



北山巷: 这里曾设泉州最早的妇人养老院

巷遇档案

北山巷,西接河岭巷,东抵菜园顶巷,因该处地势较高,又位于城北,被称为北山,穿行其间的小巷便得名北山巷。北山巷位于古城北隅盛贤铺北山境,境庙北山宫在北山巷中段,南向,祀保生大帝。这条古巷内曾有明代廉吏郭惟贤的宅邸,巷内的金粟寺不仅是书法名作荟萃之地,更见证了本地慈善事业的起源。此外,巷中北山宫供奉保生大帝,门前古井至今仍在使用,串联起从明代宦官家风到近现代民生关怀的历史脉络。



扫二维码,赏古街巷中的老泉州。

融媒体记者 王了文/图



北山巷示意图(陈慧芬 制图)



金粟寺大门和照墙

北山巷61号 明代廉吏的美名流传至今

北山巷61号是郭宅,户主郭炳标退休前在鲤城区委老干部局工作。他介绍,北山巷是汾阳郭氏的聚居地,61号周围几家都是郭氏兄弟的住处,以前这一片都是郭家大厝,从留下来的长石矜可以推断,郭家大厝应该是三进结构,门前以前有一大片石埕,附近称为“郭衙埕”。据泉州历史文化中心专家考证,明都察院右副都御史郭惟贤故宅就在北山巷,但具体位置未知。据史料记载,郭惟贤,字哲卿,初号希所,晚号愚庵,晋江(今鲤城区)人。明万历甲戌(1574)进士,历官都察院右金都御史,巡抚湖广,后晋升左副都御史,官至户部左侍郎,卒赠右都御史,谥“恭

定”,文庙有专祠,祠内有“大都宪溢恭定郭公祠”匾额,被泉州南建筑博物馆收藏。清代李清馥在《闽中理学渊源考》中评价郭惟贤:“惟贤朴诚直谅,朗豁精密……服官30余载,宦辙所至,纲挈目张,风清弊绝……海内士大夫无所间然。”说的是郭惟贤一生为官清廉,世人挑不出毛病。郭宅大厝以前的石埕上,曾竖着旗杆石,旗杆早已不存,旗杆石保存下来。郭炳标介绍,以前家中的长石矜有3条,有一条如今用在了房前,20世纪90年代初盖楼时,因为石矜太长,不得已截断了才能放进来。



古厝的长石矜用在了楼房门前

北山巷4号 金粟寺:见证泉州近现代慈善事业起源

北山巷4号是金粟寺,坐北朝南,大门开在东南角,寺内有前殿、大殿、下殿。寺内的楹联是一大特色,三座大殿的石柱上刻有大量泉州书坛名家的作品,包括李伯瑜、吴耀堂、林坚璋、林汉宗、蒋少强、陈敦三、陈怀阵、陈逸亭、林剑仆、洪光辉等,呈现出金粟寺独特的文化气息。寺内前落右廊壁上嵌有《重兴泉州金粟寺碑记》,记载这里可能原为明代郭惟贤的都察第,距今已有400多年,历史上时兴时废。清光绪年间(1875—1908)、民国时期(1923)两度兴复。1966年被废,1990年再兴。金粟寺还见证着泉州近现代慈善事业的起源和发展。泉州妇人养老院缘起于1929年,泉州人高和祥鉴于一般穷苦无靠的老妇人,在家无人奉养,饥寒交迫,发起

成立泉州妇人养老院,初开办时,参与董事计20余人,公推附近下孝友巷的叶青眼担任院长,同时推举金粟寺住持陈德芳女居士为监院。设立之初,泉州妇人养老院位于北隅示现庵,开始收容人数为40名,后来人数逐渐增加,由于场地狭小,移至开元寺内的小开元。在院老人日常用度、医药、殡葬等均由养老院供给。抗战时期,开元寺遭受敌机轰炸,为安全考虑,泉州妇人养老院迁来金粟寺借住,任妇人养老院董事的城南“瑞裕行”蔡光华、蔡光亮兄弟捐助,在金粟寺购置旷地,新建院舍及董事办公室,从此泉州妇人养老院有了固定住所,在院老人得以静养晚年。



北山巷12号门楣上也有郭氏的“汾阳衍派”



四处可见的泉州书法家楹联

北山巷91-2号 北山宫:泉州早期供奉保生大帝的宫观

北山巷91-2号是北山宫,位于金粟寺东侧,这是古城北隅盛贤铺北山境的境庙,门前是复制的花桥慈济宫“真人所居”,内有“北山古地”匾额。北山宫是泉州早期供奉保生大帝的宫观之一,兼祀池王爷、大舍公、福德正神等,内殿两侧绘有马、赵、高、康四大元帅,宫中有诗签60支,引自甲第巷甲第宫。门前楹联融入了北山和保生大帝的内容:“帝威

显赫北山重镇,圣迹灵光白礁分枝。”北山宫始建于南宋绍兴年间,清光绪年间曾重修。20世纪六七十年代被毁,后来多次重修,最近一次重修始于2017年,2018年竣工。北山宫门前有一口古井,水质清冽。据义工介绍,这口古井由于开在巷中,以前附近居民常来此打水,十分方便,如今仍在抽水使用。

“南安文博”小程序上线 云上看展逛闽南首邑



南安文博云上展厅

本报讯(融媒体记者黄耿煌 通讯员陈东旭 文/图)近日,南安市博物馆官方微信小程序“南安文博”正式上线试运行,并同步启动公众开放体验。此次小程序的推出,是南安市深入推进公共文化服务数字化转型、创新文化传播路径的重要举措,标志着南安文博事业迈入数字化发展新阶段。“南安文博”小程序由南安市博物馆自主开发、设计并运营,依托博物馆丰富的展陈资源与馆藏文物,综合运用虚拟现实、三维建模等前沿技术手段,构建起集展示、导览与互动于一体的线上公共文化服务平台,致力于推动优质文化资源走进千家万户,让历史文脉在数字时代焕发新生。首批上线“云上展厅”“语音导览”“数字文物”三大核心功能模

块,对传统展陈方式进行系统性数字化延伸,有效突破时间与空间限制,为公众打造随时随地“看展览、听讲解、学历史”的全新路径。其中,“云上展厅”依托VR全景技术,对“闽南首邑·南安历史陈列”进行数字化整体呈现,观众可通过移动端深入浏览“古代文明”“历史人文”等展区,实现由线下参观向线上沉浸式体验的跨越延伸;“语音导览”坚持以人为本,提供中英文双语讲解服务,覆盖主要展陈内容,帮助不同群体深入理解文物内涵与历史脉络;“数字文物”板块则精选具有代表性的馆藏文物,以三维建模技术实现立体化展示与互动化传播,观众可多角度观察文物细节,直观感受传统工艺与历史价值,进一步增强文化认同与民族自豪感。

资讯

高铁宠物托运再升级

本月起乘动车可享受“爱宠行”服务

自4月8日起,铁路部门在前期高铁宠物托运服务成功试行的基础上,推出“爱宠行”服务,提供“携宠出行”与“爱宠单独行”两种托运模式,办理宠物托运业务的高铁站增至121座,列车增至228趟,将更好地满足旅客多样化需求。“爱宠行”服务主要适用于家庭驯养且健康状况良好、单只体重不超过15千克、肩高不超过40厘米、身长不超过52厘米的猫、犬类宠物。其中,“携宠出行”服务主要针对购票旅客,旅客可通过铁路

12306客户端“宠物托运”功能查询车票及宠物托运仓位,提供宠物托运服务的车次标注有“宠”字,旅客可线上购买车票并预约同车宠物托运服务,每日12时前最早可预约次日仓位,12时(含)后最早可预约第三日仓位,每名旅客最多可同车托运2只符合规定的宠物。“爱宠单独行”主要针对购票旅客以外的客户,客户可于托运日前2至5天,通过“中铁快运”微信小程序预约并提交宠物相关信息及照片,每名客户单独列车最多可托运1只符合规定的宠

物。预约成功后,旅客或客户需按约定时间携带宠物、有效身份证件、有效期内的《动物检疫合格证明》,前往出发高铁站的中铁快运营业部办理托运手续。抵达目的地车站后,可根据中铁快运短信提示领取宠物。“爱宠行”服务将继续严格执行“隔离运输、人宠分开”,提供安全、便捷、高效的高铁宠物托运服务。“爱宠行”服务在既有高铁宠物托运站点开展,同时拓展唐山、邯郸东、衡水北、泰安、曲阜东、延安、宝鸡南、阜阳西、漯河西、恩

施、信阳东11座办理车站和G41、G688等50趟动车组列车,共有121座高铁站、228趟动车组列车实行“爱宠行”服务。“爱宠行”服务仍然按运输里程梯度计价,选择“携宠出行”服务将结合季节性特点实施浮动优惠价格,选择“爱宠单独行”的客户按标准价收取运费,所有客户均可获赠2000元基础保险。如需获取“爱宠行”服务更多信息,可拨打12306和95572客服热线,或在铁路12306客户端查询。(来源:中国铁路、央视新闻整理;洪娜娜)



机场工作人员检查旅客充电宝(本报资料图)

国际民航组织发布针对充电宝的安全新规 每人限带两个 飞行途中禁用

近日,国际民航组织(ICAO)正式更新并发布了针对便携式充电宝的全球统一航空安全规范,其中最受关注的一条为:普通旅客每人仅允许携带两块充电宝登机,同时明确禁止在飞行途中为充电宝本身充电。据了解,此次新规主要针对近年来频发的锂电池自燃、冒烟等安全隐患,旨在从源头降低客舱火灾风险。新规覆盖ICAO各成员国,意味着全球多数国家和地区的民航安检、客舱管理都将逐步对标执行。目前,各国民航部门仍在根据自身情况细化落地细则,国内机场暂未立即调整安检标准,但多家航司及机场安检

人员表示,已收到相关政策提示,后续很可能同步收紧充电宝携带数量。业内人士分析,此次新规只是统一了国际底线标准,未来针对充电宝的监管大概率还会进一步细化。比如对超大容量、改装电池、不明品牌、外观破损等问题产品的查验会更严格,客舱内使用、存放方式也可能出台更具体的要求。按照国内现行规定,充电宝仍需随身携带,禁止托运,额定能量不超过100Wh可正常携带,100Wh至160Wh需经航空公司同意,超过160Wh则严禁带上飞机。随着国际新规推行,国内相关乘机要求也将逐步衔接更新。(来源:民用航空网 整理:洪娜娜)