

“从泉州出发”

2025“海丝新空间戏剧孵化”展演开演

本报讯（融媒体记者陈智勇）12月16日和17日，花朝戏《这是我们降落的地方》、高甲戏《罗刹记》、梨园戏《红眠床》、非遗创新木偶剧《周记》在我市相继上演，拉开“从泉州出发”——2025“海丝新空间戏剧孵化”展演的序幕。

2025“海丝新空间戏剧孵化”展演由泉州市文旅局统筹指导，福建省梨园戏传承中心执行，先后在中心市区威远楼、梨园古典剧院、伯勒小镇、埭埔村、伯勒七星村等多地举行为期4天的公益演出，至19日结束。今明两天，泉州木偶戏《机灵偶遇》将同步推出。

新编花朝戏《这是我们降落的地方》，由2025海丝新空间戏剧孵化计划与2025蛇口戏剧节联合孵化。该剧灵感取材于花朝戏传统剧目《过渡》，讲述以渡船为生的两姊妹与土财主斗智斗勇的乡土轶闻。花朝戏是广东省河源市紫金县地方传统戏剧，国家级非物质文化遗产代表作之一，这部作品上演给广大戏迷带来了新的艺术观赏体验。

《罗刹记》为泉州市高甲戏传承中心的



梨园戏《红眠床》精彩演出（主办方供图）

原创作品，改编自经典文学作品《聊斋志异·罗刹海市》，融合现实主义与奇幻色彩，讲述商人之子马骥在罗刹岛国的奇遇，展

现一个黑白颠倒、是非不分的“海市蜃楼”。梨园戏《红眠床》取材于经典古本《陈三》，由梨园戏领军人物和香港戏曲新生

代共同探索梨园戏当代创作新思路，对经典《陈三五娘》进行当代解读。

非遗创新木偶剧《周记》由青年艺术家蔡佳捷制作、演出，以泉州提线木偶传统技法中的饮酒线路为基础，讲述小周继承茶馆家业的故事。

《机灵偶遇》由泉州提线木偶戏传承保护中心创排，灵感来自经典提线木偶戏《猴趣》，俏皮的水偶小猴遇见一只凝聚“闽南魂”的机械伙伴，展开一段充满巧思与深情的跨时空对话。

“期待这些剧作不仅能登陆重要艺术节，更能深度承载泉州文化与地方戏曲基因，成为‘从泉州出发、为泉州代言’的文化名片，切实推动本孵化计划影响力的跃升。”主办方相关负责人表示，“海丝新空间戏剧孵化”旨在挖掘、培育、孵化创新形态的中国戏曲及跨界作品新人新作，将为优秀的创作方案及计划提供创作辅导、场地使用及资金支持，为青年艺术家在戏曲领域及含戏曲元素的跨界作品提供实践机会，通过作品展演向行业专业人士、观众、媒体及社会各界展现青年艺术家的创作力与想象力。

省级非遗代表性传承人黄培聪：

让传统漆线雕创作绽放时尚风

师从名家 传承发展漆线雕技艺

漆线雕发源于泉州，迄今已有1400多年的历史。它是中国漆艺文化宝库中的艺术瑰宝之一，是闽南地区独有的传统工艺。自唐代彩塑兴盛以来，漆线雕便被应用于佛像装饰，俗称“妆佛”。

黄培聪年仅14岁时，便到中国工艺美术大师黄泉福的工艺厂当学徒，学习佛雕漆线雕技艺。在黄泉福的指导下，他迅速掌握了佛雕漆线雕的制作技艺。

1996年，黄培聪和妻子黄保英一同创办博贤阁工艺厂，从事佛雕漆线雕工艺品；2013年，他将博贤阁扩大更名为福建省泉州博贤阁漆线雕工艺有限公司，从事漆雕工艺品制作至今已超40载，对漆线雕的热爱与日俱增。近年来，市场景气度在下降，但他对漆线雕探索并未止步，不断创作出新的作品，备受业界瞩目。

今年5月30日至6月2日，第五届中国工艺美术博览会在福州举办，期间举行第五届“百鹤杯”工艺美术设计创新大赛，黄培聪选送的漆线雕作品《憧憬》和《盛世唐朝 百年好合》双双获得“百鹤奖”。《盛世唐朝 百年好合》以中国红对瓶为载体，通过漆线技艺描绘唐式纹样，线条粗细得当，描绘出金龙盘绕、凤凰和鸣的精美图案，从而展现出唐代夫妻的盛装形象。该作品由黄培聪、黄保英夫妇携手于2012年创作，并荣获第五届海峡两岸（厦门）文化产业博览交易会“工艺美术精品奖”金奖，让黄培聪在雕塑界名声大噪。

“《盛世唐朝 百年好合》成功创作后，第二年就开始探索将漆线雕技艺与中国白观音、仕女和青花瓷瓶相结合，不断创作出新的作品。”黄培聪说，《憧憬》就是德化白瓷与漆线雕技艺融合创作的优秀作品，难度极大，仕女身披纱衣，每一条线条创作都不能大意，手一抖就容易破坏作品整体的神韵。

以线当笔，雕绘春秋。福建省非物质文化遗产（泉州漆线雕）代表性传承人、泉州博贤阁漆线雕工艺有限公司艺术总监黄培聪，从事漆线雕传承发展40余载，形成了“以线为主，以线代画”的独特风格，创作出一批优秀的作品，其中《盛世唐朝百年好合》将传统漆线雕创作推向了新的高度，近些年又探索创作出《憧憬》等优秀作品，让传统漆线雕绽放新的时尚风采。

多年来，黄培聪创作的《唐马》《中国情 青花韵》《富贵团圆》等作品频频在全国专业展赛中摘金夺银，深受专家和收藏爱好者好评。其公司也获评“闽南生态保护区展示点”“泉州市工艺美术大师工作室”“泉州漆线雕传习所”等诸多殊荣。

□融媒体记者 陈智勇

人物名片

黄培聪
国家一级(高级)技师
福建省工艺美术大师
福建省非物质文化遗产代表性传承人
泉州市技能大师
泉州市高层次人才

丝海扬帆 ——世遗泉州文化人风采录

主办单位 市委宣传部、市文旅局
市城联社、市文联、市社科联
泉州晚报社、泉州市艺术馆



黄培聪（受访者供图）

创新传统技艺令专家叹为观止

“仕女、花卉和龙凤等吉祥图腾均是创作素材，尽量让漆线雕作品具有浓厚的民族风格和地方特色。”黄培聪继承传统佛雕和漆线雕技艺，通过“盘、结、绕、堆”等传统技法，赋予线条以生命力，在繁而不乱的秩序中展现“一线塑万象”的灵动之美。2013年，他突破传统漆线雕技艺，用蓝色、紫色等线条创作出新的作品《中国情 青花韵》，一改漆线雕“金碧辉煌”的风格，为漆线雕

带来一股典雅、清丽、庄重的艺术气息。

2014年，黄培聪作品《中国情 青花韵》参加2014年中国工艺美术“百花奖”评比荣获金奖，在获奖之际有不少质疑的声音。许多专家评委第一次看到如针线的线条，最初不敢相信该作品是漆线雕创作的。后来，黄培聪现场展示漆线雕创作，精湛技艺令专家叹为观止。

黄培聪深耕漆线雕以线造型的美学理念，根植传统，不断创作，其漆线雕

作品线条灵动精细，布局繁而不杂，形象逼真生动，玲珑雅致的漆线雕风格，达到了“错采镂金，雕绘满眼”之美。

“传承是根本，有本原的艺术才能日益发展、枝繁叶茂。”黄培聪还积极参与非遗公益活动，如推动“传统手工艺走进课堂”等项目，为传承和弘扬漆线雕艺术贡献力量。他的部分作品已被福建省工艺美术珍品馆、泉州市非物质文化遗产馆等专业机构收藏。

世界泳联年度最佳女子跳水运动员

陈芋汐当选

据新华社布达佩斯12月17日电 随着2025年国际跳水赛季落下帷幕，世界泳联17日公布，中国女子跳台名将陈芋汐荣膺2025年度世界最佳女子跳水运动员，最佳男子跳水运动员被澳大利亚选手卡西尔·鲁索获得。

2025年赛季，陈芋汐状态出色，在跳水世界杯系列赛中实现“七战全胜”，并于5月初在北京举行的超级总决赛上一举夺得女子单人10米台、女子双人10米台以及混合团体三项冠军。在随后举行的新加坡世界游泳锦标赛中，她再度包揽这三个项目的冠军，成为首位世锦赛女子单人10米台“四冠王”，世锦赛金牌总数达到9枚。

作为两届奥运会女双10米台冠军和两届奥运会女单10米台银牌得主，陈芋汐透露，巴黎奥运会后自己“一度有些动摇”，但在团队的支持下逐渐找回最佳状态。

鲁索继2023年后第二次当选世界最佳男子跳水运动员，他曾在2023年福冈世锦赛一鸣惊人，夺得男子单人10米台冠军。本赛季，他在新加坡世锦赛以个人职业生涯最高的534.80分夺得自己第二个世锦赛男台单人冠军。



世界羽联年终总决赛开拍 黄东萍旗开得胜

本报讯（融媒体记者吴晓伟）12月17日，2025年世界羽联年终总决赛在杭州开拍。东京奥运会混双冠军、泉州选手黄东萍与北京选手冯彦哲联手，战胜印尼组合，取得混双比赛首胜。

作为在本届总决赛最先登场的中国队组合，冯彦哲/黄东萍面对印尼组合希达亚图拉/费利沙，虽然首局开局遭遇了对手的冲击，一度落后，但两人在暂停后迅速调整，利用强大的进攻能力连连得分。最终，冯彦哲/黄东萍以大比分2:0横扫对手，为中国羽毛球队拿下了本届总决赛的首场胜利。

在女单的“中国内战”中，世界第二、湖北选手王祉怡展现了高出一档的实力。面对福建选手韩悦，王祉怡直落两局。这场胜利也让王祉怡达成了对韩悦的国际赛场“十连胜”，且本赛季交手保持全胜。

中国队贾一凡/张殊贤在首秀中表现不佳，面对马来西亚强档陈康乐/蒂娜，无论是配合默契度还是关键分把握上都略逊一筹，连丢两局告负。

2025年世界羽联世界巡回赛总决赛5个单项都各有8组选手参赛，每个单项分两个小组率先进行小组赛，每个小组有4名单打选手或4对双打组合，小组前两名晋级四强。



尼克斯逆转马刺 夺NBA杯总冠军 布伦森当选MVP

本报讯 当地时间12月16日，2025—2026赛季美职篮（NBA）NBA杯冠军赛在美国拉斯维加斯举行。纽约尼克斯队凭借末节强势表现，以124:113逆转圣安东尼奥马刺队夺冠。尼克斯队当家球星布伦森荣膺赛事MVP（最有价值球员）。

本赛季至今，尼克斯队以18胜7负排名东部第二，他们在NBA杯半决赛中以132:120击败奥兰多魔术队。位列西部第四的马刺队战绩同样为18胜7负，半决赛以111:109险胜联盟榜首俄克拉荷马雷霆队，闯进决赛。值得一提的是，尼克斯队与马刺队曾在1999年NBA总决赛相遇，当时马刺队以4:1夺得队史首冠。

尼克斯队开局打出7:2，但马刺队迅速回应一波9:0反超比分。首节布伦森和阿努诺比承担起尼克斯队主要火力，马刺队则多点开花，以2分优势结束第一节。第二节双方陷入拉锯战，比分交替上升，半场结束时马刺队仍保持2分领先。易边再战，马刺队一度将分差拉开到11分。文班亚马状态回升，单节贡献12分，帮助马刺队以94:89领先进入末节。末节决战，尼克斯队克拉克斯森连中三分，率队打出15:3的攻势反超比分。最终阶段，尼克斯队在攻防两端稳住局面，以124:113锁定胜局。

尼克斯队后卫布伦森本场出战41分03秒，贡献25分4篮板8助攻。在整个淘汰赛阶段，他场均得到33.3分6.7助攻，投篮命中率达到了55%，最终当选赛事MVP。（中新）

登贝莱和邦马蒂当选国际足联年度最佳球员

本报讯 当地时间16日，国际足联在卡塔尔多哈举行2025年度颁奖典礼，法国前锋登贝莱获得国际足联年度最佳男球员奖，即当选本年度世界足球先生。

28岁的登贝莱在2024—2025赛季代表法甲巴黎圣日耳曼队打进35粒进球并送出16次助攻，帮助球队夺得欧冠、法甲和法国杯冠军。在今年的金球奖评选

中，登贝莱就击败挪威名将哈兰德、法国球星姆巴佩等热门人选一举夺魁。

国际足联年度最佳男球员奖等奖项由各国队主教练、队长与媒体代表投票产生。在登贝莱之后，西班牙新星亚马尔、姆巴佩分列二、三位。

当选世界足球先生，登贝莱在颁奖典礼上表示，这一年对他而言意义非凡，在个

人和团队层面都收获满满。“我经历了梦幻般的一年，希望明年还能站在这里领奖。”

效力于巴塞罗那女足的西班牙中场邦马蒂连续第三年当选最佳女球员，即世界足球小姐。作为国家队与俱乐部的双料核心，邦马蒂过去一年延续出色状态，帮助巴塞罗那队获得西甲冠军与欧冠亚军，并率领西班牙队闯入欧洲杯决赛。她同样

获得了今年的女足金球奖。

巴黎圣日耳曼队主教练恩里克当选年度最佳男足教练，已从巴黎圣日耳曼队转会至英超曼城的守门员多纳鲁马当选年度最佳女足门将。年度最佳女足教练奖归属威格曼，她率领英格兰女足在2025年欧锦赛中夺冠。切尔西女足的汉普顿获得年度最佳女足守门员奖。（中新 新华）

FEN LEI XIN XI

分类信息

认刊须知

认刊内容应符合国家有关法规和规定，认刊时应交验证件。政府公告、法律文书、医疗（含机构及设备）、药品、保健品、及含有手术治疗、推介商品的美容广告等，不予办理刊发版次分类广告。商务、招聘类提供营业执照副本的有效复印件，内容加盖公章；教育培训类提供相关部门证明，内容加盖公章；房产出租、出售提供相关房产证明，转租提供租赁合同原件；个人信息或家政服务提供身份证明或社区证明；刊登证件遗失声明提供有效证明文件。广告客户须提供其他必要的证明文件。欢迎电话咨询。

区域服务热线： 经营科：22501111 鲤城：22387917 丰泽：22580895 洛江：22500245 石狮：88769006 晋江：22500253 南安：86363077 惠安：87377122 泉州：87991009 安溪：23282223 永春：23861066

广告热线：22503333 22500203 22500205

- 一、行式分类：**每行14个6号字（包括标点、数字）收40元（遗失类另计费）/每次刊登1行起，最多15行/标题8字以内80元计费/独立栏目按内文3行计费/餐饮、个人家政类信息等一行内包月350元，不再赠送次数/招租转让、二手汽车、票务、旧货市场类一行内包月500元，不再赠送次数/寻人启事，8cmx3cm 200元/次，不再赠送次数。
- 二、版次分类：**4cmx3cm 200元/次 8cmx3cm 400元/次 刊发分类信息不予创意设计
- 三、备注：**所有分类广告费都必须刊前付款，套红或指定位置各另加收30%，每刊登3次送1次，刊登5次送2次，刊登20次送10次（连续刊登）。版块招聘广告连续刊登5次送5次。

综合

张恩来包饼厂
婚庆**花包**
荣获**晋江名小吃称号**
0595-85852781
晋江双龙路嘉福加油站后面250米