

### 俄总统普京发表视频讲话

# 俄中关系达到前所未有的水平

新华社莫斯科5月19日电 应国家主席习近平邀请,俄罗斯总统普京于5月19日至20日对中国进行国事访问。访华前,普京发表视频讲话。他表示,很高兴习近平主席邀请再次访华,定期互访和举行元首会晤,是俄中全方位发展两国关系、挖掘其真正无限潜力的重要且不可或缺的一部分。

这是普京首次在出访前发表视频讲话。他说:“我由衷珍视习近平主席对俄罗斯开展长远合作的意愿。我们之间的密切友好往来,有助于我们擘画最为宏伟的蓝图,并将其付诸实践。”

普京说,25年前俄罗斯与中国签署了《俄中睦邻友好合作条约》,为建立真正意义上的战略协作与全面伙伴关系奠定了坚实基础,造福两国人民。

普京说,当前,俄中关系达到了前所未有的水平。两国关系的特质体现在,双方相互理解与信任,在平等互利的基础上开展合作,进行相互尊重的对话,并在涉及捍卫主权和国家统一等核心利益问题上相互支持。

普京说,俄罗斯与中国对未来充满信心,将一道积极发展政治、经济等领域的联系,扩大人文交流,鼓励民间往来。

双方正共同致力于深化双边协作,推进两国各领域发展。

普京说,俄中双边贸易额持续增长,早已突破2000亿美元大关。双方正在落实重要合作倡议。继互办“文化年”之后,又互办“教育年”,这是两国在人文领域开展的第十个此类国家间合作项目。“我想指出,俄罗斯人民对中国的悠久历史,对中国在文化、艺术和科学领域取得的成就充满敬意。”

普京说:“我们对两国相互实施免签政策表示欢迎,这不仅有助于促进商务与旅游往来,也为俄中两国公民之间的

交流与联系创造了新的机会。”

普京说,俄中之间紧密的战略协作在国际舞台上发挥着重要的稳定作用。同时,俄中友谊不针对第三方,而是追求和平与共同繁荣。正是基于这一逻辑,俄罗斯与中国协调一致,共同维护国际法和联合国宪章,并在联合国、上海合作组织、金砖国家及其他多边平台保持积极协作,为解决全球及地区紧迫问题作出重要贡献。

普京说:“我坚信,我们将继续携手,竭尽全力深化俄中伙伴关系与睦邻友好,确保两国的蓬勃发展 and 人民福祉,维护全球安全与稳定。”

### 首届U16女手亚锦赛 中国队七战全胜夺冠

新华社北京5月19日电 中国手球协会消息,当地时间18日,首届亚洲U16女子手球锦标赛决赛在哈萨克斯坦阿拉木图进行。中国队在决赛中,以42:25战胜乌兹别克斯坦队,以七战七胜的战绩夺得冠军,同时获得首届世界U16女子手球锦标赛参赛资格。

决赛中,杜美珊为中国队首开记录。前10分钟,中国队以8:5领先,随后打出11分进攻潮,在第22分钟将比分扩大为19:5。半场结束时,中国队以26:12领先。

下半场,中国队一度将领先优势扩大到22分,最终以42:25战胜对手夺冠。中国选手宋怡荣膺本届赛事最佳运动员称号。

这是继去年U17女手亚锦赛夺冠后,中国青少年女手再次站上亚洲之巅。

### 中俄合拍二战题材纪录片 《最后一击》即将播出

本报讯 为弘扬正确二战史观、维护国际公平正义,铭记历史,守护和平,由中俄联合摄制的纪录片《最后一击》5月19日官宣。本片将在总台央视中文国际频道、RT今日俄罗斯电视台同步播出。

纪录片《最后一击》以1945年8月苏联出兵中国东北的远东战役为主题,分《前夜》《激战》《胜利》三集,每集30分钟,通过纪实影像、珍贵史料、专家采访等形式,以中苏协同作战为主线,真实还原二战亚洲主战场上起决定性作用的最后一战。

该片聚焦全球反法西斯决胜阶段:欧洲纳粹覆灭,太平洋战场美军逼近日本本土,中国战场中国共产党领导的抗日武装发起全面反攻,而关东军依托所谓的“东方马其诺防线”17座要塞顽抗。该片重点展现苏军与东北抗联的协同作战——从情报合作到战术配合,系统呈现日军防线溃败与关东军覆灭,凸显此战与中国战场反攻的战略联动及其终结二战的关键作用,同时揭露日本军国主义罪行,彰显中苏反法西斯协作精神,重申历史真相对维护战后国际秩序的重要

意义。

中俄摄制团队,深入战争遗址和相关档案馆、博物馆、纪念馆,走访近20位包括106岁苏联老兵在内的战争见证者及后人,采访中俄美等多国权威专家学者,获取大量第一手史料与证据,不少史料和影像都是首次在媒体上公布。纪录片《最后一击》由中央广播电视总台和RT今日俄罗斯电视台联合摄制,将从5月20日起在总台央视中文国际频道、RT今日俄罗斯电视台相关频道面向全球同步播出。

(央视)



### 茅盾文学奖得主 阿来来泉 分享《东坡在人间》



本报讯 (融媒体记者陈智勇 通讯员连真 刘昌哲 文/图)日前,茅盾文学奖得主、中国作家协会副主席阿来携其新作《东坡在人间》莅泉,以“此心安处是吾乡”为主题,与泉州读者展开一场跨越千年的对话。

“苏东坡留给后人的最大财富,是完整人格的永世魅力——在跨时空的生命对话里,我们体味到的不仅是一个历史人物,更是一种面对困境、面对生死、面对人生起伏的生命智慧。”阿来说。

此次分享活动,阿来重点讲述了苏东坡生命的最后一年——从海南北归的历程。1097年,苏东坡被贬海南,当时他已年过六旬。然而,1100年宋徽宗即位,大赦天下,苏东坡得以北归。海南岁月在东坡一生中占据特殊位置——既是政治生涯的低谷,也是其精神世界得以沉淀与深化的重要阶段。

“苏东坡的特别之处,或许正在于这种庙堂与江湖之间的自如切换——朝堂上能直言进谏,贬谪之地可躬耕自足;身居尚书等要职时不改本色,流放黄州、惠州、海南等地亦未曾失去对生活的兴致。”阿来特别提到苏东坡临终前的坦然:回顾一生,自觉未有做不好的事,然后安静离世。在他看来,到60多岁虽然不算高寿,也已经非常不容易,更难能可贵的是那份面对死亡的从容。

## 中国工艺美术大师连紫华: 让千年德化白瓷绽放新光彩

匠心塑瓷韵,薪火传世道。中国工艺美术大师、德化陶瓷烧制技艺省级非遗传承人连紫华,深耕瓷塑领域四十载,根植世界瓷都千年文脉,以匠心复刻经典、以创新赋能传统,斩获“中国民间文艺山花奖”、中国工艺美术“百花奖最高奖项”、“百花文艺奖”等重磅荣誉,并两度登榜“福布斯中国杰出匠人TOP100入选名单”。目前,已超50件作品被中国国家博物馆、中国工艺美术馆、英国珍宝馆等文物单位收藏。

□融媒体记者 陈智勇



连紫华(受访者供图)

**人物名片 连紫华**

中国工艺美术大师  
享受国务院特殊津贴专家  
中国陶瓷工业协会常务理事  
全国技术能手  
泉州市高层次人才  
福建省非物质文化遗产德化陶瓷烧制技艺代表性传承人  
泉州工艺美术学院客座教授

### 19次淬炼铸经典 山花绽放耀国博

德化,这座千年瓷都,以“中国白”享誉世界。温润如玉的白瓷胎体,藏着独属于东方的瓷韵匠心。连紫华17岁踏上瓷塑之路,先后师从邱玉云、柯宏荣等陶瓷名家,承袭明代瓷圣何朝宗的技艺谱系,将德化白瓷的温润雅致与人物造像的神韵风骨融为一体。

2014年,连紫华接到一项极具挑战的任务——受中国国家博物馆委托,临摹复制馆藏国家一级文物宋代木雕《自在持莲观音》。为攻克难关,连紫华耗时一年多,历经18次烧制失败,最终成功烧制出《仿宋自在持莲观音》瓷塑,让木雕经典以瓷艺形态焕新重生。

“这件作品仿制不易,连续烧制19件才成功。”连紫华回忆说,瓷塑需兼顾胎体收缩、窑温把控等多重难题,创作之路布满荆棘,第8件才成型,但并不完美。此后一连烧制了10件都没有成功,后来就放慢了烧制节奏,在春季完成了7件瓷塑胎体,一直放着自然风干,直到冬季才进行烧制,终于完成了一件令人满意的作品。

这份执着与匠心,终获业界高度认可。2015年12月2日,该作品斩获第十二届中国民间文艺山花奖·民间工艺美术作品奖,这是中国民间文艺的最高奖项。2017年,该作品再获福建省第八届“百花文艺奖”金奖,成为福建省工艺美术参评百花文艺奖的首个获金奖作品。这件经典之作亮相中国国家博物馆邀请展,展览结束后,国家博物馆一次性收藏连紫华19件作品,并出版了一部连紫华个人作品集,纳入该馆名家系列展丛书。

### 两度登榜福布斯 守正创新塑瓷魂

2023年和2024年,连紫华凭借精湛的瓷艺与深厚的文化底蕴,连续两度登榜“福布斯中国杰出匠人TOP100入选名单”,成为德化瓷文化出海的领军人物,让东方瓷韵走向世界舞台。

作为世界瓷都唯一入选大师,连紫华长久以来从瓷泥配方、打桩技术到窑炉改造全方位革新,成功烧制出一批大型瓷塑作品,引领新时代德化陶瓷产业发展。

“师在业内,只是把技术练到极致;师在业外,是把眼界拉到天地间。”这是连紫华的创作信条。他认为,所有优秀者皆是老师,艺术创作既要坚守传统根基,守住德化白瓷的核心艺术符号,又要兼容并蓄,融入时代审美与个人情感,让陶瓷作品更有温度。

### 师徒联袂耀上海 薪火相传谋新篇

2025年,“万象本色——‘中国白·德化瓷’上海艺术大展”在中华艺术宫(上海美术馆)举办,这场盛会刷新展馆单日观展纪录,吸引超50万人次打卡,连紫华与爱徒连得理的作品,成为展会最耀眼的焦点。连紫华携《极彩·如愿多宝佛》等精品亮相,与策展人深度对话,解读德化白瓷传承与创新的脉络,活动结束后该作品以600万元被收藏,刷新了德化当代陶瓷高价;其徒弟连得理创作的《神话》,运用高釉薄胎瓷衣技艺,瓷衣最薄处仅0.2毫米,“远看是纱,近看是瓷”,一经展出便引爆全网,后该作品也被拍出超百万元高价。

此次师徒二人联袂绽放,让德化白瓷惊艳上海、蜚声海内外,谈及此次展会的反响,连紫华倍感欣慰,他表示,一件好作品价值远超过成交价格,许多参观者是喜欢陶瓷作品,进一步了解德化白瓷、爱上传统工艺,这是非遗活化传承的重要路径。

“传统要坚守,创新要探索,当代理念要尝试。”连紫华认为,德化瓷产业要更好发展,首先要筑牢传统根基,传承何朝宗等前辈留下的完备艺术体系,培养匠人对传统工艺的敬畏之心,守住德化白瓷的文化根脉;同时,要鼓励适度创新,将传统技艺与现代审美、多元工艺结合,探索瓷塑与其他艺术形式的融合路径,实现1+1>2的效果。

从德化瓷都的窑火少年,到享誉海内外的工艺美术大师,连紫华以四十载匠心,塑瓷韵、传文脉,用一件件精品诠释德化白瓷的东方之美,以一份坚守推动非遗技艺的传承创新。他坦言,从事德化瓷艺是幸运的,前辈打下了坚实基础,当代匠人更要扛起传承重任,让千年瓷脉绵延不绝。

### 全国皮划艇锦标赛 泉州运动员夺1金2银

本报讯 (融媒体记者吴晓伟)2026年全国皮划艇静水U18青年锦标赛于5月13日至17日在安徽省水上运动管理中心举行。泉州运动员肖宇峰为福建队勇夺1金2银。

来自全国21支代表队的518名运动员,历经5天9个单元288场比赛角逐,展现各参赛单位皮划艇静水后备人才实力。比赛中,福建选手奋楫争先,其中泉州运动员肖宇峰表现惊艳,收获男子丁组1000米单人皮艇冠军,男子丁组500米单人皮艇亚军,混合丁组500米双人皮艇亚军。

肖宇峰今年16岁,南安官桥人。2022年8月,他进入泉州体育运动学校和南安体校共建的水上项目激流队训练。2023年9月,他进入省体校进行静水皮艇训练。

### 西班牙队遭遇伤病打击 洛佩斯恐无缘世界杯

新华社马德里5月18日电 美加墨世界杯开幕在即,西班牙队却遭遇伤病打击。据西班牙媒体18日报道,西甲巴塞罗那队中场球员费尔明·洛佩斯因伤恐将无缘本届世界杯。

洛佩斯在17日巴萨对阵皇家贝蒂斯队的比赛中受伤。巴萨俱乐部18日发布的伤情报告显示,洛佩斯右脚第五跖骨骨折,将接受手术治疗。西班牙媒体分析称,他预计将伤停两个月,基本无缘本届世界杯。

洛佩斯本赛季在俱乐部的表现渐入佳境,在各项赛事中打入13球,并贡献17次助攻,是巴萨本赛季西甲夺冠的重要球员之一。他的受伤,对于西班牙队主教练德拉富恩特而言无疑是不小的打击。

德拉富恩特将于5月25日公布西班牙队26人世界杯名单。西班牙媒体预测,在洛佩斯受伤后,比利比亚雷亚尔球员阿尔贝托·莫莱罗可能成为填补其空缺的人选之一。