

“AI无界·艺术共生” 2025世遗泉州 AI艺术展开幕

本报讯(融媒体记者宋尧)18日晚,“AI无界·艺术共生”2025世遗泉州AI艺术展开幕式在泉州威远楼广场举行。市委常委、宣传部部长、统战部副部长刘林霜,副市长黄文捷出席活动。

本次展览是2025丝绸之路旅游城市联盟系列活动暨丝绸之路城市(泉州)文旅嘉年华的组成部分,由福建省文化和旅游厅、泉州市文旅经济发展总指挥部指导,泉州文化广电和旅游局主办。展览融合AI与艺术,以人工智能为媒介,围绕泉州非物质文化遗产这一主题,创作了涵盖绘画、装置、影像等领域的80件AI艺术作品,内容丰富、形式多样,带来一场艺术与科技结合的奇幻之旅。

展览中,AI技术对泉州文化符号进行创造性重构成为亮点:陆蓉之《宝藏萌奶奶》以“人机共舞”突破雕塑手工局限;许毅博《一》以机械单元模拟隶书笔触与宋元商港帆影;王志鹏《矩山图》以数据生成“山水”,融合清源山形与海丝脉络;刁娟《坎中满》借数字纤维隐喻泉州人“外柔内韧”……AI艺术家以“文化转译者”的身份创作,为威远楼及泉州22处世遗点、泉州花灯、泉州簪花等打造新形象,旨在打破时空与文化的单向叙事。

展览将持续至10月29日,每日开放时间为10时至18时(周末及节假日延长至21时),市民游客可提前预约免费观展。

2024年度泉州 优秀文学作品榜发布

本报讯(融媒体记者陈智勇)日前,2024年度泉州优秀文学作品榜发布典礼暨泉州市作协2024年度入会会员座谈会举办。市委常委、宣传部部长、统战部副部长刘林霜出席并为上榜作家颁发证书。

泉州优秀文学作品榜原为泉州文学奖,由泉州市文联、泉州市作家协会主办,创办于2007年,每年评选出十篇(部)文学作品,至今已有190篇(部)文学作品上榜。此次上榜的作品或聚焦壮阔历史与海丝画卷,或抒写时代变迁和人间温暖,充分展现出泉州作家多元的创作风貌和深厚的文化情怀。

过去一年,泉州市文学界涌现出不少优秀作品。经主办方评选,《出海口》(长篇小说,作者郑剑文)、《姆埔女人》(中篇小说,作者刘建燃)、《人世间的星星》(组诗)(诗歌,作者叶燕兰)、《经纬地天》(长篇小说,作者陈祥江)、《姆埔簪花春常在》(散文,作者陈雪)、《天鹏之谜》(组诗)(诗歌,作者陈雪)、《霜降》(散文,作者张娜)、《高甲人生》(散文,作者王文地)、《清明:一种对话》(诗歌,作者吴文建)、《有求必应》(中篇小说,作者傅友福)等作品上榜2024年度泉州优秀文学作品榜。

老少同心铭烽火 携手奋进筑未来

本报讯(融媒体记者陈淑华 通讯员阙乃同)今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年。为铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来,近日,市关工委携手市委党史和地方志研究室、泉州幼儿师范高等专科学校,以举办晚会的形式开展了一场意义非凡的专题教育活动。

晚会上,由市关工委“夕阳红”艺术团“五老”们主演的精彩节目接连登场。情景剧《松花江上》生动再现了那段山河破碎的悲壮历史,令观众仿佛置身其中;器乐合奏《祖国的好山河寸土不让》《地道战》,激昂的旋律瞬间将人们拉回战火纷飞的岁月;歌曲《十送红军》深情婉转,诉说着军民鱼水情深;男声独唱《热血颂》、合唱《洪湖赤卫队》和舞蹈《我爱你,中国》等节目则洋溢着对祖国的热爱与赞美。泉州红色故事宣讲团成员陈嘉瑜以《烽火赤子 芳华无悔》为题,深情宣讲抗战故事,让观众深切感受到海内外赤子对祖国最深沉的告白。文艺演出在全体人员起立高歌《没有共产党就没有新中国》的激昂歌声中圆满结束。

这场活动不仅是一次艺术的盛宴,更是一堂生动的爱国主义教育课,激励着广大师生铭记历史,在新时代砥砺前行。

晚会前,市关工委向泉州幼儿师范高等专科学校困难学生发放助学金,传递殷切的期望和嘱托。据悉,今年市关工委共筹集助学金147万元,帮助近300名困难学子圆梦求学梦。

泉州晚报

广告热线
22503333 22500203 22500205

泉州深入推进科技特派员制度

激活产业创新“一池春水”

不再只是田间地头的身影,泉州的科技特派员们正在食品工厂、陶瓷工坊、纺织车间里大显身手。近年来,泉州市深入贯彻落实习近平总书记关于科技特派员制度的重要指示精神,紧紧围绕创新驱动、乡村振兴和产业转型,推动科技人才下沉、服务下乡,在全省率先实现科技特派员服务从一产延伸至二产、三产,率先开展多项机制创新,走出了一条以科技赋能高质量发展的泉州路径。

□融媒体记者 王树帆 通讯员 王建平

矩阵式支持 全周期保障

今年7月30日,2025年全省科技特派员成果现场推介对接活动在南安举办。活动成功促成企业与科技特派员对接项目86个,合作金额超2500万元,活动设置泉州馆、高校科研院所馆、设区市馆等成果展示区,集中展示了104项创新成果,其中泉州馆生动展现了泉州科技特派员工作的成果。

截至目前,全市累计选认省、市级科技特派员个人5768名、团队(法人)726个,建成星创天地128个,科技特派员工作站(服务站)296个,数量均居全省首位,实现所有行政村(社区)和三次产业“全覆盖”。我市工作做法成效于2021年作为典型经验在全省推广,并于2024年在省委财经会议上作专题汇报。

泉州将“科技特派员+”服务纳入为民办实事项目,建立市、县、乡镇、村四级管理服务架构,形成党委领导、政府主导、部门联合、各方参与的工作格局。政策方面,出台多项激励文件,每年设立1000万元专项资金,对科技特派员个人和工作站分别给予最高1万元和5万元工作经费补助,对开展实质性技术合作、专利成果转化项目和服务平台给予最高20万元经费补助。工作经费报销方式也得到优化,交通、通信和生活津贴的年度包干经费从30%提高到50%。

精准选认 服务全产业链升级

通过“订单式”需求对接和“菜单式”服务供给模式,泉州累计征集对接需求6739条,征集人才智力服务和科技成果转移对接清单100多项。2025年新选认的省级科技特派员中,高级职称占比达95%,博士、硕士占比86%,人才层次持续提升。

针对县域重点产业,泉州以“揭榜挂

帅”机制推动组建科技特派团,2024年在晋江食品、安溪茶、永春香产业链开展省级试点。2025年,南安大米加工、德化陶瓷、晋江纺织服装产业链等3个项目入选省级榜单,洛江花卉、石狮低值鱼类高值化利用产业链等2个项目入选市级榜单,吸引多方科研力量攻坚关键技术难题。

泉州还积极构建全链条创业孵化体系,已培育星创天地128家(数量居全省首位),孵化企业(团队、创客)96家,建成科技特派员工作站(服务站)296个,实现科技特派员工作站乡镇(街道)全覆盖。依托这些载体,泉州推出“科特派+龙头企业+农户”“科特派+大院大所”“科特派+中试基地+匠人工作室”等多种服务模式,有效串联人才链、创新链与产业链,打造出一批具有区域特色的“科特派+”服务品牌。

我市国庆中秋“两节”将重磅推出三大新项目

超300场演出彰显“戏窝子”魅力

遇见有戏泉州,感受“艺”彩纷呈。9月28日至10月8日,我市将举办“闽南文化戏剧周”,重磅推出《偶遇世界·因为刺桐》《功夫传奇2》和泉州宋江阵2.0等三个新项目,彰显“戏窝子”魅力。

□融媒体记者 陈智勇 通讯员 曾世彬

《偶遇世界·因为刺桐》 隆重登场

泉州首个沉浸式精品驻场文旅演艺项目——《偶遇世界·因为刺桐》隆重登场,首发四部剧将于10月1日全面开演。该剧首创“多维度×沉浸式场域”文旅演艺新范式,以泉州城市跨越千年的历史时空和人物故事为主线,打造原创驻场戏剧,涵盖多种艺术表达,采用“戏剧盲盒”“拼单戏剧”等创新运营模式,为泉州打造一个叫得响的城市演艺品牌。

项目以国家级非遗“泉州提线木偶”为文化原点,不仅保留了泉州本地文化肌理,更通过偶化场景、光影科技、戏剧演绎、NPC情景商业等多维内容,将传统的文化基因以年轻化、场景化、潮流化的方式进行“转译”。同时,项目以“场景+情绪+文化符号”的组合,探索城市IP打造的另一种打开方式。整部作品涵盖悬疑剧、幽默剧、音乐剧、古装杂技剧和现代摇滚剧,目不暇接,沉浸式体验,令观众忘情入戏。

爆款舞台功夫剧 《功夫传奇2》亮相

由中国旅游集团倾力打造的爆款舞台功夫剧《功夫传奇2》,将于10月1日在泉州古城西街钟楼旁的泉州影剧院震撼上演。《功夫传奇》全球演出已超万场,有着成熟的艺术水准和广泛受众。这场融合国际IP基因与本土文化精髓的视听盛宴,将为市民游客带来别样的假期文化体验。



爆款舞台功夫剧《功夫传奇2》剧照(泉州文旅局供图)

作为改编自经典舞台剧《功夫传奇》的新作,以小和尚纯一从懵懂少年成长为一代宗师的故事为主线,展现成长与自我突破的主题。原版剧目早已凭借硬核实力享誉全球,它是中国唯一实现百老汇经营模式的剧目,不仅在北京驻演超万场,更长期登陆美国布兰森白宫剧院,足迹遍布百老汇、拉斯维加斯,甚至在伦敦西区创下19天连演27场的纪录,堪称中国“走出去”的闪亮名片。

此次2.0版本落地泉州,既保留中华武术精髓,重点呈现泉州南拳中的五祖拳,同时融合舞蹈、杂技、魔术等极具观赏性的艺术形式,还融入泉州簪花、闽南古厝等本土文化符号,让大家沉浸式体验中国功夫的博大精深与闽南文化交融

的独特魅力。

泉州宋江阵将与 潮汕英歌舞精彩对话

今年“五一”假期,泉州宋江阵再现江湖火爆出圈,9月30日,泉州宋江阵2.0将震撼归来:“108簪花英雄”再现江湖,融合高甲戏绝技与武术套路,展现闽南武魂魅力,将加入神秘新成员,并与潮汕英歌舞精彩对话、强强联动。针对“五一”期间游客的热情响应,此次我市文旅部门更注意场地的选择,更便于大家可看、可打卡,将在泉州古城、丰泽姆埔、惠安崇武、石狮永宁、永春五里古街、泉州湾滨海度假区等多地巡演,国庆中秋假

期,天天有展演,场场不容错过。同时还有南音、梨园戏、提线木偶戏、高甲戏等经典折子戏演出超300场,以及闽南脱口秀、沉浸式幻幕剧场等精彩内容,贯穿世遗点与街头巷尾。今年国庆中秋“双节”,欢迎广大海内外游客来“闽南戏窝子”,看一场精彩大戏,遇一场城宋元风华。



安溪举办《延安颂》新编合唱首唱

本报讯(融媒体记者黄碧文 文/图)17日晚,《延安颂》新编合唱首唱暨“晋水源·茶乡情”合唱音乐会在安溪戏曲中心举行。

此次音乐会由安溪县政府主办,安溪县委宣传部、县教育局、县文旅局以及晋江市文旅局联合承办,旨在深入学习贯彻习近平总书记纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年大会上的重要讲话精神,铭记历史、缅怀先烈,传承红色基因。

音乐会开始前,著名作曲家、声乐教育家姚峰教授分享了他对《延安颂》的改编心路与艺术感悟。随后,在众人的期待中,举行了《延安颂》新编合唱首唱启动仪式。

《延安颂》是我国音乐史上的经典之作,此次安溪教育系统合唱团特邀姚峰教授对其进行改编,形成新编混声合唱版本。这是全国首个《延安颂》的混声合唱标志性版本,也是安溪继高甲戏《莫耶·延安颂》之后又一部重要的文化大戏。安溪教育系统合唱团以饱满的热情、专业的水准,成功演绎了这首新作,赢得了现场观众的热烈掌声。

音乐会上还表演了《追寻》、《在太行山上》新编、《灯火里的中国》等众多经典曲目。最后在全体合唱团员和观众共同唱响的《没有共产党就没有新中国》和《歌唱祖国》中,活动圆满结束。



《延安颂》新编合唱首唱现场

第三届博创赛全国总决赛入围名单出炉

泉州50个项目入围

人才搭建了展示创新成果、对接产业需求的高端平台。今年4月至8月,各地区及单独组队的设站单位陆续完成创新赛、创业赛组

别的预选推荐工作;大赛组委会按规定有序开展各组别的全国复赛。经过层层严苛考核,最终确定总决赛入围名单。

第三届全国博士后创新创业大赛总决赛将于10月下旬在泉州晋江举办。总决赛期间,除核心赛事外,还将同步开展博士后学术交流、创新成果转化对接、高端人才招聘、优质项目签约等系列配套活动,不仅为参赛团队提供成果转化、资源对接的宝贵机会,更将助力我市进一步汇聚全球博士后人才资源,推动创新链、产业链、资金链、人才链深度融合,为区域高质量发展注入新动能。