助到文化共鸣,再到村规内化,永春的文明乡风正像当地的母亲河桃溪水般,源源不断滋养着这片土地,生生不息。



永春在“一县一溪一特色”项目中整合千亩蔗园与稻田,将蔗产业融入乡村文旅发展战略,打造稻蔗轮作、田园观光、研学体验等高效产业模式...