



大学管理“高中化”

□本期主持人:于理

主持人:组建家长群向家长通报成绩,早起跑操签到打卡、寝室统一熄灯时间……新学期开学,越来越多大学的管理方式出现了“高中化”的趋势,不少学生仿佛还身处高中。学校希望学生重视学业、保持健康的体魄、养成规律的生活习惯,也有人担忧这样的做法无助于学生自主性的提升,你怎么看?

本期嘉宾:贾迪、元鹏、黄思敏

适当管理有必要

□贾迪(家长)

作为一名家长,我很能理解学校这么做的初衷。

先说说组建家长群通报成绩。有些学生刚从高中的严格管理中脱离,一下子没了约束,上课不认真听、作业随便应付,成绩下滑也没察觉。学校把成绩告诉家长,不是要让家长批评学生,而是想让家长多了解孩子在学校的学习状态。毕竟家人的关心和提醒,有时比老师的话更能让学生放在心上,能帮着学生及时调整学习态度,别等挂科了才追悔莫及。

再看早起跑操打卡。现在很多大学生习惯熬夜刷手机,早上起不来,常常错过早餐,甚至直接旷掉上午的课。时间一长,学习落下了,身体素质也越来越差。学校要求跑操,每天早上跑一跑,既能让学生精神饱满地开始一天的学习,也能慢慢改善身体状况,这对学生的长远来说是件好事。

还有寝室统一熄灯。不少学生明明知道第二天要上课,可还是忍不住熬夜刷刷、打游戏,结果第二天上课昏昏欲睡,根本听不进去。统一熄灯帮着学生管住自己,保证了充足睡眠,学生上课效率才能提高,长期下来还能养成规律的作息习惯,这对以后工作生活都有帮助。

学校的心意是好的,要是管理方式能再灵活点就更好了。比如跑操,大一每周两三天就可以,大二后就自愿参与;可以统一熄灯,但要依然可以用电……这样既保留了管理的初衷,又照顾到不同学生的需求,学生也会更愿意配合。

剥夺了试错空间

□元鹏(编辑)

大学管理“高中化”的症结,表面是“怕学生出错”,深层是“学校怕担责”的避险思维。正如某高校领导所言,“按高中那套有明确标准的办法管,不容易出错”。

这种“一刀切”的管控,恰恰忽略了大学的核心使命:大学不是“延长版高中”,而是学生从“被管理”走向“自我管理”的过渡场,需要给学生试错空间。

部分大学生确实存在时间管理混乱、自律性不足的问题,但这正是大学需要解决的问题,而非“退回去用高中模式管控”的理由。当学校连“学生自主安排时间、为自己行为负责”的机会都不给,又怎能指望他们突然“长大”?

学生的“不独立”,与校方“不敢放手”形成了恶性循环。可实际上,真正的成长不是在“绝对安全”中实现的:学生或许会因熬夜耽误上课,却能从中学会合理作息;或许会因选错社团浪费时间,却能从中学会权衡取舍。这些“试错成本”,本就是成长的必修课,怎么可以被剥夺?

在管放之间平衡

□黄思敏(教师)

大学管理“高中化”,学校的心思不难理解,说到底,都是想对学生负责。尤其是刚入学的新生,突然没了紧盯的目光,确实容易迷茫,这时候适当的提醒,有一定道理。

但大学终究不是高中,大学的核心是培养学生的自主性。如果连作息、锻炼时间都要统一管控,学生怎么学会自己拿主意?比如有的学生晚上思路清晰,想多学会儿却被熄灯打断;有的学生习惯傍晚运动,强制晨跑反而没了动力。时间一长,学生容易养成“有人管就不用想”的依赖,等毕业后进入社会,没人再安排这些事,反而会手足无措。

大学管理的关键,从来不是“全管”或“全放”,而是找好平衡点。该管的必须管:学术造假、安全违规这些触碰底线的事,绝不能含糊;该放的得放开:学习计划怎么定、课余时间怎么用、作息如何安排,只要不违反规矩,就该让学生自己做主。

学校与其盯着打卡、熄灯,不如多做引导:开堂时间管理课,教学生合理安排作息;建些运动社团,让喜欢锻炼的人自主组织活动。只有把“管”和“放”结合好,才能让大学生既不迷失方向,又能练就自主能力——这才是对学生长远负责的管理。

让县域文旅“常年长红”

□温文清



中国晚报优秀专栏

近日,由安溪多部门联合主办、多单位联合协办的2025金谷溪岸“七夕·鹊桥相会”系列活动,吸引了上千名市民游客沉浸式体验传统节日的魅力,活动精心筹划,以艺术为笔、文化为魂,为安溪打造文旅新地标写下生动注脚,也为泉州县域文旅融合出圈、持续长红做出了有益探索。

据报道,2025金谷溪岸“七夕·鹊桥相会”系列活动,不但有沉浸式实景演出与烟花秀,还有古风现场互动、非遗手作、文创市集、两岸青年人才茶话会、结婚新人主题摄影……作为安溪弘扬中华优秀传统文化、推动乡村文旅融合的具体实践,该活动不仅是对传统节日内涵的深度挖掘,更是对“艺术赋能乡村振兴”模式的生动探索。

纵观此次活动的成功,有几个方面值得借鉴。首先,是政府主导、顶层设计、部门联动。该活动由安溪多个部门联合主办,十几家单位协办并由金谷镇委、镇政府承办,形成了“政府主导、企业参与、社会协同”的办活动格局。其次,是深入挖掘地方艺术文化。此次活动的核心亮点之一,是由国际著名艺术家、雕塑家陈文令大师指导

设计的“鹊桥”及相关艺术景观。政府对艺术家的用心呵护,让艺术家有了用武之地,为“艺术+文旅”创造了无限可能。第三,是结合特色禀赋,创新业态场景。多业态文旅融合,打造出“实景演出+沉浸式体验+游经济”的新模式,实现了从“看风景”到“沉浸式体验”的转型升级。

当前,我市文旅市场呈现出“热度延续、多元融合、服务暖心”的良好态势,在新旧交融、进阶转段之时,新场景、新业态、新赛道不断涌现。但是,也要看到,我市文旅市场还存在传统热门景区热度趋于饱和、旅游业态创新融合力度不够、创意营销爆点不足,以及数字文旅亟待升级等问题。此外,从大环境看,由于消费降级尚未得到根本扭转,游客对文旅价格的敏感度、对情绪价值的期望值、对文旅服务的体验感等要求也越来越高。

旅游市场有“金九银十”之说,中秋国庆假日旅游旺季即将来临,我市县域应如何以文旅谋长红,承接中心市区的溢出效应,推动“一业兴、百业兴”,助力高质量发展?

首先,要打造差异化、高辨识度的文旅IP。缺少顶层规划,盲目跟风是县域文旅的大忌。要政府主导、部门合力、企业参与、社会协同,善用文旅资源禀赋优势,锚定目标客群,创设独特的体验场景,塑造贴近游客需求的文旅目的地,提炼“人无我有”的高辨识度IP。央视著名主持人白岩松曾说:

“泉州,是你一生至少要去一次的城市。”对游客来说,县域要给出一个至少来一次的理由。

其次,要强化联动全域发力。让游客乐游泉州,县域要将中秋国庆的活动串联成线,特别是将历史文化资源、自然风貌景观、世遗非遗特色等串联成线,实现片区、业态、政企“三联动”,提倡深度游,以“主题闭环”引爆全域流量。央视著名前主持人水均益曾说:“泉州是一生绝对值得住一段的城市。”对游客来说,县域要给出一个住得下来的理由。

第三,要让体验服务更加入心。县域在主动谋划、招引一批具有示范性、引领性优质项目的同时,要加快补齐“吃住行游购娱”等业态短板,实现深度引流。同时,持续做好文旅市场各链条的严格监管,精细化服务,让游客游得便利、游得舒心。中国散文学会副会长王剑冰曾说:“泉州是一座来了还想来的城市。”对游客来说,县域要给出一个再来一次的理由。

文旅是拉动内需的强劲引擎,也是推动经济结构转型升级的最佳着力点,县域要强则全局强,我们要积极构建“文旅+百业”的新格局,让全市文旅经济的外溢效应加速显现,期待各县域在即将到来的“金九银十”中更加出彩、常年长红。



开设“减重”课程 高校责无旁贷

□刘予涵

“安农大体育课选课,抢到了黄晓俊老师的‘体重管控’!”日前网上一则关于抢课的帖子火了。记者了解到,安徽农业大学于近日发布了“体重管控”选项课程,刚发布就被一抢而空。(9月2日《合肥晚报》)

近年来,大学开设体重管控类课程并非新事物。在“体重管理年”活动推动下,多所高校开设了“减脂”“减肥”“减重”课程,比如北京大学的“体能提升:运动与膳食”、西北农林科技大学的“减脂塑形”、上海理工大学的“健康减脂”等,从饮食、运动、健康管理等多方面着手,让科学减重、健康生活成为校园新潮流。大学生选修这门课,既可以提升身体素质、减去过重的体重,又可以得学分,可谓一举两得。

在很多人看来,少吃几顿饭、多去几次健身房也能控制体重,用不着专门去学,这样的课程似乎与“高大上”的大学课程扯不上关系,以至于担心会削弱大学的专业性,浪费学生的宝贵时间。实际上,健康是一门学问,而且是一门融合了多学科知识的交叉学科。比如,安徽农业大学开设“体重管控”课程,内容涉及超重和肥胖的公共危机、体重管控的核心问题、体重管控的有效方法等,融入了理论、营养、医学知识,帮助学生科学管理体重,培养健康生活方式。这样的课程,体现了坚持健康第一的教育理念,也是教学改革有益的有益探索,绝非学生“混学分”的“水课”。

遏制“黑飞”乱象 立法刻不容缓

□潘铎印

近年来,破解无人机禁飞、限高等限制进行的“黑飞”行为时有发生。针对无人机“黑飞”行为,特别是非法破解无人机飞行控制系统的黑客行为,全国公安网安部门始终保持高压严打态势。9月1日,公安部公布3起非法破解无人机飞行控制系统黑客违法典型案例。(9月2日央视网)

所谓“黑飞”,是指未进行实名登记备案、未获批准在管制空域内飞行,或违反其他法律法规的无人机飞行行为。其飞行不仅可能干扰民航飞机起降、威胁航空安全,还有可能侵犯他人隐私,干扰执法,甚至引发公共安全事件。

我国《无人驾驶航空器飞行管理暂行条例》规定,操控无人机要进行实名登记,在一定空域内飞行。真高120米以上空域,空中禁区、空中限制区以及周边空域,军用航空超低空飞行空域等为管制空域,未经空中交通管理部门批准,不得使用无人机;管制空域以外的空域为微型、轻型、小型无人驾驶航空器的适飞空域。操控小型、中型、大型民用无人驾驶航空器飞行的人员还应当取得相应民用无人驾驶航空器操控员执照。

相关部门要加大执法力度,综合运用行政处罚、刑事打击等手段,提高违法成本,形成震慑效应,让“黑飞”飞手不敢心存侥幸。要加快低空空域管理立法步伐,在法律中明确规定各类低空飞行活动的安全标准和禁区范围,对违反安全规定的行为明确严厉的处罚措施,为低空经济发展提供法治保障。无人机从业者、爱好者应增强法律意识和安全意识,遵守无人驾驶航空器管理有关规定,依法依规飞行。公众应积极举报各类违法违规飞行行为,共同维护空中秩序和公共安全。

追捧“指纹”水杯 增添安全焦虑

□张玉胜

近日,多款需要识别孩子指纹才能解锁的“儿童指纹水杯”,成为不少家长追捧的开学新用品。这些指纹水杯售价比普通水杯高出近一倍,其宣传的卖点在于有效防止校园“恶作剧”,或避免“误饮共杯”,让孩子喝水更安全。(9月2日《极目新闻》)

相较于普通保温水杯,一款指纹水杯仅凭“防熊孩子恶作剧”这一营销噱头,便标价近四百元,成功跻身电商热销榜单。这一现象绝非简单的消费升级所能概括,它深刻折射出现代家庭对于孩子安全的深切焦虑,更暴露出成人世界对童年生态的过度干预与规划。

事实上,由于6—12岁儿童的指纹尚未完全发育成熟,指纹水杯在实际使用中仍存在诸多不确定性。数据显示,儿童指纹识别的准确率较成年人低15%—20%,生物识别技术在儿童群体中的适用性存在明显缺陷。而当所有饮水行为都被转化为数据节点时,又有谁来监管这些流向云端的儿童生物信息呢?

不少理性家长坦言,他们小时候口渴时会向同桌要水喝,人们只关注解渴,并不担心水源问题,同学间的关系也纯洁而真诚。如今,孩子们在喝水前却要顾虑重重。孩子的世界本应天真无邪、乐观开朗,对待朋友也应当热情真诚。指纹水杯却只会让孩子学会猜忌、防范和焦虑,无端增加其心理负担,这势必削弱他们人际交往的欲望、能力和判断力。水杯的本质作用在于安全、保温和便利,我们不应赋予其过多的附加功能,尤其不应让它成为引发焦虑、制造隔阂、增加猜忌的工具。



综合整治农村高额彩礼问题是党中央关注、老百姓关心的一件民生实事。近日,部分省份农村高额彩礼问题综合整治经验交流会在宁夏召开。中央农村工作领导小组办公室负责人表示,将加强部署,推动农村高额彩礼综合整治落地见效。(新华社·文/朱慧卿/图)

人生足够大,可以满足无限的可能

□曾于里



近日,清华大学2025级本科新生成才报告会上,《感动中国》2024年度人物、清华大学精密仪器系在读博士生鹿众望以一场大约5分钟的脱稿演讲引发全网刷屏。这位从河北沧州贫困家庭走出的青年,父亲被精神疾病困扰,母亲下肢残疾行动不便,少年的他靠靠捡废品维持生计,如今站在清华园里激励学弟学妹“直面未知、勇于探索”。

演讲中,鹿众望提到了八年前入学时老师的一句话:“每一个学生来到这里,都会是一张全新的白纸,未来的人生需要你们自己去装点 and 描绘。”这句话曾点燃了他对大学生生活的一个想象,也道出了一个朴素而深刻的人生哲理:任何未知的挑战,都是认识自己、发展自己的机会。

鹿众望的人生轨迹,是对此的生动诠释。人生的前18年,鹿众望面临的未知与挑战远超常人想象,他人的人生似乎从一开始就被命运涂上了沉重的底色。在很多人因原生家庭的限制而自我设限、自我怀疑甚至自怨自艾、自暴自弃时,鹿众望却将这种“负重”转化为对生命更深的理解和对责任更坚定的承担。他一边照料家庭,一边刻苦学习,2017年,鹿众望以优异成绩考入清华大学精密仪器系,人生的“白纸”展开了新的篇章。

2022年,鹿众望参与研发一款高精度测量仪器。在随后的五百多天里,有四百多天都在失败中度过。每天的工作就是发现问题、解决问题,然后又遇到新的问题,循环往复。“当整个研究收获圆满结果的时候,再回首过去的失败和挫折,会发现那些都是最宝贵的财富和经验。”挫败本就是探索的常态,真正的成长在于从每一次跌倒中拆解症结、积累方法,将失败转化为前行的阶梯,最终叩响成功之门。

鹿众望的故事在社交媒体上刷屏,引发很多年轻人的共鸣。在快速变化的时代,年轻人面临着前所未有的不确定性。从职业道路的选择、下行周期的就业压力到社交媒体上的信息洪流,当代青年的人生“白纸”似乎更容易被焦虑和迷茫所浸染。

但鹿众望从寒门学子到清华博士的逆袭,打破了“寒门难出贵子”的刻板印象,证明了无论起点如何,每个人都可以通过自己的努力,在人生的白纸上描绘出精彩的篇章。你或许会说,这样的逆袭故事是凤毛麟角,但鹿众望的经历所传递出的世界观和方法论,却适用于所有人。那就是——即使在充满不确定性的时代,人生的画笔始终握在自己手中,这就是我们所拥有的“确定性”。绘画的过程需要策略、耐心与反复修正,主动探索的每一步,也是在重新定义我们人生的方向与高度。

“清华足够大,可以满足大家无限的可能和想象。”清华足够大,人生也足够大。每个人的初始条件并不相同,有人出身优越、有人出身平凡,有人天赋异禀、有人资质平平……但没事,人生足够大,可以满足无限的可能和想象,我们都拥有描绘自己未来的权利。与其在恐惧与挫败中停滞不前,不如勇敢地拿起探索的画笔,在直面挑战的过程中不断发现自我、塑造自我、发展自我,力所能及地描绘出属于你的精彩人生画卷。

“人生足够大,可以满足大家无限的可能和想象。”清华足够大,人生也足够大。每个人的初始条件并不相同,有人出身优越、有人出身平凡,有人天赋异禀、有人资质平平……但没事,人生足够大,可以满足无限的可能和想象,我们都拥有描绘自己未来的权利。与其在恐惧与挫败中停滞不前,不如勇敢地拿起探索的画笔,在直面挑战的过程中不断发现自我、塑造自我、发展自我,力所能及地描绘出属于你的精彩人生画卷。

本版诚挚欢迎读者来稿,投稿邮箱为: qzwbpl@163.com