

“马上成功”的十二时辰



卯时(05:00—07:00) 风雨过后，“成功”遇见彩虹。(陈文丕摄于2021年)



泉州晚报社总编室摄影部

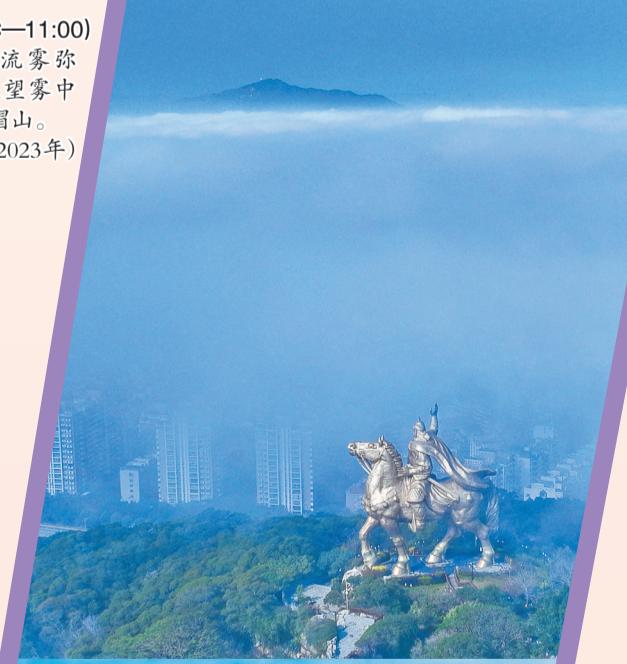
▶卯时(05:00—07:00)
旭日东升，新的一天在泉州与“成功”作伴。
(陈英杰摄于2024年)



▶辰时(07:00—09:00)
春天的浓雾笼罩大坪山，“天马行空”，宛如仙境。
(张九强摄于2014年)



▶巳时(09:00—11:00)
初春平流雾弥漫，“成功”遥望雾中“沉浮”的紫帽山。
(林劲峰摄于2023年)



马年登高，成功在望。
在泉州大坪山巅，有一道风景叫“马上成功”。农历丙午马年将至，大坪山郑成功骑马铜像更是成为追马打卡的热点，人们争相登山与铜像合影，借“马上成功”寄托美好期盼。

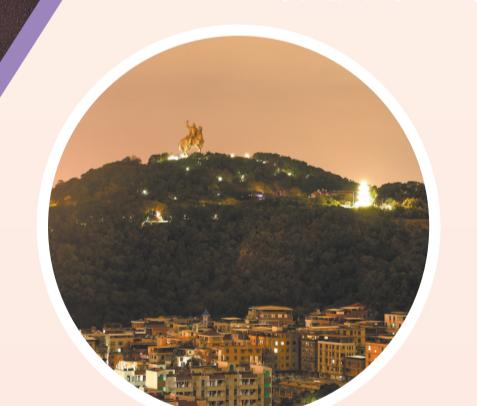
今天的摄影版，送你晨昏交替十二时辰“马上成功”、春夏秋冬一年四季“马上成功”：从破晓前的深邃剪影到晨曦中的“成功”相伴，从夕阳下的“成功追日”到夜幕中的“奔马追月”；从春日浓雾中“天马行空”到夏日骄阳下“成功招手”，从秋日栾树“结彩”映英雄到冬日岁末追马打卡热……

“马上成功”的别样风景，在近20年的光影间徐徐展开，这是自然晨昏的流转，更是与“成功”同行的诗篇。

戌时(19:00—21:00)
立秋时节，“奔马追月”是归途中的一道动人风景线。
(李宗元摄于2025年)



寅时(03:00—05:00)
大坪山还在沉睡，铜像化为深邃剪影，等待第一缕晨光。
(陈英杰摄于2020年)



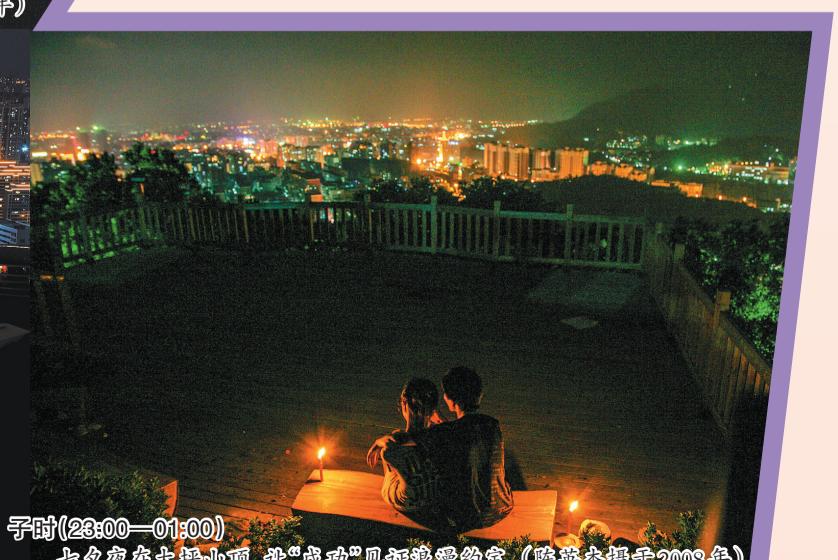
丑时(01:00—03:00)
零星灯火中，英雄静默守望，守护着城市的安眠与新生。
(石树停摄于2026年)



午时(11:00—13:00)
台湾栾树果实满枝，映照着山顶的铜像，流光溢彩尽显秋意。
(陈起拓摄于2023年)



未时(13:00—15:00)
大坪山郑成功铜像与璀璨的城市夜景交相辉映，是守候，也是期盼。
(陈晓东、林升摄于2025年)



子时(23:00—01:00)
七夕夜在大坪山顶，让“成功”见证浪漫约定。
(陈英杰摄于2003年)