



泉州两项非遗亮相 “三八节”中外妇女招待会

本报讯(融媒体记者王金植 通讯员曾世彬)日前,纪念“三八”国际妇女节中外妇女招待会在北京举行。来自泉州的蟳埔簪花与德化白瓷两项国家级非物质文化遗产携手亮相,以“花香瓷韵”的独特魅力,向中外嘉宾展示中华优秀传统文化的深厚底蕴与新时代女性的匠心风采。

活动现场,极具闽南特色的展示区成为一大亮点,为整个活动增添了浓郁的文化氛围。走到“簪花为饰 山海浪漫”展示墙,上面以精美的图文详细介绍了丰泽区蟳埔女簪花围这一独特的民俗头饰。簪花围是蟳埔女的标志性装饰,它将鲜花与绢花巧妙地编织成花环,环绕于发髻之上,不仅展现了独特的审美情趣,更蕴含着深厚的文化内涵。在展示墙旁,摆放着两张长桌,桌上满满当当地陈列着各式各样、色彩斑斓的簪花围成品及制作材料。这些簪花围犹如一件件精美的艺术品,洋溢着春日的生机与活力,散发着清新婉约的气质。每一朵花、每一片叶都经过精心挑选和搭配,体现了蟳埔女对美的独特追求和精湛的手工艺技巧。现场特设的“簪花AI拍照体验”更是人气爆棚,传统非遗与现代科技巧妙融合,嘉宾通过AI技术瞬间“簪满头花”,体验着“今生簪花,世世美丽”的闽式浪漫。

在德化白瓷展区,五座高展柜与四方台错落有致,陶瓷雕塑、捏花、手绘三大技艺交相辉映。女工艺大师们指尖生花,让观者近距离感受“中国白”温润如羊脂的质地。现场展出的精品力作令人赞叹,《雀语吉祥》以高白瓷塑造孔雀舞的灵动,《纸》在刚柔对比间演绎生命哲思,《案上清芬》将花卉凝于瓷上,寄寓美好祝愿。特别是《神话》一作,以仅0.2毫米薄的胎衣,雕琢出东方女性的婉约之美,展现了极高的艺术造诣。在技艺体验区,女工艺大师指导中外嘉宾揉捏塑形。一团瓷泥在指尖化为花瓣,让参与者惊叹不已。

百年梦圆 再续情缘

马来西亚侨亲携族人 回乡谒祖

本报讯(融媒体记者杨泳红)近日,南安市诗山镇联星村蓝田自然村村口人头攒动,鞭炮声声。蔡氏宗亲们翘首以盼,迎接远道而来的马来西亚亲人。当日,侨亲蔡贵荣带着家族成员一行17人,终于踏上了祖父魂牵梦萦的故土。

这场跨越百年的回归,始于一封尘封的家族往事。100多年前,年仅3岁的蔡玉真与兄弟蔡龙溪、蔡龙江随大伯远赴马来西亚。此后,由于交通和通信不便,一家人逐渐与故乡亲人失去联系。蔡玉真长大后,对故乡念念不忘,经多方努力仍未能寻得亲人,最终于1989年抱憾离世。

“我想替爷爷完成心愿,也想找到家族的根!”多年来,蔡玉真之孙蔡贵荣频繁往返于中马两地,却因线索寥寥,仅有籍籍南安、祖父及同辈兄弟姓名、出生年份,寻亲之路始终没有进展。

转机出现在2024年12月。在朋友的建议下,蔡贵荣联系了梅山镇政府,经工作人员推荐,结识了热心人士李良辉。李良辉查阅资料发现,原南安十一都涵盖范围较广,寻亲难度极大,便联系当地媒体登载寻亲消息。

南安市侨联看到信息后介入寻找,众多爱心人士也纷纷提供线索。是年12月20日,诗山镇联星村蓝田自然村村民蔡贵程翻阅族谱,发现了“蔡玉真”的名字。经核对,族谱记载的信息与蔡贵荣提供的线索基本吻合,村里一位九旬老人也证实了相关信息。最终确认:这里就是蔡玉真的故乡。

压抑不住内心的激动,同年12月30日,蔡贵荣独自一人先行返乡。乡亲们热情地带着他走进祖祠祭祖,并赠送了三本珍贵的族谱。“感谢大家的帮助,终于实现爷爷的心愿了!”那一刻,他感受到的是与故乡亲人血脉相连的浓浓情谊。

这一次,他把马来西亚的亲人也带了回来。连日来,蔡贵荣一行17人与家乡亲人亲切交谈,互诉思念之情。“踏上魂牵梦萦的故土,大家都倍感温暖与亲切,故乡的一草一木都让人动容。”蔡贵荣说,这份重新续上的亲缘,他们会倍加珍惜,代代传承下去。

声明

我公司于2025年6月24日中标“丰2023-7号地块室内装修工程第一标段”,我公司现郑重声明如下:1.从未存在过“卖标”的行为,所传“卖标”并不属实。2.我公司将严格按照合同及相关规定完成项目建设,确保工程安全、质量与进度。3.我公司未授权任何人以我公司名义开展业务活动,请业内同行不要上当受骗。4.如因谣言导致我公司名誉受损,我公司将采取相应的法律措施保障自身的合法权益,并保留依法追究相关人员法律责任的权利。特此声明。

声明单位:深圳特艺达建工集团有限公司
2026年3月11日



一层到达层与站前广场被一段段栅栏分隔开,旅客要前往广场都必须绕路。

出了站就是一排栅栏“相迎”

泉州火车站:站前广场缘何可望不可及

刚刚过去的春节假期,泉州文旅市场迎来“开门红”,累计接待游客超1600万人次。然而,作为多数游客“泉州第一眼”的泉州火车站,却因一道栅栏引发热议:一层到达层通往站前广场的通道被一排栅栏物理隔断,旅客出站不得不绕行,偌大的广场几乎无人问津。游客为此吐槽“美丽广场成摆设”,市民也反映“通行不便、广场闲置”。这难道是为规范秩序的“安全线”,是否在不经意间成了拉低游客好感度的“减分项”?本报记者展开调查。□融媒体记者 张晓明 文/图



记者走访时,泉州火车站出站口西侧连廊未开放。

声音 呼吁优化管理模式 合理“解封”

“以前站前广场是敞开的,为何后来就拦起来了?”市民张先生是泉州火车站的常客,他记得,在枢纽站未建成时,当时的公交车和出租车就是停放在站前广场区域。不过,当时拉客乱象很多,后来随着枢纽站建成,泉州火车站的集散功能转移到枢纽站,改造后的站前广场成了景观休闲的区域。可惜“好景”不长,部门对站前广场的功能一改再改。后来直接设置了栅栏,仅预留了两座连廊作为进出站的通道,而今甚至只留了西侧的一处通道,让人很是费解。

就此,记者向泉州市交通局、枢纽站、泉州火车站等方面进行了了解。据相关负责人介绍,泉州火车站站前广场与一层到达层之间的栏杆是铁路公安根据治安防范要求设置。在一层到达层的两侧设置接客区和落客区,配套建设有枢纽站和地面停车场,旅客进站和出站从两侧通行。根据地方交通管理要求,汽车不能在广场等待接客。

对此,不少市民、游客认为国内多数大型火车站的站前广场都是开放式的,我市新投用的泉州东站、泉州南站、泉州站等高铁站的站前广场也是开放式的,为何泉州火车站站前广场成了摆设。市民、游客呼吁,相关管理方应优化管理模式,不能以“安全”为由一关了之,应对通道合理“解封”。

吐槽 站内与广场设栏杆 实属罕见

2月12日,网友“积极的丛林”发帖称:实拍“奇葩”的泉州火车站,进站要绕着走,偌大的广场却空无一人。泉州火车站还停留在绿皮时代的管理模式,到处都是不锈钢栅栏,空荡荡的站前广场不让旅客进,仅有的出口处搞得窄窄的,不知何故。从建成投入使用至今,人流车流进出站没有顺畅过。时间已经进入新时代,而泉州火车站还停留在绿皮车旧时代。

2月15日,网友“momo”也吐槽道:从泉州火车站出站,步行去站前广场对面的酒店,导航显示步行只需要十分钟,但是导航显示的步行路线全部行不通,因为火车站前拉了一条横亘几百米的铁栅栏。唯一的开口几乎看不见,没有任何引导,需要自己问保安才有可能得到答复。从这个一两米宽的唯一出口出来,还会遇到一堆拉客的司机。“泉州火车站是不是怕人太容易进,

全都拦起来。”市民林先生也反映,泉州火车站站前广场与一层到达层之间目前用一道栏杆隔开,旅客要通往站前广场,要么绕行到最东侧的连廊,要么绕行到枢纽站的广场,横向距离都比较大。

“火车站把站前广场围挡起来,实属罕见。”游客陈先生表示,泉州火车站站前广场的景观弄得不错,但不解为何被围挡起来,让这个广场的景观休闲功能直接失效,很是可惜。

探访 仅留一个进出连廊 几乎封闭

昨日上午,记者乘小车来到泉州火车站走访,从站前广场东侧下车后,通过一座连廊能进入火车站一层,乘客可乘坐扶梯直接上到二楼出发层。可记者发现,该处连廊是站前广场与火车站一层的唯一一个出入口。

记者从东侧连廊往火车站一层到达出口行走数百米,看到站内每两个立柱之间都安装两片护栏,并加了锁,护栏下端装有滑轮。这些护栏几乎延绵整

层。在靠近到达大厅出口的西侧连廊也被围挡起来,有多名旅客拉着行李箱出站后,左右寻找通往站前广场的出口。“这个设计很奇葩,站前广场就在眼前,就是出不去。”一名游客告诉记者,他们定了站前广场对面的酒店,出站后抬头就看到了,但是他们不解为何到达层与站前广场要设置成排栅栏,他们绕了好一会仍没找到出口。

作为展示泉州城市文明的一个重

要窗口,泉州火车站及周边环境一直受到社会各界关注。随着2019年泉州火车站综合交通枢纽站建成投用、地下停车场启用、站前广场建成、周边交通秩序整治等,泉州火车站不管是交通秩序还是环境卫生都与之前大不同,有了很大改善。如今,大部分旅客到达泉州火车站后,都会出站右拐前行到枢纽站换乘。不过,也有个别旅客会想由站前广场进出,却被栅栏拦了去路。

他山之石

交通与人文 应和谐融合

火车站站前广场并不是一片无用的“大空地”,而是一个有着重要作用和价值的“大平台”。它既是缓冲客流的集散中心,又是展示城市形象的窗口,更是提升城市品质的平台。

嘉兴火车站,被称为“森林中的火车站”,它将市政建筑、公共建筑转化为高质量的人文城市空间。站前广场以“红船”为灵感,展示了嘉兴作为红色圣地和水乡名城特色,一千多棵大型乔木将这片空间打造成了城市中的一片绿洲。火车站的扩建工程与周边区域紧密相连,使得火车站真正融入城市日常生活中。

兰州火车站站前广场改造后,不仅交通更加便捷,还融入了浓厚的本土特色。兰州市的地标性建筑——铜奔马雕塑被完好保留,而广场上新设立的石墩则巧妙地雕刻了中山桥、五泉山等兰州特色景观,为游客提供了一个绝佳的观赏和打卡地点。

开封火车站经过改造,站前广场已不再是传统的单一集散地,而是演变为集城市景观与多元公共活动于一体的综合空间。

成都东站前面的广场也是一个集多功能于一体的综合性广场,它不仅有大型的水景、雕塑、草坪等景观元素,还有地下商业街、地铁站、公交枢纽等交通设施。(晓明 辑)



泉州火车站站前广场被“闲置”

