

# 放下“黑金”捧“绿金”

## ——“闽南煤都”老矿工的生态转型记



2月4日迎来立春节气,永春县下洋镇的清晨,群山凝翠,薄雾轻萦,满目生机。村民姚双宾、姚启志、郭志阳等人早早结伴出门,驱车前往三明市将乐县挑选新一批竹菇菌种。当天下午返程后,他们立刻组织人手扎进杉树林,抓紧整理地块、铺洒竹屑等,播种下新一年的收获希望。这是他们投身林下竹菇种植的第三个年头,今年的种植面积再创新高。

从幽深黑暗的深山煤巷,到绿意盎然的葱郁林下,这群昔日“闽南煤都”的老矿工,正走出一条生态致富的新路子。

□融媒体记者 陈淑华 张沼辉 通讯员 叶国强 尤家春 实习生 梅语菲



在已铺洒好竹屑层的林下竹菇种植基地,姚启志为记者示范菌种播种后的覆稻草保温样式。(融媒体记者陈淑华 摄)

### “黑金”落幕 煤都荣光终成过往

坐拥天湖山煤田的下洋镇,是闽南地区唯一的煤矿区,也是福建三大产煤区之一,“闽南煤都”的美誉由来已久。20世纪70年代至2015年,当地煤炭产业迎来黄金发展期,天湖山矿区原煤年产量从5.1万吨攀升至38万吨,彼时的下洋新街,每逢赶集日便人声鼎沸、摩肩接踵,双向车道被人挤得水泄不通,煤炭成为当地名副其实的“黑金”。

靠山吃山,全镇约三分之二的村民围绕煤炭谋生,或在矿区务工,或做煤炭运输等。1975年,不到20岁的姚双宾便深入矿区参与煤矿开采。从人工挖掘、双肩挑运到钻机开挖、井车搬运煤炭,四十余年间,他参与开采过的煤矿不下15座,对煤巷掘进、通风等流程烂熟于心。与他年龄相仿的姚启志、郭志阳等人也与煤炭打了半辈子交道,煤炭成为下洋一代人的生活印记。

近年来,国家淘汰煤炭行业落后产能的步伐加快。2019年,永春县政府作出煤炭全行业退出的决策部署,天湖山矿区所有煤矿陆续关闭停产。

2019年9月份的一天,站在贴有“封闭”大字的煤井前,姚双宾默默收拾起工具,心里满是空落。煤矿关停后,四处打零工是不少老矿工的真实写照,转型谋出路,成了摆在他们面前的必答题。

煤矿退出后,生态修复成为当务之急。因长期煤炭开采,当地山体植被、地质环境遭到严重破坏,地质灾害隐患突出。作为九龙江流域的重要节点,下洋镇主动抢抓生态修复机遇,成功争取“泉州九龙江流域山水林田湖草沙一体化保护和修复工程”项目落地。历经两年攻坚治理,矿区受损植被逐步复绿,地质灾害隐患全面消除,昔日因采矿变得满目疮痍的山林,重新焕发出勃勃生机。

### 青山归来 生态修复孕育新机

生态好转孕育新机。常年穿梭在黑暗煤巷的姚双宾,比谁都更向往绿水青山。2010年起,他率先行动,通过与村民合作等多种形式,将山上废弃的一块块芦柑园、杂地改造成杉树林。栽种时将苗木根系仔细蘸上黄土水,头两年定期施肥养护,全年坚持除草五六次……靠着用心和投入,林地面积约占下洋全镇四分之一的上姚村,共有数千亩荒坡杂地披上绿衣,长成杉树林。而姚双宾十几年如一日管理的数百亩林地,林下

尤其开阔、通透,成为发展林下经济的优质阵地。

2023年,下洋镇组织全镇10个村的村民代表外出考察林下经济。在将乐县,良好的林下竹菇种植效益让姚双宾眼前一亮。回家后,镇政府迅速牵线搭桥,引进科技特派员、高级农经师高允旺驻镇开展技术指导。当年,姚双宾的林下竹菇种植事业正式起步,他也成为永春县首个尝试竹菇种植的农户。

### 点绿成金 汗水浇灌希望沃土

竹屑、播种菌种,然后覆盖营养土,铺上稻草层保温。“今年计划种80亩,目前已经完成60多亩的竹屑铺设,估计要忙到农历腊月廿五才能全部完工。”在自家的林下竹菇基地里,姚启志说道。他告诉记者,当地人形容挖煤是“一年好,三年倒”,收益没保障还担着大风险。“种植竹菇不一样,只要肯付出汗水,就不怕没有收获!”他的话语里满是期待。

在姚双宾的示范带动下,纷纷加入林下竹菇种植队伍的还有老矿工郭志阳、姚文仕、姚贵喜、姚清峰等人。昔日的煤矿工友,如今成了携手致富的生态种植伙伴。他们按照科技特派员的指

导,采取科学轮种模式,第一年种植竹菇的林地,第二年改种麦冬、杜仲、灵芝等中草药,既提升了林地利用率,又实现了生态与效益的双赢。“以前天天钻煤巷,浑身都是煤灰;现在每天林下干活,满眼都是葱翠,空气格外新鲜,收入比挖煤时稳定多了。”姚双宾的一番话,道出了一众转型老矿工的心声。

如今的下洋镇,绿水青山间尽是生机,植被覆盖率大幅提升,生物多样性显著恢复。全镇投身菌菇、中草药等林下经济种植的群众已有数十人,林下经济产业规模超5000亩,带动数百人实现家门口就业,生态产业已然成为当地群众致富的新支点。

# 青春好设计 土特产“穿新衣”

## 洛江农家货红火赶年集

本报讯(融媒体记者高慧子 通讯员陈伟强 文/图)年关近,年货俏,在洛江的乡村里,农家土特产也赶起了新潮,换上亮眼新包装。2月2日,洛江区“青春聚力·设计兴农”农产品品牌设计“揭榜挂帅”成果发布,青年设计师走进乡村,给虹山地瓜、河市槟榔芋这些土里土气的山货土特产量身打造“新衣裳”,让本地好货漂漂亮亮闯市场,热热闹闹赶年集。

往年洛江的农特产,品质实在、味道地道,可就是包装简单、牌子不响,藏在深山里“养在深闺人未识”,好东西卖不上好价钱。今年不一样,一场“揭榜挂帅”设计大赛,把城里的青年创意引到田间地头,专门给农家货解决“颜值低、没名号、难出圈”的烦心事。经过层层挑选,一批接地气、有年味儿、带着闽南味儿的设计新鲜出炉。其中“好康洛江”品牌设计最受欢迎,呼应“洛江百里,一里一物”口号,名称既含闽南“好彩头”的吉祥寓意,又锚定“健康优质”的农产价值;字体圆润喜庆,颜色青绿配金黄,看着就有丰收的年味儿,把洛江的山山水水、一村一品都融进包装里,朴实又大气,大家都看了都说“顺眼、提气、有面子”。

不光设计好看,更实在的是,这些新

图样当场就签了约、落了地,直接用在地瓜、槟榔芋等特色农产品上,再也不是墙上挂挂、纸上画画。过去土气的散装货,如今换上统一的新包装,摇身一变成了拿得出手、送得出门的新春好礼,在年货集上格外招人稀罕。

活动现场还建起了青年设计师工作站、直播助农基地,请来年轻主播当“助农推荐官”,线上线下一起吆喝,让山里的好货借着网络走出乡村、走进千家万户。青年出点子、乡村出好货、市场接订单,一条实实在在的增收路子越走越宽。

年货摊上换新颜,乡土好物迎新春。曾经土里土气的山货特产,如今靠着青年设计换上“新年装”,靠着品牌打响“金名片”,将在新春的市集上越卖越红火。洛江用创意点亮乡土,用设计赋能农家,让乡亲们的腰包更鼓,让乡村的年味儿更浓。



年轻主播当“助农推荐官”,让山里的好货走出乡村、走进千家万户。

# 经典旋律唱响茶乡文明新韵

## 安溪举办“咏歌清溪·三香满城”新春专场演出

本报讯(通讯员黄如莹 融媒体记者孙灿芬)一曲清溪咏古今,三香雅韵满茶城。2月4日晚,安溪戏曲中心内灯火璀璨、乐韵悠扬,“咏歌清溪·三香满城”——安溪县2026年迎新春经典歌曲专场演出在此举办,深情重温经典旋律,也生动展现安溪“一城三香”(茶香、书香、心香)的城市文化特色。

演出在开场歌舞《飘香》中拉开帷幕,整场演出精心编排为三个篇章。第一篇章“忆往昔·茶乡情思”聚焦历史情怀,深情演绎《妈妈,我要乌龙茶》《古老的茶歌》等诞生于1988年安溪乌龙茶“铁观音杯”全国征歌大奖赛的珍贵作品,熟悉的旋律勾

起观众对茶乡岁月深处的温暖记忆。第二篇章“大跨越·韵动全球”展现了安溪茶香远播的活力,《请到安溪来品茶》《敬你三杯铁观音》《南音与铁观音》等歌曲联唱,生动诠释安溪铁观音从乡土走向世界的文化韵味。第三篇章“向未来·香满天下”展望美好蓝图,《清水祖师之歌》《安溪真美》及压轴合唱《想念乌龙茶》《人到安溪

不想走》等节目,抒发了对家乡的挚爱和对未来的憧憬,最终演出在激昂恢宏的歌舞《香满天下都是情》中圆满落幕。

此次“咏歌清溪”专场演出,连同此前举办的“悦读清溪”全民阅读活动、“漫话清溪”征文大赛、“镜语清溪”文明创建暖心视频和照片征集展播活动一道,是安溪系统化推进“一城三香”城市IP建设的四大主题实践。当前,安溪已启动创建全国文明城市,将通过三年时间努力摘取这项国家级“金字招牌”。以“咏歌清溪”为代表的一系列“三香满城”文化活动,正从文化涵养、精神凝聚、人文环境提升等维度,为创城工作注入独特而深厚的软实力,为谱写具有茶乡特色的现代化中等城市新篇章凝聚强大精神力量。

的四大主题实践。当前,安溪已启动创建全国文明城市,将通过三年时间努力摘取这项国家级“金字招牌”。以“咏歌清溪”为代表的一系列“三香满城”文化活动,正从文化涵养、精神凝聚、人文环境提升等维度,为创城工作注入独特而深厚的软实力,为谱写具有茶乡特色的现代化中等城市新篇章凝聚强大精神力量。



## 先贤有著述 书香今古传

我市举办“书院·书声·书香”泉州先贤著述读书班

本报讯(融媒体记者黄伟毅)日前,“书院·书声·书香”泉州先贤著述读书班在市区正音书院正式开课。

首课由泉州海外交通史博物馆馆长林瀚授课。他以《赵汝适与〈诸蕃志〉》,一位南宋宗室市舶官员的海洋视野》为题,系统讲述《诸蕃志》这一我国首部翔实记载海外交通贸易的地理志,并着重从历史、政治、地理、人文、经济等维度,阐释宋元时期如何构建以泉州为地理中心的海洋商贸网络,使之成为“涨海声中万国商”的“东方第一大港”。

选择《诸蕃志》作为首课课题,是泉州当下打响“东方第一大港”IP的点题之举。近期,泉州推出“东方第一大港书院行”主题活动,泉州先贤著述读书班通过“书院+对话”等形式,由专家学者对泉州历史文脉、城市人文等进行系统诠释。与此同时,《“东方第一大港”首季微短剧(三部曲)》首部作品《舶商的逆袭》,也将作为马年新年献礼在春节期间上线。该剧同样以《诸蕃志》作为剧情核心线索,创新呈现“东方第一大港”的恢宏历史气韵,让观众沉浸式感知泉州宋元商贸魅力与文化底蕴。

此外,泉州先贤著述读书班还承载着深入挖掘传承泉州深厚的历史文化底蕴、活化利用传统书院空间、推动乡土文化教育普及及人才梯队建设的多重使命。据主办方介绍,读书班计划为期一年,今年上、下半年各为一学期,每学期开设10堂课+10次讨论课,并择优选取部分作业成果突出的学员,前往先贤故居或遗址开展现场实践教学,培育更多“懂历史、接地气、善创新”的文化传播力量。

活动由市委宣传部、市社科联、市文保中心指导,泉州学研究所和鲤城区委宣传部、区委史志室、区教育局、区社科联主办。

## 让实验室 百花齐放

### 《福建省重点实验室管理办法》印发

本报讯(融媒体记者王树帆)为衔接全国重点实验室优化重组的新变化,日前,我省印发《福建省重点实验室管理办法》(以下简称《管理办法》)。

我省已拥有267家省重点实验室,基本覆盖了我省重要的学科和产业领域,是我省开展基础研究的重要平台和核心力量。2016年,我省制订印发了《福建省重点实验室管理实施细则》(以下简称《实施细则》)。2025年5月,科技部、财政部出台了《全国重点实验室管理办法》。为进一步适应新形势新要求,《管理办法》在《实施细则》基础上,对省重点实验室的申报与认定、建设与运营、考核与评估等进行了修改完善。

其中,优化调整了申报条件:科研能力方面,采取“1+2”的方式,将科研项目作为必选项,制订标准、获奖、发明专利、成果转化等4项作为4选2可选项,让实验室能百花齐放,选择自身优势。人才队伍方面,要求实验室拥有固定科研人员不少于20人,其中高级职称或具有博士研究生学历人员比例不低于60%;对于依托企业建设的实验室,认定条件适当放宽,依托单位为企业的放宽至不低于25%。建设投入方面,强调依托单位要重视对实验室的投入,将依托单位每年拨付实验室的运行经费要求从“60万元”提高到“100万元”;要求依托单位为企业的,近三年均主营业务收入3亿元以上,且研发费用占同期营业收入比重不低于5%或研发费用不低于2000万元。合作建设方面,明确科研实验条件、固定人员及相关成果不得与其他省重点实验室重复,且为避免申报建设中出现“拉郎配”,要求依托单位不超过2家,联合共建的实验室第一依托单位应满足所有基本条件,2家依托单位需具有良好的共建基础,签订长期合作共建协议。



近日,最高人民法院、司法部联合发布《关于对人民陪审员工作成绩突出集体和人民陪审员予以表扬的通报》。其中,惠安县司法局普法与促进法治股获评“司法行政系统人民陪审员工作成绩突出集体”,为泉州此次唯一入选集体。(融媒体记者黄伟毅)