

“魔法体育课”上练击球像玩游戏;卡通小象教抽象音符让孩子秒懂;AI非遗让“纸上创意”变成随身携带的“手边好物”……

## 泉州校园把“体艺”玩得很潮

当体育课堂变身“魔法赛场”,当非遗技艺遇上AI技术,当智能设备助力运动打卡……连日来,泉州市教育局“以体育智,以美润心”中小学体艺素养双提升系列活动,在泉州多所学校掀起热潮。活动打破传统体艺课的刻板印象,靠情景化课堂、非遗沉浸式体验、AI赋能教学等创新形式,让学生在奔跑闯关、动手创作、智能互动中“玩中学、动中悟”。同时,它也成了全市教师的“灵感交流站”,助力探索“有意思、有收获、有温度”的体艺教育,让“体育强体魄、艺术润心灵”的理念真正落地生根。

□融媒体记者 陈森森 通讯员 张惠珍

### 融入游戏:

#### 劳动和跑步一样好玩 个性化课堂设计有方

“魔法球快接住!”“我来擦‘桌子怪物’!”日前,2025年度“以体育智,以美润心”中小学体艺素养双提升系列活动启动仪式在泉州市晋光小学举行,这里的欢呼声此起彼伏,让体艺课堂充满活力。据悉,这项活动从今年起将常态化开展,成为泉州中小学展示体艺成果、共享教育智慧的“年度盛会”。

“体艺教育不是‘课外点缀’,而是孩子全面成长的‘必需品’。”在启动仪式现场,泉州市教育局副局长蔡吉生表示,要打破“重智育、轻体艺”的旧观念,让体育、美育、智育、德育、劳育“五育并行”,不仅要保障课程、师资、经费,更要让体艺课堂“活”起来,让每个孩子都能在运动中强体魄,在艺术中养性心。

当天的课例研讨堪称“创意大赏”。泉州市晋光小学的体育教师把课堂变成“魔法师学院”,气球当“魔法球”,篮球场当“闯关赛场”,孩子们蹦蹦跳跳用手、肩、膝盖击球,不知不觉就掌握了控球技巧。“以前练击球觉得无聊,现在像玩游戏一样,我还想再来一局!”学生小宇满头大汗却笑得灿烂。隔壁场地同样热闹,南安市霞美中心小学的体育老师设计的“劳动最光荣——换物接力”课堂上,学生们抱着篮球当“纸团”扫、拿毛巾擦“桌子怪物”,把劳动技能融

入体育游戏,不少孩子课后拉着老师说:“原来劳动和跑步一样好玩!”

音乐教室和美术工坊里也是创意拉满。音乐老师带着一年级学生唱跳《两只小象》,屏幕上的卡通小象AI不仅会唱歌,还能“手把手”教四分休止符,原本抽象的音乐知识,孩子跟着比画两下就懂了;美术老师指导的“刺桐花簪花”工坊里,纱丝、钳子在学生手中翻飞,一朵朵复刻泉州市花的头饰逐渐成型,六年级学生小林戴着自己做的簪花,对着镜子笑得腼腆:“原来刺桐花能这么美,我要戴着它给爸爸妈妈讲泉州的故事。”

活动现场,专题讲座更是“干货满满”。省教育厅体育卫生艺术教育与语言文字处处长苏贻堆做了《推进学校体育与美育高质量发展——政策解读与实践路径》讲座,泉州市教育科学研究所教科室主任柳惠斌分享了《教育强国背景下学校体育工作的思与行》。同时,老师们还分享了AI体育课堂如何生成“学、练、赛”个性化方案的体育专题讲座,以及“海洋文化美育课”如何讲述泉州“宋元中国的世界海洋商贸中心”历史的美术专题讲座。“这样的课堂设计,既有趣又丰富,回去我也要试试!”来自南安的观摩教师李老师边记笔记边感慨。



学生们正在创作线条细腻的剪纸作品(安溪沼泽中学 供图)



朝气蓬勃的体育课(石狮第七实验小学 供图)



AI赋能新体育(石狮第七实验小学 供图)



活力四射的体艺表演(泉州市晋光小学 供图)



传统高甲戏表演(泉州市晋光小学 供图)

### AI赋能:

#### 美术课孵化非遗设计 音乐课开“草原小派对”

不仅如此,安溪沼泽中学的“AI赋能·三铁三世遗”专场同样玩出了“新高度”,赋予美育“非遗色”与“科技感”。校园里的师生美术作品展上,茶染手帕的素雅纹路、剪纸作品的细腻线条、版画拓印的古朴质感,让来宾们忍不住驻足。最吸睛的还要数AI非遗课。该校老师们借助AI技术赋能创意转化,指导学生为家乡名片安溪铁观音设计IP形象——精致灵动的茶叶精灵、戴斗笠的卡通茶农,全是孩子们的奇思妙想;随后老师们聚焦IP落地,教同学们把IP形象做成钥匙扣、徽章和文化袋等周边文创,让“纸上创意”变成随身携带的“手边好物”;更有

趣的是,老师还请同学扮演IP实体人偶与同学们、观课老师们互动,课堂氛围感十足,深刻感受到IP力量。“现在能借助AI做设计、做文创,感觉非遗离我们很近!”沼泽中学学生小苏拿着自己设计的IP钥匙扣,成就感满满。校长陈福裕笑着说:“AI让非遗‘活’了,学生的创作热情挡都挡不住!”

而石狮第七实验小学的“AI赋能新体育”专场,则让运动变成“科技打卡”。在学校AI智慧操场上,屏幕上实时显示每一位学生跑步的数据;团队竞技赛中, AI设备还能分析跑跳姿势,给出“发力小建议”。“看到自己的运动数据在上涨,我跑起来更有劲了!”五年级学生小吴刚完成300米挑战,就凑到屏幕前看自己的“运动报告”,该校音乐教师的课也很有“民族风”——教唱《草原就是我的家》时,她带着学生学蒙古族抖肩、骑马步,孩子们戴着小小的蒙古头饰,跟着旋律翩翩起舞,课堂变成了“草原小派对”。这样的展示交流活动,让参加活动的老师们学到了不少创新方法,纷纷表示:“回去要给学生们多设计些有意思的课。”

从“趣味课堂”,到“非遗+AI”,再到“智能体育”,泉州这场体艺系列活动,正用一个个鲜活的实践,重新定义体育教育的模样。泉州市体卫艺科相关负责人表示:“体艺教育不只是教技能、学知识,更要让孩子爱上运动、爱上艺术,养成受益终身的好习惯——这才是最珍贵的收获。”



同学扮演IP实体人偶与  
同学们、观课老师们互动  
(安溪沼泽中学 供图)



活力四射的体艺表演(泉州市晋光小学 供图)

## 非遗古韵润校园 银龄学子展风采



学校一楼大堂的非遗体验区人气十足



老年学员在学校操场上表演太极拳

本报讯 (融媒体记者洪娜娜 通讯员林志彬 许悦文/图)非遗在校园焕发新生机,老干部于体验中乐享银龄时光。近日,泉州老年大学(老干部党校)以“多彩校园·非遗古韵”为主题,举办校园开放日暨非遗进校园活动。活动集中展示了老年教育与老干部思政建设的丰硕成果,深度融合闽南非遗技艺与传统艺术,为百余位市直单位退休干部职工献上一场沉浸式“文化盛宴”,也吸引更多老年朋友走进校园,近距离感受“老有所学”的活力与风采。

操场上,八段锦、24式太极拳、木兰扇、太极32剑轮番亮相,学员们动作行云流水、刚柔并济,一招一式尽显银龄风采,赢得现场阵阵掌声;音乐厅内,南音社、南箫班与二胡班共同演绎《直入花园》《禅定》等经典曲目,婉转悠扬的唱腔与丝竹之音交织,带领老同志们沉浸于闽南古韵中;美术馆里,闽台福结以挂件、手链、胸针等精巧形态集中展出,这些出自中国结艺课的学员作品,在一绳一线间编织着学员们对传统文化的热爱与传承……活动现场,老年学员以精彩的演出与精心打磨的成果作品,生动呈现了“活到老、学到老”的积极姿态。

学校一楼大堂的非遗体验区人头攒动、气氛热烈。“这处剪纸细节应该怎么办处理?”“制香的材料有哪些讲究?”“簪花时不同花色怎么搭配更雅致?”……不少老年朋友围着受邀而来的工艺美术大师与非遗传承人踊跃提问、积极互动。大师们耐心讲解、亲手示范,带领大家体验制香、剪纸、簪花、陶瓷彩绘等非遗项目。现场还展出了中国工艺美术大师尤思立的六件木雕珍品,其团队深入讲解创作技巧,讲述背后的故事,木偶、陶瓷等其他非遗作品也同步陈列,让老干部“零距离”领略传统工艺的匠心传承。

活动期间,书法、国画、智能手机应用等特色课堂均同步对外开放,充分展现学校多元化、实用化的办学特色,以及市委老干部党校为老干部搭建的多元化学习平台,进一步激发了老同志的学习热情。此外,现场还设置了多项针对性的服务环节,青年志愿者“一对一”指导老干部操作智能手机,助力其跨越“数字鸿沟”;泉州市中医院团队现场提供脉诊、艾灸、刮痧等中医诊疗服务及养生指导,切实守护老干部身心健康。

据悉,泉州老年大学(老干部党校)将持续聚焦老干部精神文化需求,不断链接社会优质资源,推出更多非遗传承的特色课程及科技应用、健康养生等特色活动,努力将校园打造成连接传统文化与银龄生活的温馨平台,助力老年教育高质量发展。

## 体验闽南民俗 美育滋养童心



文艺展演现场(受访者 供图)

本报讯 (融媒体记者陈森森)近日,丰泽机关幼儿园丰盛园区首届音乐节启幕。活动以闽南民俗体验、乐器互动体验等多种形式,为孩子们搭建起感知美、表现美、创造美的欢乐舞台,让艺术的种子在童真岁月中生根发芽,让本土文化的魅力浸润童年时光。

文艺展演现场,师生联袂献上了一场充满童趣与温情的视听盛宴。教师舞蹈《盛世欢歌》以灵动舞姿展现教育工作者的蓬勃朝气与育人热忱,赢得现场阵阵掌声;幼儿舞蹈《美味的面线糊》将闽南特色美食文化融入童真演绎,动作憨态可掬、创意十足,尽显家乡文化的感染力;教师朗诵《师韵如歌》以深情话语讲述教育路上的坚守与感动,传递出幼教工作者的责任与担当,引发全场共鸣。

据悉,丰泽机关幼儿园丰盛园区转型公办后,将持续提升保教质量,深耕富有本土特色与园本内涵的课程体系,全力营造温馨安全、充满活力的成长环境。活动现场,丰泽区教育局党组书记、局长李晓灿勉励幼全体教职员不忘初心、砥砺前行,办出社会满意、家长放心的优质幼儿园。