

2025年海丝国际文化旅游节

精心打磨“一出大戏”
用心讲好“泉州故事”

市领导检查海丝文旅节开幕式筹备工作

本报讯(融媒体记者黄伟毅)12月9日晚,市委常委、宣传部部长、统战部部长刘林霜带队前往中国闽台缘博物馆,检查2025年海上丝绸之路国际文化旅游节开幕式筹备工作。副市长黄文捷参加活动。

市领导全面检查了海丝文旅节开幕式的现场筹备情况,详细了解场地布置、议程衔接、节目设置、演出效果等工作细节,并逐一提出指导意见。在全程观看开幕式彩排后,市领导充分肯定了主创团队、演职人员的精彩演出,用每一个“个体”的努力与奉献,汇聚讲活泉州文化、讲好泉州故事的盛宴。

市领导强调,海丝文旅节是展示“宋元中国·海丝泉州”新形象的重要舞台,也是构建国际化多元交流平台的关键抓手。开幕式作为系列活动的重头戏、开场秀,是泉州传递给世界的一张闪亮“世界名片”,要主动提高政治站位,以精益求精、臻于至善的高度责任感,细致地做好筹备工作,确保在各项流程完美推进,力争非遗时尚秀呈现出最好的演出、最佳的状态。要抓住世遗、非遗、时尚等泉州文化元素,融入创新技术、当代审美,精心打磨一场全球共享、全民参与的文旅盛宴,实现惊艳全场、惊艳全国,乃至传播到全球范围,助力泉州国际传播。

(上接第一版) 时间拨回到几年前,情景却大不相同——由泉州市政府牵头,依托福州大学与中化泉州石化共建的清源创新实验室,彼时正深陷科技成果转化困境。“我们有很多不错的‘实验室样品’,但一到工程化放大就卡壳。”实验室执行主任、福州大学石油化工学院首任院长鲍晓军回忆道,“缺工程化人才,更缺专业的中试验证平台,成果就像被一道无形的墙挡在了产业化的门外。”

为了打破这堵墙,清源创新实验室开始探索以中试为枢纽的“破壁”之路。他们与厦门博时丁环境技术公司合作,共同成立福耐丝(泉州)新材料科技有限公司,并带动相关企业投入2000万元,在泉港区建起了有机功能材料中试验证平台。这个平台成功助推聚芳酰胺特种纤维落地产业化,打破了国外技术封锁,预计每年可新增产值1.6亿元。

“中试不是简单的放大,而是包含了工艺、装备、控制的系统再创新。”鲍晓军强调。实验室探索出灵活多样的中试模式:与福建省佑达环保材料有限公司共建联合实验室,由企业投入超千万元购置设备,实验室提供场地与团队,共同建设中小试超净间和TFT-LCD配套产线,如今佑达已建成年产1000吨级的湿电子化学品生产线,预计新增产值8000万元。截至目前,清源创新实验室已推动8项中试技术成功落地。

在石狮市海洋生物食品园区内,一场关乎“鲜味”的跨越也在进行。在泉州海洋生物产业研究院的中试平台,一条条标准化的生产线正全速运转,空气中弥漫着海洋特有的气息。工作人员刚刚完成一款南极磷虾汁的中试验证,正在精确分析其保质期与营养成分指标。

“当前,实验室成果向工业化生产转化往往面临‘最后一公里’梗阻,中试环节正是破解这一难题的核心抓手。”泉州海洋生物产业研究院副院长刘红英谈到,“过去,许多本地企业正因欠缺这关键一跃的中试转化验证,最终让诸多创新想法止步于实验室,未能真正走向市场。”如今,这个由泉州市政府、中国海洋大学、石狮市政府三方共建的平台,已建成海洋营养食品、海洋生物制品、海洋食品添加剂等三条标准化中试生产线,可为海洋食品、生物制品的开发和技术研发提供专业化中试支持。平台启用仅一年,已验证产品10余款,形成知识产权27项,未来将持续推动科研成果加速转化为现实生产力,为区域海洋生物产业高质量发展注入强劲动能。

从清源创新实验室的“材料革命”,到海洋生物产业研究院的“蓝色经济”,背后是泉州对中试验证平台的系统谋篇与强力推动。“中试验证是打通成果转化‘最后一公里’的关键。我们的目标,就是把它建成一条让成果高速转化的‘超级公路’。”泉州市科技局创新平台与成果转化科科长吴志云介绍道。泉州将中试平台建设提升至培育新质生产力的战略高度,在全省率先出台专项扶持政策,对经认定的平台,最高给予300万元运营补助和500万元设备购置支持。

一套清晰的“泉州打法”随之浮现:聚焦石油化工与新材料、先进制造与机械装备等七大关键领域,按照“谋划一批、建设一批、支持一批”的节奏滚动推进;创新“标准化工业园区+”“高校院所+”“链主企业+”“国企+”等多元共建模式,广泛引导社会资本投入;吸引全国范围内的人才团队来泉州开展样品机试制、场景应用实测等工作,让中试验证项目实现“拎包入驻”。截至目前,全市已累计规划布局47家中试验证平台,其中13家已具备成熟验证能力,在重点产业链已具备一定的中试验证能力。

□融媒体记者 王树帆 通讯员 陈锦灿

让非遗“潮”起来

——海上丝绸之路国际文化旅游节开幕式彩排探班

以“世遗辉映·世界共享”为主题的海上丝绸之路国际文化旅游节开幕式暨非遗时尚秀已进入最后紧张的倒计时。昨晚,记者探班彩排现场,在光影交织的舞台背后,主创团队揭开了这场备受瞩目的大秀面纱。

□融媒体记者 宋尧

古老南音,如何“对话”全息科技?

数字南音秀《四时弦歌》是最引人注目的尝试之一:舞台上,南音传承人将手持琵琶、洞箫,演奏千年古谱,全息投影技术将在其周身构建出流动的场景。

这一篇章还创新性地地将梨园戏、木偶戏等非遗戏曲精华进行串烧重组,于一唱一叹、一举一动间,完成一场跨越数百年的“戏剧对话”。

上台之上,泉州的生活美学如何“破茧”?

在后台,工作人员正小心翼翼地整理着一套套华丽的服饰。这些服饰的灵感,正来源于惠安女标志性的“封建头、民主肚、节约衫、浪费裤”和蟳埔女“行走的花园”——簪花围。

“惠安女、蟳埔女的服饰,本身就是一部活着的生活美学史诗。”时尚传媒集团副总裁方文对记者说,“大家将会看到模特会身着融合非遗元素的高定服饰走秀,而身旁可能就是正在进行的非遗民俗展示。”

在第一篇章《破茧出·华裳雅韵》中,这些独特的文化符号将被解构、提炼、再创造。方文继续说道,“我们的使命,就是以时尚为桥梁,让非遗从传统‘观赏品’变为现代‘时尚主角’,既保留非遗本真,又赋予其潮流质感。”

“水中舞台”,如何承载千年海丝之魂?

本次开幕式的舞台设计本身,就是一个巨大的悬念和亮点。主舞台并非平地,而是铺设了特制的透明钢化玻璃,其下注入浅水,配合精心设计的灯光与水雾系统,营造出海浪般的涌动感。

“海洋是这座城市的文化基因。”主创团队成员介绍道,“‘水中舞台’的设计,正是为了让所有表演都沉浸在海的语境中。演员的倒影、灯光的波纹、服饰的飘动,都将与‘水’发生关系,形成独特的审美层次。”

当第三篇章《万物生·器承万象》上演时,德化白瓷温润质感、茶道的禅意空间,都将通过服饰与表演在“海面”上呈现。

文明万象 多彩非遗

海丝非遗展演将设三大板块

大板块。

11日至14日,“非遗无界·丝路同辉”——海上丝绸之路非物质文化遗产展将在泉州非遗馆举行。展览将分2个展区:文明万象·海上丝绸之路国际非遗展,丝路对话·中国丝路沿线省市非遗展。

12日至14日,“舞韵海丝·情牵丝路”传统舞蹈展演将举行,汇聚来自韩国、泰国、越南、埃及、塞尔维亚等国的舞蹈项目,以及本地的拍胸舞等,泉州对口援建地区

——新疆昌吉、西藏昌都的精彩民族舞蹈也将登场亮相。活动期间,国内外传统舞蹈将到惠安崇武古城、泉州市晋光小学、丰泽蟳埔民俗文化村、晋江梧林古村落、泉州非遗馆、清源山等地进行快闪表演。

10日至13日,“海丝非遗·礼通天下”泉州非遗供需对接会将在泉州举行,搭建“供给端”与“需求端”精准对接平台——既为非遗代表性传承人、工坊提供展示技艺、对接市场的窗口,也为采购商、投资方寻找合作机遇创造条件。现场

设置非遗IP授权专区:针对泉州优秀IP元素,设立联名IP区,组织非遗代表性传承人、采购商、金融企业定制签约。精选20个非遗工坊和50位非遗代表性传承人进行现场展示,种类丰富,涵盖面广,包括陶瓷、茶叶、石雕、金箔绣、锡雕、蜜饯制作等非遗代表性项目,横跨世界级、国家级、省级、市级、县级。采购商可近距离观摩并咨询技艺细节与定制可行性,当场签订意向合同,让传统文化“云上出圈”。

丝路对话 世遗创享

博物馆“天团”将精彩亮相

本报讯(融媒体记者宋尧 通讯员陈颖艳)一条横跨山海、贯通古今的文明对话纽带即将在泉州展开。12日,“丝路对话 世遗创享”遗产活化利用交流活动将在泉州海外交通史博物馆举行。

本次活动由福建省文化和旅游厅、泉州市人民政府联合主办,泉州市文化广电和旅游局、《中国国家地理》杂志社承办,作为2025年海上丝绸之路国际文化旅游节的重要组成部分。

活动汇聚了来自摩洛哥、突尼斯、马来西亚以及国内文博机构的多位重量级嘉宾,将围绕世界遗产的活化利用展开深度研讨,从文明互鉴、遗产传承

创新、数字技术赋能到文旅融合与艺术创作,展开一场海陆丝路交汇的前沿思想碰撞。

活动期间,“刺桐海海‘最中国·文博市集’2025世遗泉州专场”以及“今朝更好看——中国近现代书画大师精品展”将正式启动。特别是文博市集,是本次活动的亮点之一。它由《中国国家地理》杂志社联动打造,汇聚了来自全国60余家文博、非遗文创及美食品牌,堪称泉州史上规模最大、阵容最强的博物馆“天团”盛会。

在三天时间里,市集将呈现超过1000种文博与非遗产品,通过“文创+非遗+美食+交流”的沉浸式模式,构

筑一条微缩的文明交流长廊:从新疆、甘肃、陕西等地博物馆带来的“驼铃遗韵”,到海南、浙江、深圳等地博物馆展示的“舟楫耕海”;从云南、三星堆的“滇蜀古国”,到河北、赤峰呈现的“草原丝路”;再从山西、洛阳、郑州等地博物馆汇聚的“华夏之源”,到故宫、布达拉宫、云冈石窟等组成的“世遗一家”……福建省内包括泉州海外交通史博物馆在内的多家博物馆也将一同精彩亮相。

借由泉州新获“世界美食之都”契机,市集还专设美食专区,让八方来客在品味思想盛宴的同时,也能体验地道的山海风味。

中马大旗鼓非遗传承基地在泉揭牌

民俗文化对话
助力文明互鉴

本报讯(融媒体记者范金林)12月9日,中国高校首个中马大旗鼓非遗传承基地在泉州轻工职业学院揭牌。该校大旗鼓团队将参加2025年海上丝绸之路国际文化旅游节非遗展演,以跨国民俗文化对话,助力文明互鉴。

大旗鼓是马来西亚檳城极具特色的民间艺术游行,拥有百年历史,以高杆舞大旗、鼓乐、舞狮及各族文化表演为特色,被列为马来西亚国家文化遗产,正与新加坡联合向联合国教科文组织申请非物质文化遗产,是连接社区、推广旅游的重要文化活动。

当天上午,泉州轻工职业学院与马来西亚檳城州大旗鼓公会共同为“中马大旗鼓文化教育交流基地”揭牌。仪式上,学校还向四位马来西亚教练颁发客座教授聘书。随后,马来西亚檳城州大旗鼓公会发展主任兼非遗协调员黎维雄以《大旗鼓非遗的国际传播与校园教育融合实践》为题开展专题讲座,分享非遗传承与跨境交流的宝贵经验。

同期启动的还有“非遗传承·跨境共育——马来西亚大旗鼓群教育特长训练营”,由马来西亚檳城州大旗鼓公会的专业教练团队为泉州轻工职业学院师生开展系统教学。训练内容涵盖大旗鼓历史文化、基本技法、队形编排等核心模块。作为本次活动的重要成果,该校大旗鼓团队将受邀参加2025年海上丝绸之路国际文化旅游节。12月12日,团队将亮相非遗展演开幕式,并走进泉州市晋光小学开展校园演出,与越南、埃及等共建“一带一路”国家的非遗同台展示。

探讨体育精神赋能城市发展的多元路径

多位奥运冠军将齐聚泉州

本报讯(融媒体记者宋尧 通讯员黄玲玲)12日,“2025奥林匹克冠军行·世遗泉州体育文化沙龙”将于泉州工艺美术馆合作举行。

活动由福建省体育局、泉州市政府主办,北京奥林匹克文化促进会协办,泉州市体育局承办,以“百年奥运,荣耀泉州”为主题。核心环节之一的体育文化沙龙,将聚焦奥林匹克文化如何赋能企业品牌与城市形象,着力探讨如何塑造“世遗泉州 时尚之都”这一崭新城市名片。沙龙将深入解析“体育+”的融合

力量,致力于构建多元消费场景,推动体育消费升级与文旅新业态拓展,开辟文体旅融合新赛道。活动期间,一系列实质性的合作项目将落地生根。

作为本次活动的亮点,多位奥运冠军将齐聚泉州,生动诠释奥林匹克精神如何塑造人生、激励社会。分享会特设互动环节,奥运冠军将与观众、企业代表面对面,共同探讨体育精神赋能城市发展的多元路径。

场外,丰富的配套活动将提前点燃奥运热情:奥运火炬展示区将陈列

历届珍贵火炬原件与复刻品;体育品牌展陈区将展示泉州领军体育品牌助力奥林匹克运动发展的装备,彰显“国潮”之都的制造实力。值得一提的是,在非遗文创体验区,奥运冠军与嘉宾们将与泉州非遗亲密互动,体验泉州非遗的独特魅力。

活动当天下午,一场别开生面的“冠军世遗打卡互动”将把体育热度引向古城街巷。奥运冠军们将漫步泉州古城,深入历史场景,分享励志故事,并参与“冠军游古城”特色互动。