

开栏语

本月起,为积极响应省文联在全省文艺界开展“‘闽派’文艺高质量发展大家谈”活动,市文联与泉州日报社携手在《泉州晚报》开设“名家‘艺’起说——泉州市文艺家协会主席访谈”专栏,展示我市文艺工作新风貌,推动文艺文联工作再上新台阶。

为奋力建设“海丝名城”贡献文艺力量

——访泉州市文联主席夏丽清



文以润城,文以育人,文以惠民。近日,围绕“奋力建设海丝名城、贡献文艺力量”这一主题,记者专访了泉州市文联主席夏丽清,畅谈我市文艺在传承弘扬、创新发展“晋江经验”,全方位推动文艺文联工作高质量发展的新亮点、新成效,及为奋力建设“海丝名城、智造强市、品质泉州”贡献文艺力量的新思路、新举措。

□融媒体记者 陈智勇

以文溯“海丝”根脉

“‘海丝’文化是泉州的根与魂,是文艺创作的源泉。”夏丽清开门见山,道出了文艺与城市的联系。她说,作为古代“海上丝绸之路”的重要起点,泉州积淀了厚重的历史文化底蕴,文艺文联工作者的使命就是要推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

市文联深挖“海丝”文化,策划举办了首届海丝泉州文学周、“万里海丝路 千年刺桐情”启动仪式暨书画交融对话活



焕发交流互鉴新姿

动等,编辑出版《艺说世遗泉州》,多角度、多层次讲述“海丝”故事,持续擦亮“宋元中国·海丝泉州”城市品牌。“要让‘海丝’文化在当代焕发生机,让更多人通过文艺作品读懂泉州历史、感受泉州魅力。”夏丽清强调。

文艺因交流而多彩,泉州的文艺交流历史悠久,内涵丰富。夏丽清认为,新时代泉州文艺要继承优良传统,以交流为桥扩大传播力,推动“闽派”文艺与世界文明交流互鉴。近年来,市文联主动拓宽渠道,开展多场次高规格大型文化交流活动,第十二届中国国际民间艺术节、第五届海上丝绸之路国际艺术节、“汉字之美:国际视野下的中国书法”活动等纷纷落地泉州。值得一提的是,泉州综合材料壁画《世界商埠》亮相第一百六十届法国巴黎国际艺术沙龙展,让“海丝”文艺精品真正走出国门、走向世界。

以艺铸“海丝”精品

谈及文艺发展,夏丽清指出,精品是文艺工作行稳致远的关键,人才则是精品创作的核心支撑。近年来,市文联坚持“二为”方向和“双百”方针,团结引导文艺工作者围绕中心、服务大局,深入生活、扎根人民,创作了一批兼具泉州特色与时代气韵的优秀作品。

市文联兼职副主席、市剧协副主席陈娟娟参与主演的高甲戏《围头新娘》获第十七届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖,市书协副主席林景辉作品获第七届书法兰亭奖——这些成果既是对传统艺术的创新发展,更是泉州文化自信的生动体现。近年泉州文艺界佳作频出,不仅斩获文华表演奖、梅花奖、牡丹奖等国家级业内最高奖,还在全国优秀儿童文学奖、“啄木鸟杯”中国评论奖等奖项实现历史性突破。“文艺精品是城市文化实力的重要标志。我们将持续健全激励机制,为创作保驾护航。”夏丽清说。

以情润“海丝”民生

“要始终坚持以人民为中心的工作导向,文艺百花园要为人民绽放。”夏丽清指出,满足群众精神文化需求是文艺工作的出发点和落脚点。

多年来,市文联系统持续延伸文艺触手,让优质资源向基层延伸。每年开展“文化进万家”“我们的节日”等惠民活动500多场次;元旦春节期间,组织书法家开展“送万福进万家”等活动100多场次,年均送出春联4万多副;开展文艺“六进”志愿服务系列活动,推动文艺进乡村、进社区、进机关、进学校、进企业、进军营;实施文艺公益

厚植文艺人才沃土

航。”夏丽清说。

人才是第一资源。市文联现有17个市级文艺家协会,会员超万人,其中国家级会员约占10%、省级会员约占50%。针对新文艺群体,推动各协会设立“文艺两新”专委会,建立市级特色文艺实践地与“文艺两新”实践聚集地数据库,其中6个实践地获评国家级、省级“文艺两新”集聚区实践地,21个被授予省新时代特色文艺实践地。

在青年人才培养上,市文联举办“名家进泉州”公益讲座等培训近百场;实施《泉州市青年文艺人才培养计划》,2025年来已举办书法、音乐、摄影、美术青年文人才沙龙活动,开展青年艺术家作品展、优秀青年文艺人才汇报演出等,在“泉州文艺”公众号开辟专栏,迄今已宣传推介青年文艺人才43名,进一步拓展了新时代人才培养路径。

共沐文艺惠民新风

门诊,服务上万人次,让文艺成果更好惠及广大群众。“要让文艺真正融入群众生活,丰富精神世界。”夏丽清说,这不仅能提升市民文化素养,也能增强城市的文化凝聚力。

她表示,建设“海丝名城”离不开文艺力量。市文联要继续发挥“两个优势”,团结引领广大文艺工作者深入学习贯彻习近平文化思想,聚焦文化使命任务,创作更多讴歌时代、抒发民声的优秀作品,为“海丝名城”建设添砖加瓦,也为“闽派”文艺高质量发展贡献泉州力量。

根据真实历史改编 重新定义谍战剧类型

《沉默的荣耀》塑造隐蔽战线英雄群像

谍战纪实传奇大剧《沉默的荣耀》正在央视八套播出,该剧开播首日实时收视率突破3%,两集平均收视率超过2%,峰值达3.07%,创下央视八套黄金档开局新高。作为首部聚焦新中国成立前后台湾隐蔽战线斗争的重大主题电视剧,该剧九成以上真名真姓、有据可查的原型人物更是引发了观众的“考古热”。

□北晚

首次揭秘台湾隐蔽战线斗争

《沉默的荣耀》呈现了1949年至1950年间吴石、朱枫、陈宝仓、聂曦等烈士真实潜伏事迹,揭秘隐蔽战线斗争细节,填补谍战题材历史空白。故事讲述了1949年8月原本准备迎接解放的吴石(于和伟饰),突然被任命为国民政府“国防部”次长。为获取更多情报,吴石毅然前往台湾,继续

向中共华东局提供重要情报。原本打算从香港回上海的朱枫(吴越饰),得知吴石的交通员牺牲后也赴台接任交通员。他们共同成立东海小组密切合作,传递了多份重要情报。然而,因叛徒出卖,吴石、朱枫、陈宝仓和聂曦等人不幸被捕。

由于故事取材于历史的真人真事,因此这是一部开局就知道了结局的谍战剧,如何因果为因、在遵循历史真实的前提下做好剧情和人物架构,就显得至关重要。在已经播出的情节中,大量细节丰富刻画了吴石和朱枫原本不必前往台湾,但最终依然做出以身入局的选择。开篇处吴石便以“若一去不回,便一去不回”的独白,揭示了主角面对并不明朗的前景做出的英勇决断。

剧集同时描绘了新中国成立初期台湾隐蔽战线斗争的艰难与危险,书写了特殊时期隐蔽战线无名战士群像。

故事细致刻画了当时中共地下党员为保护吴石的身份,先后多人牺牲的情节,还原了当时中共地下党员在极端环境下依然为信仰战斗至最后一刻的动人情境。临时接受任命前往台湾后的吴石,面对国民党军对中共地下党组织的围剿,几乎丧失了与党组织联系的一切通道,他铤而走险选择去香港传递情报“主动暴露”。原本已出色完成任务可以返回上海与家人团聚的朱枫,在亲眼看见交通员不惜跳海保护吴石后,毅然选择亲赴台湾,重建东海小组情报线。

为英雄人物重塑人性光辉

《沉默的荣耀》依据真实的历史和真实的人物创作,秉承“大事不虚、小事不拘”的原则。剧中绝大多数人物为真名真

姓,情节主线符合历史记录。在艺术创作的部分,剧作并没有刻意将英雄神化,而是将笔墨更多地放在了人物身上那些宝贵的人性光环上,在烟火气中寻找英雄人物的可爱之处。

剧中刻画的吴石遵照历史真实,虽官至高位,是台湾隐蔽战线中职务最高的地下工作者,但其福州本地人重视乡情和家族的一面,为这个角色增加了不少人物弧光。吴石与夫人王碧奎的“约法六章”,心向红色但却不理解父亲的小女儿,以及一心只想养鸟的幼子,围绕吴石的家庭叙事充满了浓厚的温情。缺乏隐蔽战线工作经验,临危受命的朱枫初到台湾,凭借多年地下工作的社会阅历,以高情商弥补了情报工作经验上的不足。她的温柔大方与善于社交的高知女性形象,也破除了过去对地下情报人员的认知偏见。



首届国际足联女足冠军杯预选轮打响

武汉女足击败奥克兰联

新华社武汉10月8日电 首届国际足联女足冠军杯预选轮8日在武汉体育中心打响。亚足联女足俱乐部冠军联赛新科冠军武汉车谷江大女足,以1:0力克大洋洲女足冠军联赛冠军奥克兰联,成功晋级下一轮。

武汉女足在主场展现了强大的控制力与斗志。比赛伊始,武汉队迅速进入状态,第6分钟,宋端在禁区内的劲射造成对方门将扑救脱手,险些破门。整个上半场,武汉队攻势占优,多次制造威胁,但双方都未能进球。

易边再战,武汉女足继续压制对手。第74分钟,王霜接队友传球破门,但因越位在先被判无效。虽然进球被吹,但是武

广告热线: 22503333 22500203 22500205

一、行式分类:每行14个小6号字(包括标点、数字)收40元(遗失类另计费)/每次刊登1行起,最多15行/标题8字以内80元计费/独立栏目按内文3行计费/餐饮、个人家政类信息等一行内包月350元,不再赠送次数/招租转让、二手汽车、票据、旧货市场类一行内包月500元,不再赠送次数/寻人启事,8cmx3cm 200元/次,不再赠送次数。
二、版块分类:4cmx3cm 200元/次 8cmx3cm 400元/次 刊登分类信息不予创意设计
三、备注:所有分类广告费都必须刊前付款,套红或指定位置各另加收30%,每刊登3次送1次,刊登5次送2次,刊登20次送10次(连续刊登)。版块招聘广告连续刊登5次送5次。

FEN LEI XIN XI

分类信息

认刊须知

认刊信息应符合国家有关法规和规定,认刊时应交验证件。政府公告、法律文书、医疗(含机构及器械)、药品、保健品、及含有手术治疗、推介药品的美容广告等,不办理刊发版块分类广告。商务、招聘类提供营业执照副本的有效复印件,内容加盖公章;教育培训类提供相关部门证明,内容加盖公章;房产出租提供相关房产证明,转租提供租赁合同原件;个人信息或家政服务提供身份证件或社区证明;刊登证件须提供有效证明文件。广告客户须提供其他必要的证明文件,欢迎电话咨询。

区域服务热线:经营科:22501111 联城:22387917 丰泽:22508095 洛江:22500245 石狮:88769006 晋江:22500253 南安:86363077 惠安:87377122 泉港:87991009 安溪:23282223 永春:23861066

2025年国庆档电影

总票房破18亿元

本报讯 国庆中秋假期电影市场十分火爆。据灯塔专业版数据,截至10月8日15时44分,2025年国庆档总票房突破18亿元(含预售)。其中,《志愿军:浴血和平》《731》《刺杀小说家2》暂列前三,档期票房分别约4.66亿元、3.35亿元和2.84亿元。

中秋叠加国庆长达8天的档期,为票房增长提供了更长的时间窗口。今年国庆档共有十余部新片上映,包括《志愿军:浴血和平》《刺杀小说家2》《浪浪人生》《震耳欲聋》《风林火山》等。题材类型多元,汇集了喜剧、战争、剧情、家庭、奇幻、动作、犯罪与动画。

目前,国庆档票房暂列第一的是《志愿军:浴血和平》,上映以来,累计票房达4.66亿元。该片由陈凯歌执导,张译、吴京、朱亚文等领衔主演,该片是《志愿军》三部曲系列的终章,前两部累计票房超过20亿元。奇幻动作片《刺杀小说家2》以约2.84亿元的票房暂列第三名,其前作在2021年春节档取得了超过10亿元的票房。《浪浪人生》暂列第四,票房为2.07亿元。

记者注意到,国庆档影片阵容较为丰富,有望继续带动观影需求的回升。部分影视内容公司探索基于自有IP的衍生品业务,摆脱对内容票房的单一依赖,拓宽内容的商业化路径,降低业绩波动风险。(晚宗)

北极羽毛球公开赛开战

谭宁旗开得胜

本报讯(融媒体记者吴晓伟)世界羽联世界巡回赛超级500赛事——2025年北极羽毛球公开赛7日在芬兰万塔开赛。在8日下午进行的女双首轮比赛中,世界羽毛球锦标赛冠军、泉州小将谭宁携手队友刘圣书战胜中国台北宋硕芸/余芊慧,取得开门红。

作为欧洲赛季的首站赛事,中国队此次派出了由部分主力与年轻队员共同组成的参赛阵容,旨在以赛代练、积累经验,在实战中提升整体竞技水平。

双方方面,中国队派出四对组合参赛。作为头号种子的刘圣书/谭宁首轮对阵中国台北组合宋硕芸/余芊慧。8日下午,面对世界排名第20的宋硕芸/余芊慧,刘圣书/谭宁展现了压倒性优势,以2:0轻取对手。

今年刚获得世界羽毛球锦标赛冠军的刘圣书/谭宁是国羽重点培养的年轻组合,两人搭档以来,在今年的多项赛事中展现出强劲的上升势头,夺得多个冠军,此次参赛有望为女双项目带来新的活力。

混双方面,中国队共有四对组合参赛。上半区,头号种子蒋振邦/魏雅欣首轮轮空,次轮将对阵两对中国台北组合之间的胜者。2号种子冯彦哲/黄东萍(泉州)防守下半区且首轮轮空,但所在的半区有泰国组合德差波/苏皮萨拉、马来西亚组合吴埙阀/赖洁敏等强档。

男单方面,中国队仅派出三名选手参赛。4号种子、福建选手翁泓阳位于下半区,翁泓阳首轮迎战新加坡选手郑加恒。

女单方面,中国队派出三位年轻选手出战,但签运不佳,三人均被分在上半区。

男双方面,中国队共有四对组合出战。位于上半区的4号种子梁伟铿/王昶首轮迎战日本组合三桥健也/冈村洋辉。

以球会友 切磋技艺



10月7日至8日,泉州市直机关足球代表队、泉州市足协代表队分别与到访的厦门机关足球代表队在泉州市海峡体育中心进行足球友谊赛。最终,首次组队的泉州市直机关足球代表队以2:0战胜厦门机关足球代表队,取得“开门红”。泉州市足协代表队以2:2战平厦门机关足球代表队,双方握手言和。

国庆中秋长假期间,筹备已久的泉州市直机关足球队正式组建。该队从泉州市直机关首届五人制足球联赛总决赛四强队伍中选拔出来的,首批20多名球员来自市直单位、公安系统、泉州晚报社及国有企业等单位,旨在发展推动市直机关足球运动、引领健康文体生活。这两场比赛吸引不少球迷到场加油助威,为泉州国庆中秋假期增添喜庆色彩。(融媒体记者吴宗宝 张九强 通讯员黄海波 摄)

综合

张恩来包饼厂 婚花包

荣获晋江名小吃称号

0595-85852781

晋江双龙路嘉福加油站后面250米