

5月18日“国际博物馆日”临近,泉州各大博物馆拿出珍藏家底交流展示

千年文博出馆 与你潮酷对话

5月18日是国际博物馆日,2026年主题为“博物馆:联结世界的桥梁”。作为联合国教科文组织认定的海上丝绸之路起点城市,泉州推出近60场高品质展览、社教活动、学术讲座与跨年巡展,活动规模大、覆盖广、亮点突出,兼具历史厚重感与时代创新性。一场跨越时空、联通中外的文化盛宴已经开启。来泉州,感受博物馆文化魅力。

□融媒体记者 魏婧琳 文/图(除署名外)

►扫泉州通二维码,抢先了解泉州5·18国际博物馆日近60场活动。



可感可触

近六十场系列活动齐上阵



中国闽台缘博物馆互动相机



中国闽台缘博物馆互动相机

5月13日至14日,“5·18国际博物馆日”福建主场活动于中国闽台缘博物馆举办,现场推出“福往福来——福建文物里的福文化展”“山海相融念归处——台湾少数民族专题展”“源·缘·圆——中国闽台缘博物馆开馆二十周年回顾展”三大主题展览,并围绕年度主题举办交流分享会,联合腾讯启动“中小博物馆数字文物全民守护行动”,持续深化两岸融合交流;同时联合共青团福建省委开展红领巾海丝文物讲解比赛,以青少年视角传播八闽文脉,以及“博物馆之夜”和公益鉴定、文创市集等系列活动。其中,“山海相融念归处——台湾少数民族专题展”于5月13日在中国闽台缘博物馆一楼西斋展厅开展。该展览为我国境内博物馆行业首次以台湾少数民族文化为主题进行策划的专题展览。台湾少数民族服饰,琉璃、玛瑙、珊瑚、银饰、贝饰等精美配饰,百余件(套)台湾少数民族生活器物、祭祀用品……展览共展出243件(套)精美展品,展厅同步打造沉浸式观影区和体验互动装置,循环播放台湾少数民族专题影像、民族音乐、经典影视等资源。闽台缘博物馆工作人员介绍,更有趣的是,展览同步策划系列社教活动,涵盖视觉艺术、非遗

手作、情景互动、闯关研学的五感体验课程。包括“形·山海陶语——闽台陶艺体验”“纹·山海藤雕——传统藤雕工艺体验”“色·山海刻彩——非遗植物染体验”“趣·山海探秘——展厅探秘数字课程”等体验活动以及“山海印记·纹韵寄情”等日常社教活动。同时配套开发创意书签、拼图、积木、挂件、毛玩偶、冰箱贴、随身镜等多款特色文创产品,并同步推出两款主题自助盖章票根。

泉州各大博物馆紧扣世界遗产城市品牌,活化宋元海丝文脉,推出近六十场系列活动。泉州海外交通史博物馆举办“山一程 水一程——中国外销瓷上的山水意境与世界审美”展览,“跟着瓷器去远航”系列主题社教课程;德化、安溪、石狮等县域博物馆推出白瓷手绘、非遗文创大赛、博物馆奇妙夜、书院文化体验等活动,让海丝遗产可感可触。

其中,6月1日至8月31日,泉州海外交通史博物馆在伊斯兰文化陈列馆三楼举办“山一程 水一程——中国外销瓷上的山水意境与世界审美”展示100余件外销瓷文物,展现山水纹瓷器如何适应世界市场,是“创造性转化、创新性发展”的古代先例。5月16日至8月15日,泉州华侨

历史博物馆举办“一脉岐黄——华侨华人与中医药文化展”,以侨为媒,以药为桥,四大单元+场景复原+多媒体,讲述中医药随侨胞跨洋传播的文明互鉴故事。

各县市区博物馆也拿出珍藏家底。5月18日至9月30日,泉州市泉港区博物馆“峰尾古城——泉港海丝文化专题展”在峰尾镇义烈庙旁展出民间收藏家精品海丝文物,展现“坐东南巨镇、起海国文明”的泉港海丝基因。5月1日至6月20日,晋江市博物馆在一楼3号展厅举办“百年体育 活力晋江——馆藏老照片展”,近百张老照片,分竞技体育、群众体育等五部分,回望晋江体育百年精神。

又萌又潮 博物馆“天团”登场文创市集

5月13日下午,“山海风物·文博拾光”5·18国际博物馆日福建主场文创市集在泉州府文庙广场盛大开幕,虽然下着小雨,却挡不住游客和市民的热情。

据悉,5·18国际博物馆日期间,福建省文物局组织全省各级博物馆精心策划,将推出超350场主题展览、社教互动、文创体验、公益服务、研学实践等多元活动,以文物为纽带、以场馆为平台,搭建古今对话、两岸交流、文明互鉴的文化桥梁,推动博物馆走进大众、贴近生活、联通世界。“山海风物·文博拾光”文创市集便是重头戏之一,文创市集于5月13日至17日每日15:00—21:00举行,给泉州的市民朋友带来一场创意的视觉体验。

互动打卡,解锁文博新玩法。市集以“山海风物·文博拾光”为主题,围绕“见山、听海、扬帆、归藏、共鸣”五大主线,打造沉浸式打卡体验。踏入府文庙广场,开

启一场穿越时空的文化之旅,市集汇聚了多元文化生力军,有国有博物馆、私有博物馆、非遗传承人与文创品牌等多方力量。

在现场,泉州博物馆“天团”悉数登场。中国闽台缘博物馆、泉州海外交通史博物馆、泉州市博物馆、泉州华侨历史博物馆等一众博物馆集体亮相,带来各具特色的文博文创产品。

中国闽台缘博物馆的“互动机关”照相机,有萌萌哒的滴水兽和刺桐花外观,一按“拍照机关”,闽台缘博物馆照片就出来了,让游客爱不释手。泉州海外交通史博物馆的“刺桐海海”公仔憨态可掬,工作人员介绍:“因为这个IP,我们特地到现场设置了刺桐海海拍照打卡气球。”泉州市博物馆的状元、榜眼、探花冰箱贴把博物馆里的历史活灵活现运用在文创品里,还制作了“抽状元”盲盒。泉州华侨历史博物

馆的各种花砖元素运用在杯垫、托特包上。此外,南安郑成功博物馆带来了郑成功主题文创品:马到成功的挂件、成功笔记本、成功号摆台……

非遗表演也成了这次活动的加分项,泉州花灯流光溢彩,剪纸技艺精妙绝伦,金苍绣、珠绣华丽细腻,闽台福结寓意吉祥,草编自然清新,妆糕人憨态可掬……国家级、省级、市级非遗项目现场组团出席,让大家近距离感受传统技艺的魅力。在现场,不仅可以欣赏非遗大师的现场创作,还有机会互动体验。知名文博文创品牌与博物馆联名方带来众多创意产品,每一件都融入了泉州的文化元素,兼具实用性与艺术性。现场的游客们纷纷感慨:“博物馆的文物活起来了。”本次市集打破传统博物馆的刻板印象,以时尚国潮为风格,将文博IP与年轻人喜爱的元素相结合,让传统文化“潮”起来。

打破边界 流动的视听盛宴

博物馆早已不再是静止的“历史保险箱”,而是不断打破边界、连接过去与未来的“城市会客厅”。在5·18国际博物馆日即将到来之际,鲤城区中山路的245°刺桐幻幕将整座百年骑楼化为一座“露天博物馆”。

5月13日晚,两场245°刺桐幻幕“刺桐博物·山海古今”专场演出,一场关于“山海与文明”的沉浸式视听大秀,令人回味无穷。

演出分为五个篇章,见山有闽地的风骨、清源山的静谧、安溪茶与德化瓷的温润;见海有刺桐港的潮声、蚵埔女的簪花、惠安女的坚韧;扬帆是福船启航的壮阔、市井十洲人的繁华;归藏是文物沉淀的静

美、文明交融的记忆;共鸣是古今的回响,是刻在每个泉州人骨子里的“丝路精神”。

抬头间,这里化作“泉州博物馆的光影”。以骑楼为幕、光影为笔,打破传统博物馆边界,将千年海丝文明、闽地人文底蕴,化作一场沉浸式视听盛宴,让市民和游客共赴古城夜色中的文博之约。

同时,博物馆搭起桥梁,走出去推介泉州文化。泉州海外交通史博物馆“德化白瓷——穿越东西方时空的凝脂之美”在甘肃省天水市麦积区博物馆举办,展示泉州瓷器之美。“福船的故事——郑和由此向大海”在湖南省长沙市博物馆举办,串联泉州与长沙的航海商贸史,弘扬中国航海文明。泉州市博物馆“木上春秋 金漆流

光——三泉金漆木雕展”在福建闽越王城博物馆举办,“瓷光玉韵——中国德化窑世界遗产文化万里行巡展”在安徽阜阳博物馆举办。

从德化白瓷的万里巡展,到千件海外文物的“归乡记”,从中医药文化的侨乡回响,到海峡两岸影像的百年对望……在流动的文物里,在露天的光影间,触摸千年文博的温度,感受刺桐古城的荣光,共赴一场跨越时空的山海之遇,解锁泉州的文博浪漫与千年传奇。



孩子们在泉州华侨历史博物馆打卡南洋水果摊



博物馆之夜光影秀(兴家文化 供图)



泉州博物馆“状元”冰箱贴盲盒

博物馆文创市集现场



晋江博物馆体育体验日(晋江博物馆 供图)



茶艺焕新茶 健行迎百年