

晋江梧林“烧塔仔”垒塔人—— 摸索搭建绝活 助民俗火出圈



这个元宵佳节,晋江梧林传统村落里,“烧塔仔”的火焰再次熊熊燃起。这项极具观赏性的闽南传统民俗,近年来随着文旅热潮迅速出圈,吸引了众多游客专程前往观赏,也引发了众人的好奇:塔里面是什么样的?又是如何烧得这般红火?昨日,负责“烧塔”工作的梧林居民蔡剑青向记者分享了背后的门道。

□融媒体记者 张变 丁荣汉



扫码观看
垒塔过程



蔡剑青在塔内垒塔(受访者 供图)

守护传统 紧锣密鼓燃旺节日薪火

农历正月十五晚,蔡剑青在熊熊燃烧的砖塔旁,忙忙碌碌地照看火势。他是土生土长的梧林人,自梧林传统村落正式对外开放后,便一直负责“烧塔仔”的工作。

“这座塔塔大约有6米高,一次活动要消耗2至3吨木柴。”蔡剑青介绍,往常一般要提前三天开始备料,活动当天还要花上五六个小时在塔内进行垒塔。然而,今年元宵前夕连日阴雨,为防止木柴受潮生烟,他一直等到正月十四放晴才开始准备。当天上午9时,满载木柴的车辆陆续进场,他领着3名工人争分夺秒地切割木料、

垒建内部,一直忙到正月十五下午1点才全部准备完毕。

“虽然当晚空气湿度大,引燃时间久了一点,但最终呈现的效果很好,游客们都玩得很开心。”蔡剑青说,梧林自古便有家家户户中秋“烧塔仔”的传统,近年来为规避火灾隐患,社区统一组织在居委会门口开展,邻里乡亲一起欢度中秋。景区正式开放后,这项寓意红红火火、吉祥如意的民俗活动逐渐被游客熟知并喜爱。如今,除了中秋节,正月初一、十五也会定期举办“烧塔仔”活动,让更多人感受传统节日的魅力。

悉心摸索 攻克难题练就垒塔绝活

起初,当村里询问蔡剑青是否愿意接手“烧塔仔”工作时,他一度心存顾虑。在他看来,“烧塔仔”是当地寻常民俗,通常由小孩子领着年纪小的孩子一起垒砖块、捡木头,并没有什么特殊技巧。加之村里这座塔塔远超常规体量,既要烧旺烧透,又要确保安全,他心里着实没底。“但是一想到游客过节来我们村里做客,却无缘体验这项延续数百年的民俗,我又觉得挺遗憾的。”考虑再三后,他决定放手一试。

“烧塔仔”的塔塔结构独特,需以大块石砖搭建底层,往上逐渐缩小,塔身遍布通风口,塔底还要留下一个“火门”以供添柴。一开始,蔡剑青沿用传统做法,将木柴一股脑儿堆在塔底点燃,却因炉膛过大,始终难以

点燃整座塔。历经五六次失败后,他终于摸到了窍门。他先将木柴切割成规则小块,再钻入塔内沿着塔壁层层向上垒叠。这样既解决了人工操作空间受限的问题,又能将木柴垒至塔顶,还预留了空气通道,火苗一旦燃起便能迅速腾空,塔身很快就能被烧红。

“设计的时候要动脑子,但到了垒柴火的时候,这又成了体力活。”蔡剑青透露,每次垒柴至少需要四人配合,他在塔内从下往上垒,工人在外源源不断地切割和递送木柴,默契配合五六个小时,才能大功告成。为了呈现最佳的视觉效果,他还别出心裁地在木柴中掺入少量木屑,风起时火星飞舞,辅以撒盐后发出的噼啪脆响,让夜晚的庆典场面愈发红火热烈。



“烧塔仔”随着文旅热潮火出圈(梧林 供图)

意外走红 盼望传统民俗生生不息

不久前,蔡剑青在社交平台上发布了一条在塔内垒木柴的短视频。镜头里,塔内木柴层层叠叠、严丝合缝,这一独特的视角引发了网友的热议和惊叹。“那是我休息时随手拍的,没想到一下就火了。”他笑着说,“也算是让更多人看到了我们梧林‘烧塔仔’。”

他坦言,一年中“烧塔仔”的的次数屈指可数,这并非一项专职工作,也

没有专门的技艺传授。这套垒塔技艺全凭他结合过往经验,在一次实践中摸索精进。平日里他在村里忙于其他事务,唯有佳节临近,才会化身“守塔人”着手筹备。短视频的意外走红,让他看到了大众对传统民俗文化的浓厚兴趣。“只要大家喜欢,我就一直干下去,把咱们的老传统更好地呈现出来。”

晋江市瑞贸公司持续开展 宣讲活动,全力护航“晋品出海” 开年即开跑 奋进启新程

本报讯(融媒体记者吴志明 通讯员朱金钟)开年即开跑。农历马年伊始,针对中小企业出海面临获客难、资金占用时间长、合规风险大、成本控制难等现实挑战,晋江市瑞贸外贸服务有限公司联合镇(街道)及行业协会,组织业务骨干深入企业一线,紧扣企业实际需求,系统解读各级外贸支持政策,全面回应企业“走出去”过程中的共性问题,3月3日下午,“晋品出海 服务护航”外贸综合服务宣讲活动在西滨镇文体中心三楼大会议室成功举办。本次活动由晋江市西滨镇人民政府、晋江市商务局主办,晋江市瑞贸外贸服务有限公司承办,晋江市西滨镇商会协办,来自西滨镇辖区的十多家企业代表参加。

本次活动积极响应晋江市委、市政府“晋品出海”行动号召,聚焦晋江市西滨镇内有出口业务及出海意向的中小企业实际需求,开展“面对面、零距离”精准辅导。“传统代理模式拼的是价格和垫资,外贸综合服务拼的是合规与安全。”宣讲环节中,宣讲员曾凯结合案例,深入浅出地讲解外贸综合服务的出口模式,帮助企业更好理解和运用政策工具。随后,晋江市商务局相关负责人进行了外贸政策宣讲。在最后的现场答疑环节,企业代表踊跃提问,咨询专员围绕企业普遍关心的通关便利、出口退税等核心问题,逐一细致解答。

据介绍,晋江市瑞贸外贸服务有限公司是晋江市属国有企业晋融控股公司的权属子公司。公司自2025年8月成立以来,聚力构建“数据+服务+资源”三位一体的外贸综合服务集成体系,开发建设外贸综合数字平台系统,协同链接海关、税务、银行、中信保等系统,将通关、退税、物流等碎片化环节标准化、数字化、协同化,实现数据“一次录入、全程共享”,不仅帮助企业提升单证效率、降低综合成本,更通过智能风控与政策赋能,为中小微企业参与全球贸易提供“降本、增效、合规”的服务支撑,以数字化重构外贸全链路。截至目前,公司已举办6场外贸政策镇(街)巡回宣讲活动,累计服务企业超100家,持续为“晋品出海”赋能助力,充分发挥国企的政治担当、责任担当、使命担当。

福清宗亲来泉寻亲 三百多年乡音未改

本报讯(融媒体记者苏珊蓉 通讯员蔡志坤)日前,石狮灵秀镇华山村锣鼓喧天,该村蔡氏族族人列队于村口,迎接迁居福清市上迳镇塔山自然村的蔡氏族亲回乡团聚。

团聚现场暖意融融,令人动容的是,尽管迁居福清已三百多年,随行的多位老者依旧能一口流利的闽南话,与祖地宗亲无障碍交流,真正做到了乡音未改。

据记载,华山村古称金山,俗称山兜,村内蔡氏号称“金山蔡氏”,系北宋主持修建泉州洛阳桥的名臣蔡襄一脉,明洪武年间在此开基,至今已有600多年历史。现本村人口2000余人,因历史变迁,族人向外迁徙者众多。

据金山蔡氏六公房族谱记载,明末清初,族人蔡应科“出居福清上迳乡”(古时上迳写上镜)。据世代相传,蔡应科年轻时前往南安学习棕蓑编织技艺,后与师兄弟结伴前往福清谋生,最终定居当地。

因古时交通闭塞、信息不通,漫漫归乡路难以逾越,后人寻亲续缘并非易事。20世纪80年代,金山蔡氏曾专程赴福清寻访蔡应科踪迹,遗憾未果。去年下半年,华山村蔡氏族人重启寻亲计划,通过多方联络沟通、细致比对族谱资料、反复核实信息,最终正式确认,福清上迳镇塔山自然村蔡氏族,正是当年外迁的蔡应科后裔。

非遗贺新春 游客饱眼福

手中传匠心 沉浸品非遗

春节至元宵节期间,泉州非遗馆主馆和分馆热闹非凡,多位非遗传承人现场展演,让游客零距离体验非遗技艺。在泉州非遗馆(古城分馆)展厅一隅,泉州金苍绣非遗传承人吴为楷以针为笔、以线为墨,在金鱼样式的刺绣上勾勒金线边。金线在指尖翻飞间熠熠生辉,引得游客纷纷驻足。不少游客在传承人指导下尝试穿针引线,体验“指尖上的舞蹈”。江苏的石女士绣下一针后感叹:“看似简单,实则考验耐心与眼力,每一针都藏着匠心,这种沉浸式体验让我对泉州非遗的精细与深邃有了更深理解。”

展厅另一侧,花灯制作体验区同样热闹。泉州花灯非遗传承人曹淑贞耐心地在花灯四面绘制精美图案,并手把手教游客描摹。游客们专注地在灯面上绘画,将蝴蝶、马儿、白云等图案与创意结合,制作出独特的元宵花灯。主馆还同步开展了木雕、花灯制作展示等多项非遗体验互动活动。

来自北京的刘先生是非遗馆主馆和分馆体验了多个非遗项目后感慨:“泉州的非遗丰富多彩,充满鲜活生命力!非遗是窥见地域文化底蕴的生动窗口,此行让我领略了泉州历史文化的深厚积淀,也感动于当地对非遗传承与保护的用心。”

刻纸、金苍绣、妆糕人、灯彩、南音……作为全国唯一拥有联合国教科文组织三大类别非遗代表性项目的城市,泉州非遗“家底”厚实。春节至元宵节期间,我市相关单位和非遗传承人推出多彩活动,让游客沉浸式感受泉州非遗的独特魅力。

□融媒体记者 杨泳红



春节期间,在泉州非物质文化遗产馆,游客近距离观看匠人雕刻木雕。(融媒体记者陈起超 摄)

把非遗带回家 让文化进生活

为了让游客的泉州新春之旅充满非遗韵味,我市相关单位与传承人做足准备。丰富多样的非遗手工艺品,将无形文化化作有形瑰宝,成为游客争相收藏的心头好。在泉州工艺美术合作社,琳琅满目的非遗工艺品引得游客连连惊

叹。“栩栩如生的木偶头、造型多样的木雕、晶莹剔透的白瓷杯……”江西的李先生被一件德化瓷烧制的马形雕塑吸引,当即买下。他赞叹,精湛的烧制技艺让静态陶瓷焕发出骏马奔腾的生命力,透过作品能触摸到泉州非遗的深厚功

力和匠人的匠心。河南的游客宋先生也深有感触:“从神态各异的木偶头,到纹饰精美的红砖雕,再到温润如玉的白瓷杯,每件作品都凝聚着智慧与心血,细细品味这些匠心之作,如同经历一场文化洗礼。”

招标启事

泉州市新华印务有限责任公司理光 Pro8310S、Pro8110S 数码印刷机全保服务采购项目面向社会公开招标。欢迎具备相关资质的厂商于2026年3月20日17:00之前,前往泉州经济技术开发区崇宏街465号泉州晚报社印务中心大楼三楼办公室报名及领取招标文件。

联系电话:0595-28052807

0595-28052815

泉州市新华印务有限责任公司

2026年3月6日

招标启事

泉州市新华印务有限责任公司新闻纸及文化纸采购项目面向社会公开招标。欢迎具备相关资质的厂商于2026年3月20日17:00之前,前往泉州经济技术开发区崇宏街465号泉州晚报社印务中心大楼三楼办公室报名及领取招标文件。

联系电话:28052807 叶先生

28052816 许先生

泉州市新华印务有限责任公司

2026年3月6日