

弦管融两岸 南音寄乡愁

本报讯(融媒体记者陈灵 通讯员林应权 文/图)近日,金门清音社弦友专程跨海赴约,参加在南安举办的“弦管融两岸 雅韵贺五一”南音艺术交流演唱会,与来自广东及泉州的南音社团齐聚一堂,以千年弦管为媒,共赏雅乐,共叙乡情。

泉州与金门同为南音文化核心流传区域,悠悠乡音串联起两岸同胞血脉亲情,是联结两岸的重要文化纽带。当天,整场演出异彩纷呈,20个节目轮番登场。金门清音社谢观昭一曲《七月十四》,李丽华一曲《三千两金》,唱出两岸共通的乡音记忆;广东省南音研究会陈浚铭带来《到只处》,展现南音跨地域传播的广泛影响;南安市南音研究会颜亚男《画堂》,风雅斋弦管乐社傅荣波与叶幼花《特来报》,南安市青年南音乐团小组唱《一身》等节目,或婉转清丽,或激昂慷慨,古老丝竹与悠扬唱腔交织,令现场观众沉醉于千年雅乐的独特魅力之中。

记者发现,本次演唱会阵容颇具深意,老中少三代同堂,彰显南音艺术代代相传的蓬勃生命力。国家级非遗传承人苏诗咏执拍谱《八展舞》,携手琵琶名家曾家阳、洞箫名家王大浩、三弦肖培玲、二弦夏永西同台,名家风范令满座动容;王大浩独奏洞箫《禅定》,空灵悠远,尽显南音乐



悠悠乡音串联起两岸同胞血脉亲情

器之美。中生代骨干颜亚男执拍暖仔指《汝因势》开场即获满堂彩。令人瞩目的是,多位少年儿童崭露头角:泉州市南音艺术家协会选送的《因送哥嫂》,由张润泽、王娟两位少年倾情演唱,稚嫩童声演绎古老曲韵;南安美林镇南音协会卢佳

琪一曲《感谢公主》,同样年少登台,台风沉稳、唱腔清亮,赢得满堂掌声。这些南音新苗的精彩表现,成为非遗传承最动人的注脚。

曲韵牵两岸,三代共弦管。南安市委办相关负责人表示,此次南音交流活

动,以乐传情、以艺聚力,老一辈守正护根脉、中生代承前启后、少年儿童接续薪火,生动诠释了两岸同根同源、世代相传的深厚情谊。未来,两岸弦友将继续携手守护南音文脉,让千年雅乐在文化交融与代际传承中永续流传。



厚植法治根基 护航乡村振兴

本报讯(融媒体记者陈灵 通讯员石倩雯)为全面启动“九五”普法规划,近日,南安市司法局眉山司法所联合派出所、综治中心、信访办及老年人协会等部门,邀请村法律顾问、“法律明白人”,走进眉山乡人口最多的天山村,开展精准、贴心、接地气的普法宣传活动。

活动现场悬挂醒目的普法横幅,工作人员向过往群众发放图文并茂的宣传手册和实用的法治宣传手提袋。活动同步举办普法讲座,宣讲与老人切身相关的法律知识,并设置法律咨询电话,由法律顾问、“法律明白人”面对面为群众解答法律困惑,提供专业服务,切实把法律知识送到群众手中、讲到群众心里。

据悉,活动紧扣“九五”普法核心要求,聚焦宪法、民法典、法治宣传教育法、信访工作条例等重点法律法规,针对天山村老年人、妇女、儿童居多的群体特点量身定制宣传内容,以群众喜闻乐见的形式进行宣传。眉山司法所将以此次活动为契机,持续深耕“九五”普法工作,不断创新宣传形式、丰富宣传载体,推动普法宣传深入学校、走进企业、覆盖全域,扎实推动“九五”普法规划全面落地见效,持续深化法治乡村建设,以坚实法治保障为眉山乡村振兴保驾护航。

千帆归港“芝”味同享 渔民游客共尝2000余份鲜美鱼粥



渔民游客一起品尝美味鱼粥

本报讯(融媒体记者李心雨 通讯员王鹏达 王文豪 颜华杰 李荣鑫 文/图)5月1日12时起,石狮市654艘渔船正式进入伏季休渔期,休渔时间为5月1日12时至8月16日12时。伏季休渔首日,“千帆归港‘芝’味同享”2026祥芝鱼粥宴在石狮祥芝国家中心渔港温情启幕。广大渔民、市民游客齐聚渔港,共品鲜醇鱼粥,共迎休渔时节,共赏渔家风情。

当天中午12时整,活动开锅仪式正式启动。随后,现场6口大锅火力全开,由本土知名美食团队熬制的地道石斑鱼粥鲜香四溢,免费供应2000余份鱼粥,市民游客有序排队品尝,一碗热粥暖胃暖心,尽显渔港烟火温情。

主会场上,民俗文艺展演轮番上演。舞龙舞狮、渔女舞蹈、南音演奏、校园文艺节目为现场带来浓浓的渔家文化与非遗韵味,渔港处处洋溢着欢乐气息。现场的渔趣互动体验区人气十足,“满框欢‘渔’”趣味投框游戏吸引孩子们踊跃参与,“大智若‘鱼’”主题打卡墙引来市民游客驻足留影。祥芝镇卫生院同步设置健康义诊摊位,医护人员为渔民群众测量血压、答疑解惑,传递暖心关怀。

本次活动还联动祥芝灯塔公园设置分会场,滨海风光与人文活动相映成趣,乐队现场演唱、趣味互动体验为市民游客打造浪漫的滨海文旅场景,让渔港的烟火气延伸至滨海夜色中。

福建迈入体育“双超时代” 第三届“王文教杯”羽毛球公开赛启动

本报讯(融媒体记者丁荣汉)近日,2026年第三届“王文教杯”羽毛球公开赛(又称“闽羽超”)赛事发布会暨启动仪式在晋江五店市传统街区举行。赛事正式启动标志着福建正式迈入“闽羽超”“闽超”体育赛事“双超时代”。

本届“闽羽超”以传承“人民楷模”王文教爱国奉献、拼搏自强不息精神为初心,经两届深耕,已成长为极具全国影响力的大众羽毛球品牌赛事。赛事创新打造“三级递进、闭环竞技”金字塔体系,覆盖8至60岁全年龄段爱好者,全力打造万人参与的全民羽毛球盛会,总奖金超65万元。

赛事涵盖三大核心系列:5月至8月将在晋江、厦门、龙岩、南平等地举办城市分站赛暨福建球王争霸赛,设成人与青少年组,实行积分晋级制,各单项前16名晋级省总决赛角逐“福建球王”;9月福建省城市荣耀赛落地晋江,由各区市、平潭及省直机关组成12支代表队开展混合团体对决;羽毛球民间球王争霸赛衔接前两级积分体系,邀约全国各省市区及港澳台民间羽球高手齐聚福建。据了解,赛事首站城市分站赛定于5月16日在晋江开拍。

“闽羽超”与“闽超”足球联赛形成一羽一球、双轮驱动格局,覆盖两大群众基础广泛的球类项目,兼顾竞技性与公益性,助力全民健身国家战略与“健康福建”建设。晋江作为共同承办与首发城市,将以成熟运营、完善场馆和浓厚体育氛围,全力保障赛事举办,助力“闽羽超”打造成全国赛事标杆。

发布会上,赛事官方口号“羽动八闽,福见未来”及吉祥物“福来鸭”正式发布。吉祥物以福建本土番鸭为原型,三色羽冠寓意拼搏精神、海洋文化与生态福建,英文名“FLY”谐音“福来”,成为赛事特色文化符号。

永食荟美食文化城项目开工建设

本报讯(融媒体记者郭芳蓉 通讯员林艺颖)近日,永春县永食荟美食文化城项目正式开工建设。该项目位于石鼓镇桃里社区,目前已进入地下室建设阶段,预计今年年底可实现主体结构封顶。

在项目施工现场,3台大桩基施工设备同时作业,机声隆隆,施工秩序井然。项目已完成施工许可证等前期手续办理,各项任务按计划稳步推进。

据悉,该项目计划总投资1.5亿元,总建筑面积1.2万平方米,主要建设1栋11层综合经济体建筑。其中,有2层作为永食荟美食城,集中展示石鼓白鸭汤、五里街鸭嘴等永春特色美食以及麻糍、永春佛手茶等特色伴手礼,其余楼层将引入高端连锁品牌酒店,并配套建设商务会议室、水疗中心、健身房等休闲商务场所。

“我镇成立专班与项目业主进行对接,跟进项目进度,从前期的土地报批,到办理施工许可证,再到该地块原有天然气管道的改造,我们及时帮助项目业主解决项目推进过程中的难点。”石鼓镇政府项目办干部吴若兰介绍,项目建成后,将打造文旅融合新地标,完善“吃住游购”全链条。

惠安新材料产业项目本月试生产

预计年产值超20亿元

本报讯(融媒体记者张文璟 通讯员陈梅华 文/图)日前,落户于惠安经济开发区惠东工业园的天智合金材料项目建设进展顺利,有望本月进入试生产阶段,将有力助推惠安县新材料产业提质增效。

在惠东工业园,该合金材料项目建设现场一派繁忙,崭新的办公楼及厂房建筑样貌初现。目前,2.7万平方米的生产车间已全面完工,正进入设备安装阶段。

作为惠安县重点打造的新材料产业项目,项目自落地以来紧盯时间节点,正不断高效推进中。项目负责人黄梓杰介绍,项目全面建成投产后,年产值有望突破20亿元,项目一期10套生产线设备已完成安装并进入调试阶段,为试生产做好充分准备。

据了解,该项目占地百余亩,总建筑面积超16万平方米,规划建设办公楼、研发中心、生产基地、仓储物流中心及员工生活区等配套设施。项目将建成国内顶级的水气联合雾化、气雾化、真空雾化生产线,打造高度自动化的智慧工厂及前沿材料研发实验室,主要生产金属注射成形不锈钢粉末、软磁粉末和吸波材料等特种粉末材料。



项目建设现场

石狮湿地公园又添“一级国宝”

本报讯(融媒体记者李心雨 通讯员王鹏达 文/图)继16只彩鹇“组团”来石狮过“五一”节之后,近日,石狮的生态“朋友圈”再添重磅成员——国家一级保护鸟类遗鸥。值得一提的是,这也是石狮市首次记录到该物种。

来自深圳的自然教育导师金莹回忆道,“五一”期间,她受邀来到石狮湿地公园开展观鸟科普课程,为保障课程效果,她提前到湿地公园实地踩点。在一片开阔的稻田里,她发现1只鸥独自

立在反嘴鹈群中,格外显眼。“起初远远望去,我误以为是常见的红嘴鸥,可随着距离慢慢拉近,我发现它并不是红嘴鸥,因为它体型明显比红嘴鸥大。”待看清其脖子上细细黑纹的时候,金莹当即判定这只特殊的“访客”就是遗鸥。她补充道,这只遗鸥应是旅鸟,大概率在北迁途中体力不支,落脚石狮短暂歇脚觅食、休整蓄力,待养足精神后继续飞行。

据悉,遗鸥作为国家一级保护动物,有着独特的外形特征,其夏羽与冬羽差异明显,最突出的便是头部羽毛,冬天呈白色,夏天则呈深棕褐色至黑色。泉州观鸟爱好者曾多次在晋江围头湾观测到遗鸥的踪迹,但在石狮湿地公园还是第一次记录到。

近年来,石狮持续加强生态环境保护,不断完善湿地生态系统,优化生物栖息环境,先后吸引了白鹤、彩鹇、遗鸥等多种珍稀保护动物前来“做客”,生动诠释了“生态优先、绿色发展”的理念,也让这座滨海城市成为人与自然和谐共生的美好家园。



遗鸥在石狮湿地公园歇脚觅食