

暗香浮动报春信 刺桐城里探梅踪

暗香浮动,疏影横斜。立春过后,泉州多处梅花绽放枝头,为即将到来的马年捎来融融春意。不妨趁着这绝佳“梅”景,开启一场赏梅迎春之旅。赏花之余,还可以带娃游园、品鉴美食、探访世遗、感受年味,领略这份“季节限定”的惬意美好。

□融媒体记者 洪娜娜



东湖公园祈风阁后方的梅林里,白梅盛情绽放。(丁宇涵 摄)



市区东湖公园

双梅竞放 如雪仙霞

显温柔浪漫。据悉,目前宫粉梅正值最佳观赏期,盛景预计可延续至2月中下旬。

【游玩贴士】 遛娃“微度假”



九日山的石头是有温度的。这尊风狮爷伫立千载,祥云发髻里藏着宋元的季风,眉眼间却满是邻家阿公般的随和。它守着闽南的门户,也承载着厚重的海洋记忆。

当成年人的怀古与孩童的稚语在此重逢,历史便不再是枯燥的页码,而是透亮的笑声。这位“石狮公”以童稚的憨态,看惯了千年帆影,听惯了晋水涛声,也刻下了海峡对岸同样深情的守望,这是先民交付给岁月的一个承诺:无论风浪如何流转,总有一份安稳的守望代代相传。

(融媒体记者洪志雄/绘 庄建平 蔡绍坤 谢伟端/文)



扫描泉州通
二维码,欣赏更多
精彩作品。



市区东湖公园内,灯笼给梅景增添年味。(丁宇涵 摄)

晋江草庵 梅映古建 禅意画卷

【游玩贴士】 探世遗风情

步入晋江市华表山南麓的草庵,在这座世界现存唯一的摩尼教寺庙遗址内,梅花也正悄然绽放。寺前的梅林格外醒目,粉色花朵缀满枝头,相依相拥,连成一片温柔的花海。微风拂过,花影轻摇,暗香静谧萦绕。细看花间,蜜蜂正忙碌采蜜,更添几分生机。梅枝与古朴的寺檐互相掩映,勾勒出一幅独特的禅意画卷。

“以前总觉得赏梅要去很远的地方,原来美景就在身边。”家住晋江的黄女士一边与朋友在梅树下拍照,一边赞叹。她刚把照片分享到朋友圈,便收获了许多点赞。这片触手可及的梅景,让市民不必远行,就能在访古寻幽的途中诗意迎春。

晋江草庵是泉州22处世界遗产点之一。在这里,大家可以瞻仰世上仅存的摩尼光佛石雕造像,感受宋元时期泉州作为世界海洋商贸中心所展现的文化包容力;欣赏这座依山崖而建的石构单檐歇山式建筑,领略其古朴精巧;品味弘一法师为草庵题写的藏头门联,了解他与这座古寺的深厚法缘;或驻足于千年古松树下,感受古树的生命力。此外,还可以漫步后山,寻访“万石峰”“玉泉”“云梯百级”等历代摩崖石刻,开启一场深度文化之旅。



草庵依山而筑,是宋元时期泉州城郊的一处摩尼教寺院。(陈英杰 摄)

史上“最长春节假期”将至 年味体验成游客“心头好”

2026年春节假期从2月15日持续至2月23日,作为“史上最长春节假期”,极大带动了民众的出游热情。中国旅行社协会联合途牛旅游网于1月30日发布的《2026春节旅游消费趋势报告》显示,今年春节假期途牛用户人均出游天数达5.9天,较去年增加1.1天。航旅纵横数据显示,截至1月9日,春节假期机票日均预订量同比增长20%。飞猪平台1月19日发布的《2026年春节假期出游风向标》显示,近两周出境游服务预订量同比增长近40%,出境游机票预订量同比增长超4倍。

“史上最长春节假期”将带动春节旅游需求释放,2026年春节旅游市场的一些特点值得关注。

●“多段式”出游特征凸显。请假、休假等叠加春节假期,将极大拓展春节期间出游的时间长度。借助休假和请假等多种模式,部分游客已提前规划春节放假前一周开始的春节游行程,将春节假期大幅度“提前”。超长假期的灵活性催生春节出游的新模式,形成“先回家过年、后外出旅游”“先外出旅游、后回家过年”以及“年后多地旅游”等多元化出游模式。

●国内旅游、入境旅游、出境旅游三大旅游市场同步发力。今年春节适逢立春之后,北方天气回暖,国内旅游的气温舒适度提高。国内旅游热情高涨,探亲访友、亲子、家庭出游成为春节出游的主要特征。与此同时,国际市场也异常火爆。出境游方面,周边国家出游依然占

据主流,泰国、韩国、马来西亚、新加坡等周边国家依然是游客春节出境游的热门选择。远距离出游中,“北追极光、南下避寒”成为部分游客的选择,澳大利亚、新西兰以及北欧国家等目的地也颇受欢迎。受俄罗斯和土耳其免签政策的影响,春节去往上述两国的出游人数将快速增长。入境游方面,随着我国过境免签政策优化和免签国家持续扩容,东南亚国家游客来中国体验冰雪的旅游需求快速增长,与此同时,周边国家特别是我国传统客源国泰国、韩国、马来西亚、越南、新加坡等国家游客来中国感受春节魅力也成为新趋势。

●南下北上的旅游流动格局明显。南下避寒过节,北上体验冰雪,依然是传统返乡过年之外的旅游特征。三亚、海口、西双版纳、昆明等地的避寒旅游,哈尔滨、阿勒泰等地的冰雪旅游依然保持着较高的市场关注度。

●“有年味”的春节成为游客的“心头好”。乡村民俗、非遗体验及年俗活动是提升春节旅游吸引力的关键要素。潮汕、佛山等地凭借浓郁的民俗氛围,成为众多游客的出行目的地,折射出大众对传统文化底蕴的热情追寻。展现乡土民俗和文化记忆的“年味”活动,以及营造“团聚、热闹”氛围的主题游,精准回应了游客的情感诉求,成为满足春节旅游偏好的核心支撑。

(来源:中国旅游报 整理:洪娜娜)



到德化云龙谷景区,还能邂逅油菜花。(吴有森 供图)

德化云龙谷景区 闻香寻梅 围炉煮茶

【游玩贴士】 邂逅油菜花

此时,景区内金蛙送福广场旁的油菜

相关链接

“梅”好旅程 这样拍照更出片

赏梅打卡,拍出氛围感大片离不开细节巧思。记者为大家整理了一份实用拍照指南,兼顾出片效果与文明观赏,让每一张照片都能留住您的“梅”好旅程。

虚化背景:使用手机的人像模式或相机的大光圈模式,可以有效虚化杂乱的背景,让梅花主体从环境中脱颖而出,画面更简洁、高级。

变换景别:除了使用经典特写镜头记录,也可尝试通过中景拍摄一树繁花的整体姿态,或利用远景镜头将古建屋檐、山野

园景等融入画面,不仅能增强地域辨识度,也能讲述更有层次的环境故事。

善用光线:优先选择清晨或傍晚等光线柔和的时段进行拍摄,避免强光直射导致的生硬阴影或过曝。有时候即使是阴天,在散射光环境下,也能拍出梅花的朦胧诗意。

动态加分:利用好现场动态的小元素,耐心等待蜜蜂、蝴蝶停留在花蕊上,或捕捉微风过、花瓣飘落的瞬间按下快门,让原本静态的梅花多一份生机与灵动。

着装技巧:优先选择白衬衫、白裙子等

浅色系服饰,以干净素雅为主调,与梅花的清冷气质相得益彰。

道具搭配:帽子、书籍、饮品、画板等皆是理想的道具,例如手持书籍站在梅树下,文艺氛围感瞬间拉满;也可带着宠物一同打卡,让宠物与梅花同框,能增添画面的灵动生趣;单人打卡时,道具既能丰富画面层次,还能缓解手部僵硬,让拍照姿势更舒展。

文明赏拍:美景共赏,请勿随意采摘梅花、摇晃梅枝、攀爬梅树等,文明观赏,共同守护这份季节限定的美好。