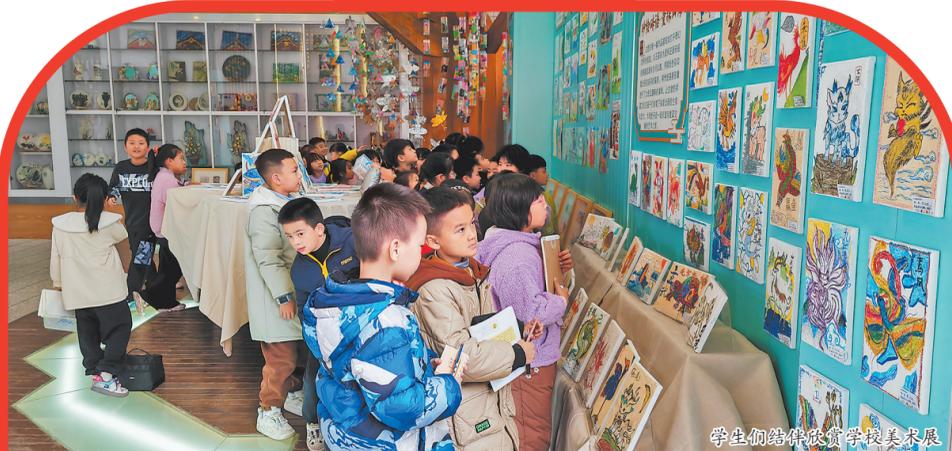


“艺”起庆新春 校园年味浓



为传承中华优秀传统文化,丰富校园文化生活,泉州多所中小学于近期开展了形式多样、“艺”彩纷呈的庆新春主题活动。学生们以画笔传情、以笔墨送福,通过多元艺术形式表达新春祝福。这些活动集中展示了各所学校一学期以来的美育成果,生动记录了师生在艺术领域的探索与成长,更让校园浸润在浓厚的春节元宵氛围与文化气息之中。

□融媒体记者 洪娜娜 通讯员 方钰琦 万思泉 李蔚蓝 杨丽娜 文/图



学生们结伴欣赏学校美术展



用超轻黏土制作的“闽南风味”



主题美术展“锡游记”系列作品



彩砂画绘制与马年主题绘画作品



“闽南古韵”学生美术作品展



学生们一边观展一边交流心得

多元创意绘新春

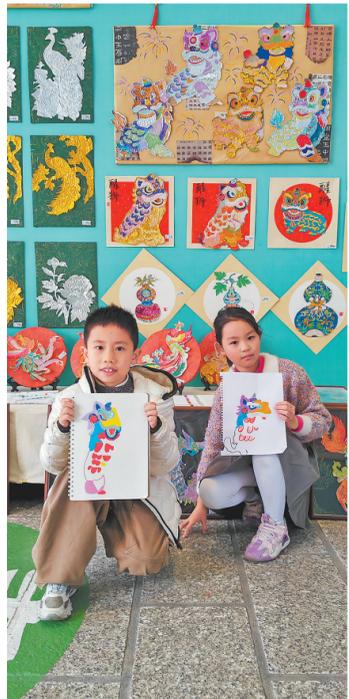
步入丰泽区第二实验小学架空层展区,一场“辞旧纳福,画里寻春”学生作品主题美术展生动呈现。该展览集中展示了各年级学生的优秀美术作品,涵盖绘画、篆刻、玻璃画、锡纸画、石英砂画等多种形式。其中,三年级学生创作的“锡游记”系列作品格外引人注目。锦鲤悠游、孔雀展屏、葫芦纳福、牡丹盛放、龙腾九天、醒狮欢跃……一个个寓意吉祥的形象,通过铝箔银纸富有肌理及褶皱质感的演绎,被赋予了鲜活生命力,传统祥瑞寓意与现代审美巧妙融合,传递着孩子们真挚的新年祝愿。

值得一提的是,这场展览更延伸出了沉浸式的美育互动体验。据了解,不少学生课后主动来到展区,席地而坐,静静临摹自己喜爱的画作,在笔触与色彩的追随中,他们进一步感受美、学习美、创造美,让展览的教育意义得到延伸,美的种子也在实践与模仿中悄然生根。

笔墨传情书祝福

佳节前夕,在泉州市城东中学,一场“迎新春 写春联 送祝福”活动在图书馆一楼大厅内火热进行。师生书法爱好者齐聚一堂,铺纸研墨,现场书写春联与“福”字,在笔墨中共迎新春节。

活动现场,师生们执笔挥毫,创作出一副副寓意吉祥的春联。内容既体现校园特色,如“骏马奔腾兴学府,春风浩荡育英才”;也关注学习与生活,如“金榜题名展宏图,阖家幸福乐融融”。活动还贴心设置了“个性化定制”区域,师生可自由挑选心仪关键词,由书法爱好者现场创作专属春联,让每一份新春祝福都更具温度、更有新意。该活动将迎春习俗与书法文化相结合,让学生在实践参与中感受传统节日的氛围,进一步加深对中华优秀传统文化的理解与认同。



学生展示学习、临摹的画作

百马呈祥铺画卷

来到石狮市石光中学,新春艺术氛围同样浓厚。鬃毛飞扬、身姿矫健的“奔腾骏马”,身披斑斓色彩、灵动鲜活的“阳光彩虹马”,肚大臀肥、憨态可掬的“萌萌马”,背上驮着“福”字、寓意美好的“吉祥马”……形态各异、栩栩如生的骏马形象,汇聚成一面极具视觉冲击力的“百马图”墙,成

为校园里一道亮丽的风景。这幅“百马图”墙由近百幅迷你“马”主题画作拼接而成,每一幅作品都出自不同学生之手,承载着学生们心中对马的独特观察与表达,拼接出一片灵动鲜活的骏马天地。

据悉,该校美术组携手初中各年级师生,精心举办了“艺彩纷呈·迎新

春”学生美术作品展,集中呈现了近一学期以来同学们在美术课程中的优秀成果。展览现场还展出了手工制作的剧场表演舞台设计,以及藻井纹样、彩砂画、竹编、花窗等多种形式的作品,搭配书法、白描、素描、国画等经典画作,以多元艺术形式为新春添彩、为校园增韵。

闽南印记凝巧思

晋江市龙湖镇衙口中心小学“闽南古韵”展厅迎来一场别开生面的学生美术作品展。作为晋江市专项课题《小学美术闽南优秀传统文化“1+3+N”校本课程开发与实践》的阶段性成果,展览以“闽南古韵”为主题,汇聚了晋江市龙湖镇衙口中心小学、启文小学、震瑶小学、秀山小学等课题实验校近两百件学生原创作品,呈现了闽南

文化在校园美育中的创造性转化。展览聚焦花砖、滴水兽、特色小吃、古厝建筑四大文化符号,学生们在理解传统的基础上展开创作:花砖纹样,在保留传统宝相花纹样的吉祥寓意的基础上,融入新颖的几何线条与色彩,形成复古与新潮兼具的冰霜贴、钥匙扣等文创设计;金鱼、麒麟等传统滴水兽造型经卡通化、夸张化再造,焕

发现代设计趣味;超轻黏土制作的肉夹包、四果汤、姜母鸭等小吃模型,生动还原“闽南风味”;而对古厝的线描写生与立体建模则引导学生从建筑中感悟人文内涵。

值得一提的是,现场还设置了数字互动体验区,学生们可扫描二维码,与AI智能体“燕尾脊爷爷”对话,聆听闽南故事,沉浸式了解闽南文化。

泉州少儿携南音 登上“强国村晚”



泉州少儿亮相“乡约八闽 纳福迎新——强国村晚”舞台

本报讯(融媒体记者陈森森 通讯员黄娟娟文/图)近日,泉州市青少年宫侨乡少儿艺术团南音团的孩子们,站上了由中宣部“学习强国”学习平台联合福建省委宣传部、省文旅厅等部门主办的“乡约八闽 纳福迎新——强国村晚”舞台。

舞台上,琵琶、洞箫、二弦等传统乐器奏响千年共鸣,孩子们的南音演唱字正腔圆、情真意切,将刺桐城的烟火气息与福文化的深厚内涵娓娓道来,每一个眼神、每一个手势都透着对非遗的敬畏与热爱,赢得现场阵阵掌声。

此次泉州少儿参与“强国村晚”,不仅是对孩子们技艺的锤炼,更是借助“学习强国”这一覆盖全国的主流平台,让千年雅乐以青春之姿实现更广泛传播。

分层培育名优师 赋能教育提质

本报讯(融媒体记者张君琳 通讯员周锦辉 欧阳彩凤)近日,德化县启动名优教师分层培养对象培养工作暨研训活动。

“名优教师是教育高质量发展的核心力量,分层培养是推动教师队伍专业化的关键举措。”德化县教师进修学校校长郑双智表示,此举旨在打破教师成长“单打独斗”困境,构建贴合县情、覆盖全学段全学科的培育体系,以高素质教师队伍助力教育强县建设。名优教师分层培养体系以“分学段、分学科、全覆盖”为蓝图,构建“教研员+名教师+培养对象”三位一体模式,坚守师德第一标准,分三层级推进,通过“一人一策”精准培育;同时,明确各方职责:教研员当好“导航员”,名教师做好“引路人”,学校筑牢“保障线”,培养对象争当“实干家”,并建立“日常+阶段+终期”全流程考核机制,营造“比学赶超”氛围。

活动现场,中学、小学、幼儿园各学段“名师领航”团队代表签署结对协议书,以协议为纽带搭建“传帮带”桥梁,让优质教育经验薪火相传。

首场研训活动同步开展。莆田市教师进修学院蔡凤梅教授带来《走向梦想:名师四维知能的跃迁之道》专题讲座,围绕名师成长主线,系统阐述“广学筑基、勤思赋能、砺行立身、悟道升华”的“四维知能”内涵。讲座兼具理论高度与实践方法,为教师成长提供指引。

据悉,本次活动是德化县深化教师培养模式改革、构建成长阶梯的重要举措。下一步,德化县将全面推进分层培养方案实施,创新机制、优化内容、完善评价,为不同阶段教师提供定制化支持,搭建“分层培养—协同发展—激励支持”良性生态,以名优教师培育激活教育发展引擎。

非遗润童心 亲子庆马年



工作人员装扮的“财神爷”抱着金灿灿的元宝向大家送祝福

本报讯(融媒体记者张君琳/文 学校/供图)为让幼儿感受中国年俗与闽南非遗魅力,丰泽区博泽高幼幼儿园近日开展亲子庙会活动。全体幼儿与家长携手参与,在逛、赏、品、玩中沉浸式体验中国年味。

活动伊始,锣鼓声喧天。家长代表组成的舞龙舞狮队威风凛凛,社区腰鼓队鼓点铿锵、红绸翻飞,瞬间点燃现场氛围。随后,各班队伍依次亮相,花灯、中国结、彩带龙等道具点缀其间,孩子们用歌唱、舞蹈、民俗演绎等形式,庆祝马年新春,火鼎公婆、拍胸舞等闽南民俗表演赢得现场阵阵掌声。

活动结束后,亲子互动环节暖意融融。小段搓元宵、中段包饺子、大段做小笼包,孩子们在家长的陪伴下动手实践,感受传统美食的制作乐趣与团圆意义。年味集市上,书法写福、趣味拓印、剪纸等非遗项目轮番上演,特邀非遗传承人现场展示妆糕人技艺,让孩子们近距离触摸闽南文化根脉。民俗游戏区同样热闹,圈住福气、灯谜纳福、“马到成功”等经典游戏,让孩子们在欢声笑语中体验传统民俗。

此次活动将闽南非遗与亲子互动相结合,既营造了浓厚的新春氛围,也让孩子们在实践中传承传统文化,收获了成长与快乐。