

# “马上成功”的十二时辰



卯时(05:00—07:00) 风雨过后,“成功”遇见彩虹。(陈文丞摄于2021年)



泉州晚报社总编室摄影部

►卯时(05:00—07:00)  
旭日东升,新的一天在泉州与“成功”作伴。  
(陈英杰摄于2024年)



►辰时(07:00—09:00)  
春天的浓雾笼罩大坪山,“天马行空”,宛如仙境。  
(张九强摄于2014年)



►巳时(09:00—11:00)  
初春平流雾弥漫,“成功”遥望雾中“沉浮”的紫帽山。  
(林劲峰摄于2023年)



午时(11:00—13:00)  
台湾荣村果美荔枝,映照着山顶的铜像,流离光影尽显秋意。  
(陈起拓摄于2023年)



未时(13:00—15:00)  
夏日骄阳下,“成功”在“招手”。  
(陈英杰摄于2025年)



申时(15:00—17:00)  
冬日寒意渐浓,游客追马打卡的热度却丝毫不减。  
(石树停摄于2026年)



马年登高,成功在望。  
在泉州大坪山巅,有一道风景叫“马上成功”。农历丙午马年将至,大坪山郑成功骑马铜像更是成为追马打卡的热点,人们争相登山与铜像合影,借“马上成功”寄托美好期盼。

今天的摄影版,送你晨昏交替十二时辰“马上成功”,春夏秋冬一年四季“马上成功”:从破晓前的深邃剪影到晨曦中的“成功”相伴,从夕阳下的“成功追日”到夜幕中的“奔马追月”;从春日浓雾中“天马行空”到夏日骄阳下“成功招手”,从秋日荣树“结彩”映英雄到冬日岁末追马打卡热……

“马上成功”的别样风景,在近20年的光影间徐徐展开,这是自然晨昏的流转,更是与“成功”同行的诗篇。

酉时(17:00—19:00)  
春分节气,铜像与落日重叠,勾勒“成功追日”画卷。  
(陈起拓摄于2025年)



寅时(03:00—05:00)  
大坪山还在沉睡,铜像化为深邃剪影,等待第一缕晨光。  
(陈英杰摄于2020年)



丑时(01:00—03:00)  
零星灯火中,英雄静默守望,守护着城市的安眠与新生。  
(石树停摄于2026年)

戌时(19:00—21:00)  
中秋时节,“奔马追月”是归途中的一道动人风景线。  
(李宗元摄于2025年)



亥时(21:00—23:00)  
大坪山郑成功铜像与璀璨的城市夜景交相辉映,是守护,也是期盼。  
(陈晓东、林升摄于2025年)



子时(23:00—01:00)  
七夕夜在大坪山顶,在“成功”见证浪漫约定。(陈英杰摄于2008年)