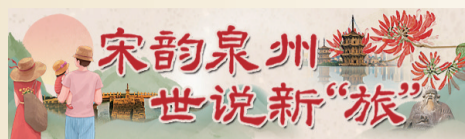


### 在五一假期感受“时光倒流”

## 来泉州开启一场复古漫游



近年来,一股怀旧风潮逐渐进入大众视野。艾媒网数据显示,2025年中国“复古经济”市场规模已达3553亿元,同比增长11.7%。同时,那些充满复古风情与怀旧色彩的角落,成了人们新的向往之地:北京和平菓局、长沙超级文和友、重庆“重逢1980”等富有年代感的老场景变身热门打卡地,老街区、古宅、旧物等带有时光印记的事物备受青睐。

泉州,是一座始终葆有岁月沉淀温度的城市。这里收藏着骑楼老街的过往时光,生长着改造焕新的复古空间,也留存着可供沉浸式体验的老手艺与旧日风情,悄然安放着一代人的怀旧情感,是市民游客值得逗留、反复品味的复古打卡好去处。

再过十多天,五一劳动节五天连休的假期即将到来,不妨来到泉州,跟随记者的脚步,探访一条怀旧风情的打卡之路,感受“时光倒流键”按下后的美好,拥有一场难忘的复古漫游。

融媒体记者 洪娜娜

### 走进“时光滤镜”下的骑楼老街

提到泉州的复古打卡地,中山路无疑是绕不开的核心。这条纵贯古城南北的老街,是我国保存最完整的连排式骑楼商业街,也是五一假期必逛的复古地标。走进这里,你无需“时空之门”,便能瞬间穿越,沿街廊柱式骑楼的民国建筑风情与市井烟火气息扑面而来,一步一景,仿佛踏入了民国老电影的场景里。

中山路始建于20世纪20年代,彼时众多南洋华侨回乡修建骑楼,建筑中融入了“五脚基”等南洋符号,又保留了红砖、窗花等闽南传统民居特色,海丝文化交融,东西方建筑风格辉映。漫步其间,最动人的莫过于抬头可见的风景,灰色水刷石墙面与红砖墙面碰撞出骑楼独特的建筑肌理。墙面上,点缀着跳脱的黄、蓝、白线条,搭配闽南特色的花鸟灰塑、剪瓷雕,让整条街的立面既有岁月的厚重感,又不失灵动俏皮,随手一拍都是自带滤镜的复古大片。

而外墙上的一扇扇老窗,亦是中山

路上带复古心思、颇具辨识度的建筑表情。与普通街巷的单独式窗户不同,中山路的骑楼窗多以两到三个窗体组成分离式设计,再用精美柱体隔开,同款窗体相互交错排布,在视觉上形成了错落有致的韵律感。窗户样式更是多样,既有规整的方形窗,也有融合异域风情的异形窗拱,搭配天蓝、墨绿、咖啡、红棕等复古色调,每一扇窗都像是一个时光相框,定格着老街的过往与今朝。

行走在中山路,你的目光还会被沿街复古的商铺招牌所吸引。这里有承载着往昔泉州人茶水记忆的“门楣”“茶叶门市部”,清朝举人陈泰题写的“玉苑茶林”,古朴茶香仿佛穿越时光而来。有滋养几代泉州读书人精神世界的店招,如建成于1975年、在整面墙上呈现的气势

十足的“新华书店”,著名藏书家陈盛明创办的“私立海疆学术资料馆”,深受泉州文人墨客喜爱的文房四宝销售点“泉州书社”;还有洋百货商店、泉州市糖业烟酒公司钟楼商店、五交化公司钟楼商店、标准体育用品商店、民主棉布商店、泉州联营刻印社、泉州参茸药行……从衣食用品到文化休闲,一应俱全,诉说着那个年代若在中山路“买买买”,即可实现“一站式购齐”的商贸盛况。这些被“修旧如旧”保留下来的店招,如同镶嵌在建筑外墙上的鲜活城市名片,游览时能“看见”这座城市的复古气质和烟火印记。



金山街坊成为复古打卡新地标 (邓妮一供图)



泉州中山路上有深受泉州文人墨客喜爱的文房四宝销售点“泉州书社”(肖培滨 摄)



中山路陈光纯故居改造而成的泉州侨批馆,以其中西合璧的南洋复古风情吸引游客打卡拍照。(王梅峰 摄)



侨乡商品街二楼有不少新潮小店,为老街注入新活力。(来源:泉州文旅公众号)

侨乡商品街红色骑楼搭配复古招牌,是网友们心中泉州闹市里的怀旧老街。(丁宇涵 摄)

### 打卡焕新出发的怀旧地标

在泉州,还有一些老街区、老厂房,通过微改造、精提升,旧地焕新颜,既保留了老泉州的记忆,又融入了新潮元素,以时光新韵的姿态绽放,也是五一期间可怀旧打卡的“时光胶囊”。

“来到这里,时间仿佛被按下暂停键,停留在20世纪80年代”“红砖骑楼搭配复古招牌,是复古控和摄影爱好者的天堂”……位于鲤城区涂门街与温陵路交叉口西侧的泉州侨乡商品街,近来在社交平台频频出圈,是网友们心中泉州闹市里的怀旧老街。它始建于1986年,全长约500米,曾经是泉州“无所不能”的小商品街,繁杂显眼的招牌沿着双层木质回廊绵延,电器、手机、服饰、假发等一应俱全,一度有泉州“小华强北”之称。而后很长一段时间,这里虽褪去了往日的喧嚣,依然留有独特的复古韵味。

近年来,随着多部影视作品在此取景,游客纷至沓来,拍摄斑驳的招牌、旋转楼梯,感受“八九十年代的味道”。这股怀旧风潮也悄然改变了街区生态:30多家由年轻人主导的咖啡店、文创店、酒吧、复古服饰店等新兴业态入驻其中,为老街注入新活力,也吸引着众多文艺青年前来探访。“从旋转楼梯上来,二楼三楼有不少宝藏小店,布置得精致又有创意,有老骑楼的韵味遇上现代美学的感觉。”市民谢女士分享道,“店铺分布集中,不需要走很多路,很适合留出一个下午在这里消磨时间,拍几张复古氛围的照片,挑挑喜欢的小物件,点上一杯咖啡坐在窗边,看着复古街景,仿佛时间都慢了下来。”

老电视、竹桌竹凳、复古路牌、怀旧小卖部、

二八大杠自行车、“绿皮中巴车”造型餐车……在古城新华南路的金山街坊,同样是氛围感满满的怀旧打卡地。这里前身是泉州海关检验检疫旧场地,经微改造后完整还原20世纪八九十年代市井风貌,设有街坊茶馆、烟火金山、邻里时光点、非遗π空间等区域,从场景布置到细节陈设都充满年代质感,吸引了不少市民游客在复古布景前拍照留念。同时,室内一二楼为茶馆与复古主题区,三楼则作为多功能教室,常态化开展非遗手工体验,让怀旧不止于打卡。博主“知个夏夏”就带着女儿前来拍摄“童年复刻照”,她分享道:“金山街坊——幸福街口”的招牌极具年代感,搭配复古校服、蒲扇、老式玩具,再与旧巴士、老自行车互动抓拍,每张照片都充满故事感,瞬间梦回朴素又温暖的旧时光。”

而泉州工艺美术合作社,则是另一处复古与匠心交融的特色空间。其前身是1958年诞生的泉州工艺美术厂,如今经精心修缮提升,将水刷石墙面、红砖拱门、花格窗、南洋花砖等闽南传统工艺,与苏式建筑的复古尖顶、廊柱、木窗样式巧妙融合,并有吸睛的鹅黄色弹涂墙面、马赛克外墙,尽显兼具年代感与设计感的混搭工业风。园区内设数十间大师工作室,涵盖花灯、木雕、剪纸、漆线雕、陶瓷等26个工种,游客可近距离观摩匠人创作,还能在工艺展馆及文创产品馆内,淘到心仪的“非遗好物”带回家。在这里,工业遗产与匠人艺术温暖相遇,是五一复古漫游中的必访之地。

### 投身深植日常的古早生活

怀旧复古,从不只是潮流的“回归”,在泉州,它更是一种深植日常的生活态度,以及一种可以投身体验的真实沉浸感。

想重温旧日风情,不妨体验一次地道的老式理发。中山路上的大上海理发厅,曾引领泉州时尚潮流数十年,是老泉州人心中“做时髦发型”的标志性场所。一进门,绿漆墙面、红框玻璃窗与闽南花砖相衬,格外吸睛,老式“蝴蝶”理发椅、“万里”牌吹风机、复古手动推剪等老物件整齐陈列,浓郁的年代感扑面而来。店内至今仍坚守传统技艺,老师傅用当年从上海引进的器具,娴熟地完成洗头、理发、剃须、修面、采耳等全套服务,手法地道、韵味十足。2024年,香港著名演员胡杏儿也曾到访于此,手捧一份《泉州晚报》,静待老师傅理发,在怀旧氛围中定格复古大片,邂逅属于泉州这座城的“繁花”岁月。二楼还设有集文创、茶饮、微型展览于一体的生活美学空间,游客可闲坐窗边,品下午茶、赏街景,在复古与闲适间自在切换。

在泉州老照相馆拍一组复古相片,同样是

不可错过的体验。中画幅胶片、复古花边证照、黑白老照片……每一项都保留着最纯粹的古早质感。女士可换上复古婚纱、旗袍或小洋装,男士搭配西装、港风衬衫与中山装,在手捧花束、老式布景的衬托下,怀旧氛围感瞬间拉满。中山路一带的罗克照相馆、罗新照相馆,新华北路的美美照相馆,后城街的晓春照相馆等,都能提供这类复古主题的拍摄。其中创立于1934年的罗克照相馆,至今在中山路仍保留着醒目店招,曾是全城最时髦的摄影地标。在手机拍照随处可见的今天,走进传承近百年的老相馆定格影像,本身就是一份珍贵而难得的体验。

除此之外,你还可以在古城老式钟表行里看看修表师傅的匠心巧手;在百年古厝茶馆里泡一壶老茶,配一份茶点;聆听、观赏一场历经岁月沉淀的婉转南音和提线木偶表演;在源和堂、水门国仔等老字号里,品味最地道的闽南古早味;伴着清脆的铃铛声响,开启一场穿行于泉州烟火中的复古之旅,感受那些从未远去的往昔美好。



乘着复古风格铛铛车游古城(本报资料图)



▲在百年红砖古厝里,感受一份复古风情的古早味道。(洪娜娜 摄)



胡杏儿在泉州传统照相馆拍摄复古照(来源:上城古)