



光影礼赞 惠女筑就“海上绿洲”

首映礼当天,泉州大剧院歌剧厅内星光熠熠,暖意融融,省、市、县领导与电影出品方代表、主创团队以及社会各界的嘉宾、媒体代表近1000人齐聚一堂,共同见证这部电影首次亮相。

首映礼在极具惠安风情的开场表演《惠女繁花胜似锦》中拉开帷幕。传统惠安女服饰与现代舞蹈艺术巧妙融合,带来了场非遗时尚化的视觉盛宴,直观展现了惠女文化外在的魅力与内在的温婉坚韧。

鲜明的主旨、动人的情节、饱满的叙事、唯美的影像……影片首映时,细腻的情感刻画和演员们真挚的表演,深深打动了现场每一位观众。

“我激动得不行,电影把林场建成的过程拍映出来,我感到万分感谢万分欢喜。”影片原型之一的惠安县小岞惠女林场党支部书记、场长陈丽英,在谈到自己的故事被搬上银幕的感受时非常激动,几度哽咽。

据了解,影片主要讲述了惠安县小岞林场女子种植队,几十年如一日,将盐碱沙地化作充满生机的绿洲的故事。通过浪花与军代表林建军跨越时代的爱情、朵朵与蔡长杰突破传统的婚姻,以及章雅华与胡阿水的隐忍情感,展现女性在时代浪潮中挣脱枷锁、追求自由的勇气。影片融合生态奇迹(荒滩变绿洲)、集体主义精神与个体命运,刻画了一幅惠安女用双手改写命运的壮丽画卷。

“看完电影,我想到50多年前姐妹们一起挖沟防风种树的情形。小岞处在惠安最大的风沙口,树种了死,死了又种,年年栽树年年补苗。”陈丽英说,有一次,她看见村民挖沙挖出的一个大窟窿种下的几棵树苗成活了,意识到是低洼的窟窿挡住了风沙。要挡风先挖沟,她马上把这个想法告诉了姐妹们,对多年不变的植树方法进行了改进。她们选择了一亩多东西向的沙地,挖出7条长20米、宽1米、深1.5米、行距3米、株距0.5米的条沟,沟土垒在两岸作为防沙墙,树栽好后再下土以保证树苗的成活。功夫不负有心人,“挖沟抗风植

惠安的海风、石厝、林场,惠女的敢拼、自强、坚韧,都在一方银幕中向您诉说;一段传奇故事,一个伟岸身影,一片海上绿洲,踏浪而来,“惠”聚成林。12月8日,全国首部惠安女主题院线电影《浪花朵朵》首映礼在泉州大剧院隆重举行,并正式官宣定档12月12日全国上映。

作为一部深度展现惠安本土文化与精神力量的诚意之作,影片取景自泉州最东极的惠安县小岞镇,讲述“林海娘子军”的传奇故事,是新时代“惠女精神”的生动缩影,此前更是惊艳亮相中国金鸡百花电影节,入选2025年福建电影重点项目,收获广泛好评,成为福建本土文化题材创作浓墨重彩的一笔。

树”造林试验的全面成功,极大地鼓舞了大家。在大家的共同坚持下,才有了今天的小岞林场。

“我已经在林场坚守了50多年,我会带着这份精神继续坚守下去,让绿色‘长城’永青,让打拼的力量一直传下去。”陈丽英由衷地表示。

深情颂歌

主创分享幕后故事

电影《浪花朵朵》绝非一部单纯的艺术创作,它更像一首饱含敬意的颂歌,深情礼赞着“惠安女”身上那份不屈的坚韧品格。12月8日下午,影片导演马鲁剑、出品人屠剑伟携主演张芷晴、欧阳卫熹、吕晓霖、陈创、袁志博、赵毅等主创悉数亮相,与现场观众共同见证这部承载着“惠女精神”的影片正式登场,分享电影拍摄过程中的幕后故事。

“这部戏的灵魂就是惠安女骨子里的敢拼敢赢,一把揪一个坑,一个人一辈子守着一棵树,这种平凡里呈现的都是真实故事,所以我希望大家带着敬意去看,她们不是传奇,而是实实在在的家园守护者,这是



电影《浪花朵朵》首映礼现场

我们拍摄的基本动机和主要内涵。”电影导演马鲁剑直言,这是全国首部以惠安女为主题的院线电影,其价值不仅在于艺术表达,更在于长远的历史价值。

电影出品人屠剑伟分享了影片创作的初心与幕后故事。“选择这个题材,主要是想把惠安当地的一些特色,包括崇武古城、精美的惠安女服饰,还有很多美丽的海滩等展现给观众。”屠剑伟表示,惠安女艰苦奋斗的精神几十年如一日,她们把荒沙改造成为现在的“海上绿色长城”,很感人、很真实,这样的一个事例更能表现惠安女的顽强精神。

“浪花是一个勇敢坚韧、开朗乐观的女孩子,在饰演她的过程中,慢慢地感觉会被带进去,被影响到,我现在也是一个很乐观、很开朗的女孩,我觉得这就是‘惠女精神’的传承。”饰演影片主角陈浪花的张芷晴,也动情地分享了角色带给她的蜕变以及拍摄过程中难忘的瞬间。

“我印象最深刻的是冬天下着大雨,我们一群人挖深坑的一场戏,很开心,感觉大家的就是拧成一股劲儿、团结一致地去干一件事,那一刻好像自己已经融入了这个地方,我要干成这件事情,我要让树长出

来!”张芷晴说。

“记得我走在海滩上的时候,感觉这个地方要变成绿树成荫的环境是非常困难的,但我们看到植被都非常牢固,能够想象当时的条件有多么艰苦,当时去做这件事的人是靠一种什么样的力量支撑下来,很令人敬佩。”影片主创、演员欧阳卫熹分享道,他的角色是一个军人的形象,通过和浪花之间的情感故事,来展现惠安女的自立、自强。

分享过程中,电影主创们纷纷坦言,惠安女的事迹令他们震撼,希望通过这部电影,让更多人了解“惠女精神”的深刻内涵。

首映圈粉

影片引发强烈共鸣

唯美的地域风光、深刻的女性成长主题,让影片一经亮相便收获满满好评,现场观众争先分享观影感受,真挚情感引发广泛共鸣。

“观看首映后,心里满是感动与敬佩,影片把惠安女敢拼会赢的精神底色展现得淋漓尽致。目前,我们正在推进惠女精神传承旅游基地建设,正是对这种精神的进一

步弘扬与实践。我们希望通过这个项目,让荧幕上的‘惠女精神’真正落地生根。”惠女精神传习地建设工程指挥部规划组成员、惠安城建集团工程部副经理江小霜说道。

“这部电影讲述了我们惠安女在面对困难和挑战时,毫不畏惧、爱拼敢赢。作为一名曾经的海防哨所的女民兵,我愿意用自己的亲身经历,把海防精神一代一代地传承下去。”大岞海防民兵哨所原哨长张丽蓉表示。

“大岞避风港是防海风的,小岞林场是治沙的,一样的辛苦付出才有现在的新面貌。”大岞村村民、避风港建设参与者张亚素深有感触。

除了女性成长主题,影片中细腻动人的爱情故事也戳中了不少观众的泪点。“观影结束了,心情还不能平复,影片对我的触动挺大,女性走出这一步需要很大的勇气。”观众周女士曾是一位军嫂,对惠安女敢于突破的表现感同身受。

首映之际,《浪花朵朵》便以真挚的叙事、鲜明的主题与唯美的影像,吸引了广泛关注。影片扎根于惠安特色文化土壤,以动人笔触聚焦女性的成长与蜕变。它不仅在视听与情感层面提供了一场沉浸之旅,更以电影艺术为载体,对惠安独特的地域文化及其中蕴含的坚韧女性力量,完成了一次诗意诠释与广泛传播。

作为福建省首批重点影视外景拍摄基地,惠安影视产业发展是泉州文化强市建设的鲜活注脚。近年来,惠安立足依山傍海、人文荟萃的资源禀赋,以惠女文化为魂,构建“一核引领、四区联动、多点支撑”的全域拍摄格局,打造全流程服务体系,推动“影视+文旅”深度融合,吸引了《春色寄情人》《执行法官》等数十部影视作品取景拍摄,实现了文化价值与经济价值的双向共赢。

未来,惠安将持续擦亮重点影视外景拍摄基地的“金字招牌”,通过完善产业链条,吸引更多优质影视项目落地,创作更多彰显时代精神、富含福建特色的影视精品,让惠安不仅成为绝佳的取景地,更成为好故事的发源地,全力打造具有影响力的影视文化发展高地。

(惠宣 文/图)

学习贯彻党的二十届四中全会精神 擘画未来五年发展新蓝图

安溪县持续开展学习贯彻党的二十届四中全会精神宣讲工作

凝聚奋进力量 谱写发展新篇

连日来,学习贯彻党的二十届四中全会精神安溪县委宣讲团成员深入全县各乡镇各单位,对全会精神做系统宣讲,并与基层党员干部群众互动交流,推动全会精神在茶乡大地家喻户晓、深入人心。截至目前,县委宣讲团共开展各种形式的宣讲活动68场、直接受众2余万人。

精心组织 兴起宣讲热潮

党的二十届四中全会刚刚闭幕,安溪县委就于10月27日召开县委常委会(扩大)会议,对学习贯彻党的二十届四中全会精神进行研究部署,要求科学谋划、精心组织,迅速掀起学习宣传贯彻热潮。随后,印发通知,对做好学习贯彻全会精神宣讲工作作出全面安排部署。

为提升集中宣讲效果,形成示范效应,县委精心遴选25名政治素质好、理论水平高、宣讲能力强的科级领导干部、福建农林大学安溪茶学院领导和县委党校讲师等,组成学习贯彻党的二十届四中全会精神县委宣讲团,并于11月18日召开全县理论骨干学习贯彻党的二十届四中全会精神培训班暨县委宣讲团动员会,要求全面把握宣讲工作要求,高质量完成宣讲任务。同时,下发《学习贯彻党的二十届四中全会精神县委宣讲团集中宣讲安排的通知》,组织宣讲团成员分赴全县各乡镇、各部门进行集中宣讲。

为了把全会精神讲深、讲透、讲精

彩,县委宣讲团成员通过集体备课、集中学习、宣讲示范等形式,原原本本学习习近平总书记在全会上的重要讲话和全会通过的《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划的建议》,融会贯通学透全会精神,把“十四五”时期经济社会发展的指导思想、重大原则、主要目标、战略任务和重大举措、根本保证等讲清楚讲生动,让广大干部群众真正听得懂、记得住、用得上。

随着县委宣讲团成员以饱满的热情奔赴全县各乡镇,一场场主题鲜明、重点突出、系统深入的宣讲活动在茶乡大地徐徐铺开,受到广大党员干部群众的热烈欢迎。

领导示范 带头做好表率

11月6日,县委书记吴毓舟带队深入城厢、金谷等乡镇,面向基层干部群众宣讲党的二十届四中全会精神,并调研耕地保护和粮食安全工作。他提出,要认真学习贯彻党的二十届四中全会精神,深入贯彻落实习近平总书记福建考察时的重要讲话精神,以“时时放心不下”的责任感,坚决遏制耕地“非农化”“非粮化”,牢牢守住粮食安全底线,为县域经济社会稳定发展提供坚实支撑。要以党的二十届四中全会精神为指引,全面落实粮食安全党政同责,增强农业综合生产能力,切实筑牢粮食安全根基。要持续完善政策支持体系,加大农业保险等惠农政策落实力度,让广大农民种粮有收益、有保障、有干劲,稳步推进多种粮、种好粮,真正把全会精神转化为茶乡大地的生动实践和发展实效。

11月28日,县长刘永强带队到安溪

茶业职业技术学校宣讲党的二十届四中全会精神。他指出,学习领会好党的二十届四中全会精神,要准确把握“十五五”时期在基本实现社会主义现代化进程中的重要地位;要深刻领会“十五五”时期经济社会发展的指导方针和主要目标;要全面理解“十五五”时期经济社会发展的战略任务和重大举措;要坚持和加强党的全面领导,凝聚推进中国式现代化的磅礴力量。要坚定信心决心,鼓足斗志干劲,在新时代新征程上奋勇争先,推进中国式现代化安溪实践,以实绩实效推动全会精神在茶乡大地落地生根、开花结果。

12月3日,县长刘永强带队到龙涓镇宣讲党的二十届四中全会精神并开展调研,要求龙涓镇结合学习宣传贯彻党的二十届四中全会精神,进一步提振精神、鼓劲加压,全力以赴推动各项工作再上台阶。镇、村两级干部纷纷表示,要把党的二十届四中全会精神学习好、宣传好、贯彻好,奋勇争先推进中国式现代化安溪实践,以实际行动坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”。

紧扣主题 力求讲深讲透

11月21日,在参内镇,安溪县委宣讲团成员、县委宣传部常务副部长高志强以《迈向新征程的行动指南——深入学习贯彻党的二十届四中全会精神》为题,从“精神与意义”“延续与创新”“导向与机会”“担当与作为”四大核心板块,结合安溪发展实际展开系统宣讲。他向镇、村两级干部介绍党的二十届四中全会概况,带领大家回顾“十四五”时期全国及福建、泉州、安溪取得的发展成就,并详

细解读《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划的建议》的核心内容,全面准确解读全会精神,让宣讲既有理论深度又有传播温度。

11月25日,在白濑乡,县委宣讲团成员、县国企党工委委员、中国茶都集团党委书记陈赫森,以《深入学习贯彻党的二十届四中全会精神——擘画“十五五”新蓝图,奋进现代化新征程》为题,从“深刻领会全会精神”“精准把握核心要义”“实干担当推动落实”三个方面,对党的二十届四中全会精神进行全面系统的阐释,同时结合白濑乡发展实际,通过具体事例和详实数据,将抽象政策理论与基层工作实际紧密结合。

12月3日,在县离退休干部活动中,县委宣讲团成员、县委党校的高级讲师周理实,以《确保基本实现社会主义现代化取得决定性进展》为题,结合全县发展实际,围绕“现代化产业体系如何赋能茶乡实体经济”“民生保障如何呼应群众急难愁盼”等内容,细致解读党的二十届四中全会精神。“十五五”蓝图中科技自立自强、乡村振兴、共同富裕等重点任务。报告通过梳理政策、分析案例,展现全会精神与安溪县发展规划的内在契合点,让理论学习更具针对性和指导性,引发老同志们的强烈共鸣。

此外,“茶小宣”——安溪县青年理论宣讲先锋队、县农民讲师团、文艺宣讲小分队等宣讲队伍也纷纷深入乡村(社区)、田间地头、新时代文明实践所(站)、学校等处,开展对象化、分众化、互动化宣讲,坚持“真材实料讲干货”,强调“真情实意暖人心”,力求“真正生动引共鸣”,累计开展宣讲活动30余场,受众9800余人,推动党的二十届四中全会精神家喻户晓、深入人心。(林爱娥)

安溪县祥华乡持续深化“三招组合拳”模式

打造新式茶饮 原料茶加工基地

本报讯 日前,安溪县祥华乡灵活打出“以商招商、异地招商、服务招商”的组合拳,成功引进亿枝春乌龙茶新茶饮生产基地,生产加工等优质项目,为山区乡镇突破要素制约、有效开展招商引资提供可借鉴的示范。

据悉,亿枝春项目计划总投资6000万元,选址于官桥镇南方食品园,总面积4.5万平方米。项目将建设标准化茶叶精制加工车间、无尘生产车间,并引入1条大型初制加工流水线及5条新茶饮精深加工流水线,专注于新式茶饮原料茶产品的生产。

亿枝春项目负责人吴彩焱介绍,项目已完成3.6万平方米厂房装修及色选机、分拣机等关键设备采购,部分生产线已投入使用。截至目前,累计完成投资约4000万元,生产线已部分试产,企业销售额已突破1200万元。

祥华乡乡长林少斌介绍,该项目通过建设标准化、集约化的现代加工体系,实现乌龙茶加工从“传统分散”向“标准集约”的转型,有力契合茶产业“提质增效”的发展方向。全面投产后,预计年茶叶加工产能将超过2000吨,有望培育成为规上工业企业,不仅能增加地方财税、优化产业结构,还将带动上游多家本土茶企融入其供应链体系。

同时,该项目可以通过与当地茶叶种植合作社、茶农建立长期稳定的采购合作关系,为祥华茶叶开辟优质可靠的销售渠道。这不仅有助于茶农增加茶叶售卖方式,稳定并提升茶叶收购价格,更能直接促进茶农增收,扎实推进乡村振兴目标的实现。

林少斌表示,紧抓新式茶饮市场蓬勃发展的风口,祥华乡立足主产茶乡镇的优势,创新招商模式,借助本地龙头企业力量,成功引荐帮利茶业、福建基茶等头部企业合作项目,有效突破内陆山区的要素限制,正着力构建现代化的茶叶供应链体系。

下一步,祥华乡将持续深化“三招组合拳”模式,优化营商环境,强化项目落地服务,并以此项目为牵引,进一步延链、补链、强链,推动茶产业与新兴业态深度融合,探索更多“山区飞出金凤凰”的高质量发展路径,为更广大山区乡镇的产业振兴与招商引资工作积累宝贵经验。

(章梅霞)



安溪县委宣传部 泉州晚报编辑部