



灶上糯米香

□陈 桔

泉州的冬夜来得早,六点多钟窗外的天便暗了下来。不过这个时候,我家“灶脚”的灯早已亮起,因为围着蓝布围裙的阿嬷,又在灶台前忙着做糯米糕了。

“做糯米糕可马虎不得。”阿嬷总是这么说,她每次都要把糯米粉筛得细细的,之后再混合粘米粉一起盛在陶盆里,还得拿出秋天晒干的桂花,将它们揉碎了撒进粉里。“想把糯米糕做得松糯,加水一定要手稳。”有时我想帮忙,阿嬷还会拦着,让我在一旁看着,说要先掌握技巧才能动手。她经常嘴里念叨着做法,一手拿着水壶往糯米粉里加温水,另一只手则不停搓揉,直到松散的糯米粉变成棉絮状。我有次尝试搓粉,没想到一不留

神加水太多,把糯米粉揉成了一个一个小疙瘩,阿嬷只得赶紧接过盆,一边“补救”,一边教我:“加水要少量多次,揉粉的力道也要轻,每个步骤都有讲究。”

蒸糯米糕的模具是阿公拿木头做的,上面还刻着花纹和“福寿”两个字。阿嬷把搓好的糯米粉装进模具里,又用手掌轻轻压实,才把模具倒扣在蒸笼里。随着灶膛里的柴火烧得噼啪作响,米香和桂花香混合一起飘散出来,让人一闻就自咽口水。我有时忍不住伸手偷偷揭开蒸笼盖,阿嬷发现了定会出声阻止,说:“可急不得,得蒸够时间,糕才好吃。”

不过也有破例的时候,那就是约莫时间差不多了,阿嬷会把观察糯米糕成色的

任务交给我。这时我就可以名正言顺地稍微掀开蒸笼盖,凑近看看里面的糯米糕,再深吸几口气,闻闻味道先解个馋。

终于等到糯米糕蒸好,阿嬷拿开盖子,氤氲的热气里,一块块带着花纹的糯米糕白白胖胖,甜香扑鼻。只要我在家,阿嬷定会把第一块出锅的糯米糕递给我。我经常顾不得烫嘴,接过来便迫不及待地咬一口,那香甜的味道在嘴里散开,一下就让人食欲大开。如果糯米糕做得多,阿嬷还会拿一些分送左邻右舍,说是冬季吃糕有“步步高升”的好寓意,要让大家都沾沾福气。

每次假期结束,我准备回学校了,分别时阿嬷定会把一盒糯米糕塞进我的行

李箱,叮嘱道:“路上饿了就吃一块,垫垫肚子,别饿着。”那个盒子拿在手里沉甸甸的,我总觉得当中装的不只是糯米糕,更多是阿嬷的牵挂与爱意。其实校外的小吃街也能买到糯米糕,我尝过后却觉得少了些滋味,后来才明白其实缺的是一份独属于家的味道。

现在每次视频通话,阿嬷都会问一句:“要不要给你寄点糯米糕?”我总说不用,可挂了电话后,还是忍不住想家,鼻尖也好像飘来那股熟悉的桂花米香,心里更盼着下次回家,能陪着阿嬷在灶台边忙活,等一笼热乎乎的糯米糕出锅。

(作者系泉州师范学院文学与传播学院广告学专业2024级学生)



真正的成长,是在无人监督时依然保持自律。



比起可爱的金鱼、兔子、小狗、鸚鵡等小动物,我更喜欢漂亮的狸花猫。这种小猫有一双水汪汪的大眼睛,它的一对小耳朵尖尖的,毛茸茸的身体,摸起来就像柔软的绸缎。我家也养了一只狸花猫,它的身手敏捷,尤其是看见食物时,它会立刻飞扑过去,速度快得好似闪电。这只狸花猫很护食,每次我投喂火腿肠,它都是一边吃一边东张西望,小爪子还牢牢抓着火腿肠,那生怕被抢走食物的模样,十分逗趣。

有一次家里闯进一只老鼠,大人们试了几样捕鼠工具,都没能将它逮住,最后只得“派”出狸花猫。从笼子里放出来的狸花猫,好像知道自己的任务,它在屋子里来回“巡视”,还认真检查了各个角落。我忍不住伸手摸摸它的头,说:“加油,一定要帮忙我们抓住老鼠啊。”狸花猫喵喵叫了几声,好似在回答说:“保证完成任务。”没想到一个晚上过去,狸花猫就把那只老鼠捉住了,听见我夸它厉害,狸花猫还愉快地甩了甩尾巴。

——《狸花猫》(陈子辰,鲤城区培新中心小学三年级)

这天,老师用笔当鼓槌,毽子当“花”,带着同学们一起玩“击鼓传花”的小游戏。伴随急促的鼓声,毽子在大家的手上快速传递,刚把“花”传出去的同学中,有的人激动得直拍桌子,有的人紧张得不停搓手,也有的人忍不住发出喊声。过程中,还有同学故意放慢传“花”的速度,隔了几秒才将手里的“定时炸弹”递给下一个人。一时间,教室里欢呼声、尖叫声此起彼伏,好不热闹。

耳边传来的鼓声越来越快,我的心也仿佛提到了嗓子眼,刚接到身边同学递来的“花”,一秒都不敢耽搁,立马传了出去。谁知下一刻,鼓声就停止了,“花”落在一位男同学的手上,他似乎还没回过神,一时不知所措地愣在那里,看起来就像一座雕像。见他呆愣的样子,我和同学们都忍不住哈哈大笑起来,最后根据游戏规则,这位拿到“花”的同学只得走上讲台,为大家表演一个节目。

——《有趣的“击鼓传花”》(陈圣轩,德化县实验小学三年级)



香甜的糖画

□骆释铭

冬日漫步在我家附近的老街,常能闻到一抹淡淡的甜香,那是糖画散发的独特味道。一到周末,我很喜欢拉着妈妈出门,不为别的,就想去那个糖画摊瞧瞧,看看有没有新的糖画摆出来展示。

上周碰上元旦假期,街上拥入不少游客,那个糖画摊也被顾客围得水泄不通。摊主是一位热情的大叔,他面前摆着一块大理石板,看起来光滑得好似一面镜子。大叔身旁放着一个炉子,上面架着一口小锅,锅里熬煮的糖稀“咕噜咕噜”地冒着泡,还没靠近摊子,浓郁的香甜味就直往我的鼻腔里钻。



(CFP 图)

“20号”球衣

□洪明颢

在我的衣柜里挂着一件旧球衣。虽然现在已经穿不下,它仍是我的心爱之物。这件球衣是红色的,袖口和领口都有黑色线条装饰,衣服的一面还印着数字“20”和我的姓名,穿在身上十分帅气。之所以喜欢这件球衣,是因为它是陪我初登赛场的“伙伴”。

两年前,我加入了学校篮球队。经过一段时间的练习,我终于迎来了人生中第一场篮球赛,那天,我身穿球队定制的“20号”球衣,怀着忐忑的心情走进球场。哨声响起,比赛正式拉开帷幕,队友们都迅速进入状态,大家互相配合,很快朝对方球队发起攻势。我却紧张得手抖,连续几次失误,让队友传来的球都被对方球员拦截了。

“20号,加油啊!”这时候场边传来熟悉的声音,转头一看,原来是几位同学来看我比赛。我当下深吸一口气,努力集中注意力,随后快速冲出去,趁对方球员不注意,右手一捞,把球抢

到手中。正当欢呼声再次响起时,对方三位队员又一次挡在我的面前,眼看自己无法突出重围,我只得用假动作骗过对方,然后迅速把球传给赶来的队友。

紧接着,我飞奔到罚球线上,示意队友把球传过来,一番默契配合,我高高跃起,随即将手中的球投了出去。“球进了!”观众席爆发出阵阵喝彩,我的紧张情绪终于得到释放,脸上也露出了开心的笑容。

后来,我又穿着这件“20号”球衣参加了许多场比赛,有时候赢得胜利,有时与对方打成平手,有时遗憾落败。在一次次比赛中,我的球技进步了,球衣却渐渐变小,最后只能被新球衣取代。可我一直舍不得丢掉它,因为每当看见这件球衣,我便会想起初次参加球赛时的紧张与兴奋,想起同学们的加油声,想起当时进球的雀跃心情。

(作者系南安市石井镇景江小学五年级学生)



游古城

□方阿双

每逢假期,父母都会带我去崇武住几天,一家人在那里看海景、逛古城和品美食。巍峨的城墙、古朴的老街、海上的日升日落……古城的美景总让我流连忘返,百看不厌。

清晨的古城是被阵阵吆喝“唤醒”的,此时的海鲜早市人声鼎沸,摊主和顾客用闽南话或普通话讨价还价,碰见熟客,摊主还会忙里偷闲地跟他们寒暄几句。早市旁有不少卖熟食的摊子,各种美食的香气氤氲在空中,勾得人肚子里的馋虫直往外冒,只要路过定会忍不住停下来买一份带走。我最爱的是刚蒸好的鱼卷,这种小吃是用新鲜鱼肉加淀粉制成,蒸熟后趁热吃,不仅能尝到海鱼的鲜味,还颇有嚼头,口感十分特别。

赶早去海边,看到的风景是令人惊艳的。这时太阳刚刚露出半边,霞光将海面染成金黄色,犹如洒下无数碎金,随着红日冉冉升起,古城墙也会被染上一抹亮色,十分好看。看完日出,漫步在古城的青石板路上,抬头可以欣赏两侧的传统民居,阵阵海风拂过脸颊,还能嗅到一抹淡淡的清香,那也是青苔散发的独特味道。

若是错过白天的景色,我会在傍晚出门,因为正逢退潮,这个时候来海边,



(CFP 图)

可以在礁石间穿梭、拍照。有时我会用湿润的沙子堆城堡,再捡一些小贝壳做装饰。玩腻了,便跑去翻石头捉螃蟹,任由浪花冲刷着脚丫。

日头西斜,天色逐渐变暗,回头可见一抹余晖洒在远处的塔楼上,仿佛为它镀上一层金边。待太阳落下,月亮高挂空中,抬头能看见繁星点点,远眺是海面上晚归渔船的微弱灯光,一时间让人分不清哪些是星星,哪些是船上的渔灯。

有时夜里起风,带着咸味的海风会偷偷“溜”进屋内,萦绕在鼻尖。无数个夜晚,我就这样“枕”着海风,伴着远方传来的海浪声,沉沉睡去,一夜好眠。

(作者系华侨大学附属中学初二学生)

放纸船的领悟

□尤梓萱

假期来爷爷家小住,本是开心的事,但因为月考失利,我的心情一直很低落。

爷爷见我整日闷闷不乐,没了往日活泼开朗的模样,这天他便拿来几张旧日历,招呼我说:“走,带你去溪边放纸船。”我虽提不起兴致,却不想拂了爷爷的好意,只得起身,跟着他往小溪的方向走去。

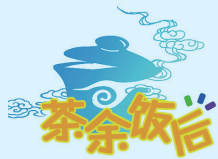
来到溪边,爷爷先蹲下身,手把手教我把旧日历对折、翻转,嘴里还念叨着折纸船的技巧。看爷爷熟练地折出一只纸船,我心想这不是一件难事,于是便学着他的动作,也拿起旧日历折叠。谁知折腾了好一会儿,一只纸船才在我的手中成形。想它的浮力如何,我立马把纸船放进溪中,还用力推了一下,没想到船身太大,加上推力过大,纸船很快侧翻,转眼间就被溪水吞没。见我气得直跺脚,爷爷走过来拍拍我的肩,安慰说:“囡囡,纸船要折得大小适中,把它放入水中也不能太急,一次失败不算啥,咱再折一只试试。”

之后我又试着折了一只小点的纸船,准备把它放入水中时,忽然发现岸边有几块漂亮的鹅卵石,一时贪心,我

便捡了两块放进船里。怎料载着鹅卵石的纸船,一入水就开始下沉,沉没的速度比之前还快。爷爷见了哭笑不得,只得提醒道:“囡囡,可不能给纸船添太多压力啊。”

第三次,我吸取了前两次的教训,不再左顾右盼,而是认真折了一只轻巧的纸船,也不再往船上放东西,将它推入溪中的力道还变轻了。这一次,纸船总算稳稳地随着水流向前驶去,看着它慢慢漂远,我开心得手舞足蹈,爷爷这才开口问:“囡囡,知道我为什么带你来放纸船吗?”见我有些困惑,爷爷语重心长地说:“你看这纸船要行驶得稳,就不能贪多求重,更不能急躁冒进。学习做事也是一样的道理,别被一次失利困住,只要找对了方法,你也能像纸船顺流漂远。”听了爷爷的话,我顿时豁然开朗,是啊,月考失利不过是一次小翻船,只要愿意沉下心来,把那些多余的焦虑都丢掉,认真查缺补漏,下一次,我定能交出一份让自己满意的答卷。

(作者系永春县第三中学初三学生)



情况属实

老师布置作业,让学生们用“世世代代”造句,并请家长签字。隔天批改作业时,老师发现一位学生造的句子是:“我们家世世代代都姓张。”后面还有家长留下的签名和“情况属实”四个字。

装备

这天上大班的儿子回到家,对妈妈说:“明天班上有活动,我负责带的装备是‘防水超能力战袍’和‘光合作用补给包’。”妈妈疑惑地问:“这些是什么东西?”儿子回答道:“就是雨衣和小饼干。”

怎么回家

周末,舅舅带小外甥去动物园看狮子。看了一会儿后,小外甥突然忧心忡忡地说:“舅舅,狮子会不会跑出来?”舅舅赶紧安慰说:“不会的,就算跑出来,我也会保护你。”小外甥又担心地问:“如果狮子真的跑出来把你吃掉了,我该坐几路公交车回家呢?”

(请作者与本报联系,以便奉寄稿酬。)