

泉州百崎两岸微短剧产业园 入选福建省七大影视基地

上个月,泉州百崎两岸微短剧产业园正式开园。这座总体规划230亩的园区,以微短剧为核心,整合天然取景资源、全链条服务体系与闽派文化特色,吸引影视企业、高校共同参与,为福建影视产业开辟新赛道。近日,记者获悉,泉州百崎两岸微短剧产业园入选福建省七大影视基地。

□融媒体记者黄枫 通讯员吴兆文 文/图



百崎两岸微短剧产业园集拍摄取景、影视服务、创作、制作、发行、出海与商业、文旅、非遗、AI智能于一体,构建全产业链聚合平台,赋能影视行业发展。



福建师范大学传播学院影视专业师生研学团队以“实地探访+行业对话+主题研讨”的形式,开启短剧产业沉浸式研学之旅。

同搭建“大学生实训基地”,2万余名学生将成为园区的“人才储备库”,并启动省级立项微短剧《泉州往事·妈祖密语》。“我们学校摄影摄像专业在全国比较优势,已经连续6年位居全国第一,在校学生也有2万多名。未来产业园的所有项目,我们都能提供群众演员、技术支持等全方位配合。学校近期还准备投入几个剧本共同拍摄,同时把园区作为学生的实习场地。这样既能带火开园初期的人气,也能为园区下一步的健康发展起到积极推动作用。”华光学院董事长吴其萃介绍。

此外,该园还将与福建师范大学在三大领域深化合作:一是共建“短剧创作实践基地”,为影视专业学生提供实践机会;二是联合探索AIGC短剧技术应用,借助高校科研力量优化短剧制作效率与内容质量;三是挖掘泉州本土文化IP,鼓励师生以百崎回族乡民俗、海丝起点历史、现代城市风貌等为创作素材,吸纳广大优秀学子深度参与其中,为泉州市影视产业发展贡献力量。

据了解,园区规划“三步走”发展路径,一期二期聚焦微短剧规模化产出,以“微短剧+”赋能千行百业;三期将建设沉浸式文旅旅综合体,推动“文旅+”带动城市经济。未来三年内,园区力争成为福建省微短剧产业“排头标兵”,五年内打造国际知名的影视文旅融合基地,让这里成为内容创作者的“造梦工场”。

发展体育事业 推进全民健身

台商区教育文体旅游局荣获“全国群众体育先进单位”称号

本报讯(融媒体记者罗剑生)近日,国家体育总局公布2021—2024年度全国群众体育先进单位和先进个人表彰名单,泉州台商投资区教育文体旅游局入选“全国群众体育先进单位”,此次能获此殊荣,充分体现了台商区在推进全民健身、构建体育公共服务体系方面的突出成效。

近年来,在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下,全国体育系统和社会各界深入贯彻党的二十大精神,全面落实全民健身国家战略。此次评选旨在表彰先进、树立典型,进一步激发全社会参与体育事业的积极性。此次评选活动,经严格评审,全国共有3182个单位获评“全国群众体育先进单位”,台商区教育文体旅游局名列其中。

作为文体事业发展的牵头部门,台商区教育文体旅游局始终坚持“以人民为中心”的发展理念,持续推进体育设施建设、丰富群众性体育活动、健全全民健身组织网络。4年来,全区新建多功能运动场、健身步道、社区健身房等设施超50处,年均举办各类群众体育赛事活动逾百场,覆盖老年人、青少年、职工等多个群体,全民参与氛围日益浓厚。

□

运动燃青春激情 金秋展少年风采

台商区中小学校运会举行

本报讯(融媒体记者郭芳蓉 通讯员陈杰斌 叶苻)近日,2025年泉州台商投资区中小学校运会在惠南中学百崎校区举行,来自全区24所中小学校的527名运动员齐聚赛场,展开激烈角逐。

开幕式上,伴随着激昂的《运动员进行曲》,各学校代表队身着统一服装,迈着整齐的步伐依次入场。同学们精神抖擞、口号嘹亮,有的手持特色道具展现校园文化,有的以创意队形——AI机器人机器狗参与入场检阅,完美诠释台商区学子的青春活力。

据了解,本次运动会设立篮球、乒乓球、游泳、足球、五祖拳健身操、田径共6个项目。赛场上,运动员们奋勇争先,上演一幕幕速度与激情、力量与坚持的精彩画面。

“我今天参加了100米的预赛,站上这个跑道的时候,感觉之前训练的疲惫都化为了力量。”泉州五中台商区分校的陈馨怡说道。泉州第十七中学的骆耿乐也参与了同项赛事,他表示,未来如果还有这样的项目,他依然想要参与。

经过为期两天的激烈角逐,各项目名次逐一揭晓,获奖的孩子们高举荣誉,脸上洋溢着自豪的笑容。运动会虽已落幕,但赛场上的拼搏精神将持续激励青少年们在成长道路上勇往直前,为台商区的体育发展注入新的活力与动力。

□

汲取光影力量 厚植爱国情怀

本报讯(融媒体记者郭芳蓉 通讯员何心怡 文/图)为铭记抗战历史,传承和弘扬爱国主义精神,近日,台商区洛阳镇联合中国传统工艺美术大师、市级非遗传承人、洛阳镇屿头村文化特派员李海聪组织镇村干部、群众前往福建省华光摄影艺术博物馆开展《共同的记忆:全球反法西斯战争胜利80周年》主题观展活动,通过二战时期珍贵的影像与文献资料,感受历史的厚重,汲取奋进力量。

观展过程中,馆内讲解员带领大家穿梭在珍贵的历史影像和翔实的文献资料之间,从战争初期的艰难抗争,到战场上的浴血奋战,再到最终取得胜利的辉煌时刻,历史生动地呈现在大家眼前。大家边观展边分享个人对作品的见解,不时驻足凝视。“作为文化特派员,我希望能活动中充分发挥文化引领和桥梁纽带作用,为传承历史文化、弘扬爱国精神做出积极贡献,让历史文化在新时代焕发出新的生机与活力。”李海聪表示。

通过这次活动,观展人员不仅对反法西斯战争有了更全面深入的了解,更增强了民族自豪感和责任感。洛阳镇将以此观展活动为契机,将抗战精神转化为推动工作的强大动力,为实现乡村全面振兴贡献力量。



观展现场

台商区白奇古街——

微改造焕新颜 老街区育新机

本报讯(融媒体记者罗剑生 陈鹏睿 通讯员林晨睿 文/图)近年来,泉州台商投资区深入践行“千万工程”经验,以“五个美丽”整村打造为抓手,全面推进乡村振兴。百崎回族乡白奇村立足深厚的历史文化底蕴,通过“微改造、精提升”,盘活闲置资源,重塑街巷空间,精心打造集文化传承、科普教育、休闲旅游于一体的乡土微景观集群,成功入选2025年福建省乡村“五个美丽”优秀案例,让百年古街在保护中焕发新生机。

漫步于白奇古街,处处可见“旧貌换新颜”的惊喜景象:曾经杂草丛生的闲置空地,如今被改造成错落有致、质朴自然的微型景观;年久失修的危旧房屋和老宅院,在“修旧如旧”的原则下重获新生,木梁砖墙仍保留着岁月的肌理,却又多了几分整洁与雅致;就连过去无人问津的边角旮旯,也摇身一变为居民休憩纳凉、游客拍照打卡的“网红角落”。随着改造不断深入,一条独具特色的研学路线正悄然成形——从郭光灿量子科学普及馆到初心园,多个文化节点串珠成链,勾勒出一条融合科技、历史与人文的精神走廊。“我们充分利用村内闲置的老宅、危房和街巷空间,因地制宜开展微更新。”白奇村党委书记、村委会主任郭冬霞介绍,“坚持‘修旧如旧’理念,我们在保留古街原有风貌的基础上,打造出百花巷、初心园等一批小而美的微景观,并以郭光灿院士馆为核心,串联起整条研学动线。”

尤为引人注目的是位于古街深处的郭光灿量子科学普及馆。该馆由两座展馆组成,集实物展陈、互动体验与科学普及于一

体,生动展现我国著名量子物理学家郭光灿院士的科研历程与科学精神。“这不仅是一座科普馆,更是一扇面向大众打开的科学之窗。”郭冬霞表示,“它既向村民普及前沿科技知识,提升全民科学素养,也为古街注入了‘科技+文化’的新内涵。”

依托这一独特资源,白奇村积极探索“旅游+研学”融合发展新模式。如今,越来越多的学校、家庭和旅行团慕名而来,古街不再是仅供回忆的“老巷子”,而是承载文化传播、产业振兴与社区活力的多功能公共空间。村民茶余饭后在此散步闲聊,游客驻足拍照流连忘返,村集体也通过研学活动、文创运营等途径实现稳定增收。

从“闲置地”变身“景观带”,从“老街巷”升级为“研学点”,白奇古街用一场场“小而美”的微改造,书写了一篇乡村振兴的“大文章”。下一步,白奇村将持续深化“五个美丽”建设,进一步挖掘本土文化潜力,丰富业态场景,激发古街发展新动能。



奇山宫戏台



初心园



郭光灿院士量子科普馆



喻奇阁

实战演练共参与 安全同行护家园

村联合台商区湖东广场组织了一场消防疏散及防暴实战演练。莲塘村工作人员、湖东广场商户以及周边群众共计200余人参与。

演练筹备阶段,特别邀请了专业消防人员为大家进行全面且细致的培训,详细讲解火灾逃生的实用技巧、灭火器的正确使用以及防暴应急处置的关键要点,进一步明确了疏散路线、职责分工以及演练流程,确保整个演练过程科学、严谨、有序地开展。

演练正式开始,模拟场景紧张而逼真,突发“火情”的同时“暴徒闯入”的险情也接踵而至。随着尖锐的警报响起,现场工作人员第一时间启动应急预案,拨打报警电话。他们有序组织群众用湿毛巾捂住口鼻,弯腰低姿沿着安全通道快速且有序地撤离至指定集合点。整个疏散过程紧张有序,展现出了良好的应急响应能力。

群众安全疏散完成后,实操教学与防暴演练紧接着火热开展。消防救援人员亲

自示范,详细展示了灭火器“提、拔、握、压”的标准使用步骤以及室内消火栓的操作方法。他们鼓励参与人员亲自动手实操,在实践中掌握灭火的核心技能。在防暴实战演练环节,模拟了“暴徒”持械滋事的惊险场景,应急处置小组迅速响应,默契配合,熟练运用防暴盾牌、钢叉等专业装备,迅速形成严密的防护阵形,果断出击,将“暴徒”成功制服。整个过程紧张刺激,充分展现了应急处置小组的专业素养和协同作战能力。



消防救援人员指导市民灭火

本报讯(融媒体记者罗剑生 通讯员章志强 文/图)为进一步提升辖区消防安全与应急处突能力,筑牢坚不可摧的安全防线,近日,泉州台商投资区百崎乡莲塘