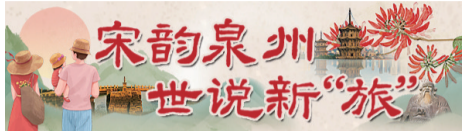


废弃古渡化身网红游乐场、海景餐厅、文艺民宿…… 码头蝶变文旅融合新地标

泉州这座枕山面海、襟江带海的世道古城，在宋元时期被誉为“东方第一大港”。千百年来，海岸线蜿蜒曲折，天然良港星罗棋布，无数码头曾是千帆竞渡、万商云集的枢纽，承载着刺桐港“涨海声中万国商”的盛世荣光，也镌刻着渔民生生不息的日常印记。

近年来，一场场变化在泉州海岸悄然上演。有曾经被遗忘的废弃古渡，有保留原貌的原生码头，在“港口遗存+文旅创新”的巧思下，被重新唤醒，被精心重塑，成为多元化新业态。网红游乐场、海景餐厅、文艺民宿……如同一颗颗被擦亮海岸明珠，串联起泉州文旅的全新版图。

融媒体记者 魏婧琳/文 受访者/供图



渔港食光 鲜醇邂逅

在丰泽埭埔码头，一场码头与烟火的相遇，让渔港的鲜醇滋味，在旧码头的空间里绽放全新光彩。埭埔，泉州丰泽区一座以“簪花围”闻名的滨海渔村，每日清晨，渔船归港，鱼贩云集，鱼虾蟹贝堆成小山，吆喝声、讨价声、海浪声交织。如今，码头依旧，但在文旅风口焕发更鲜活的烟火气。

如今，码头附近，有海景餐厅集群，成为泉州人寻味海鲜、打卡海景的热门去处。走进埭埔码头餐厅，最动人的是那份“面朝大海，鲜食当前”的自在。海边餐厅通透的玻璃门窗，将无边海景与海风引入室内。这些餐厅里依旧保留了埭埔码头的原生风貌：低矮的石砌堤岸、老旧的系船柱、斑驳的渔船停靠区，甚至岸边晾晒渔网的支架，都被完整保留，成为餐厅独特的装饰与背景。没有过度的拆建，没有刻意的雕琢，只是在原有空间上进行修缮与赋能，让码头的烟火记忆，与现代餐饮的舒适体验完美融合。

码头也成为美食集市，埭埔渔人码头烟火盎然，美食之外，乐声伴着海边市集热闹升腾，节假日里还有非遗表演，不少市民游客临海择席静坐，海风拂面，远眺辽阔江海，放下心头烦忧，静享滨海假期的悠然时光；在烟火氤氲的东区野滩，闲坐躺椅之上，伴着轻柔海风，品味烧烤小食、浅酌冰饮；在上岸Sealand，临海露台氤氲着咖啡醇香，落日余晖倾洒海面，漫天橘色晚霞温柔铺展。

这里的美食，动人的灵魂是自然。所有食材均取自埭埔本地渔港，当日捕捞、当日上桌，从渔船到餐桌，不过数小时，最大程度保留着海洋的鲜甜本味。招牌的清蒸石斑鱼、白灼虾、姜母鸭焖海鲜、油炸蚵丸、蒜蓉粉丝蒸扇贝，每一道都是地道的闽南风味，食材新鲜、做法质朴，让食客在品尝鲜醇海味的同时，读懂泉州人“靠海吃海”的饮食智慧。



埭埔海鲜店可以赏海品海鲜



在东区野滩伴着轻柔海风吃烧烤



游客在巴浪鱼咖啡馆小坐闲聊



透过民宿的落地海景窗，可以看到大海。

▲热气球为古渡增添梦幻色彩



古渡潮生 童话幻梦

在惠安崇武古城西南侧，三面环海的莲岛湾畔，藏着一处让时光慢下来的海岸秘境——橘若古渡。谁能想到，这片充满梦幻色彩、刷屏社交平台的网红打卡地，数年前还是一座杂草丛生、设施破败的废弃港务码头。这里曾经是对台贸易码头。随着港口功能升级，码头逐渐闲置，斑驳的仓库、锈迹的缆桩、荒芜的空地，在海风中默默诉说着过往的喧嚣。

2023年，一场唤醒古渡的改造正式启幕，橘若崇武古渡应运而生，场地原有的历史肌理被精心保留，让闲置的国有资产遗迹成为时光的勋章。在此基础上，注入艺术美学与休闲业态，让冰冷的废弃场地化作温暖的诗意空间。历经一年多匠心营造，2024年，橘若崇武古渡惊艳亮相，33亩的滨水空间，成为集海景民宿、日落咖啡、亲子乐园、艺术展陈、旅拍基地于一体的复合式文旅综合体。

走进橘若崇武古渡，仿佛闯入现实版的童话海岸。曾经荒芜的空地，变身海边的乐园，海风裹挟着花香，治愈人心。沿海岸线而建的复古小火车与海上胶囊列车，是亮眼的符号，缓缓穿行于花海与海岸之间，车窗框住流动的海景与落日，每一趟旅程都是一场浪漫的奔赴。码头旧址改造的“落日城堡”观景台，用粉色和白色勾勒出梦幻轮廓，360度无死角拥抱大海。黄昏时分，橙红夕阳洒洒海面，将城堡染成金色，归航渔船点点，海鸟翩跹，美得如同电影画面。

码头内的老旧仓库化身纯白通透的海景咖啡馆，巨大的落地窗将无边海景框入室内，手冲咖啡的醇香与海浪声交织，坐于窗边，看潮起潮落、云卷云舒，时光都变得温柔慵懒。配套附属楼则改造为高端海景民宿，推窗即见古城墙与蔚蓝大海，室内陈设融入惠安石雕、渔船模型、老渔网等本土元素，既现代舒适，又满含渔家风情。

最近，项目获得中国旅游研究院“2026 文旅融合赋能旅游景区和度假区创新案例”，负责人吴哲炜感慨道：“从废弃古渡到橘若的今天，闲置国有资产的记忆转化为独特的文化底蕴，历史与潮流完美共生。我们的愿景是让古老崇武的海岸，焕发出前所未有的活力与魅力。”

埭埔渔人码头落日舞台竟飘香鲜活的烟火气



海岸慢游 蔚蓝色诗栖

说到石狮祥芝镇，是泉州乃至福建著名的中心渔港，这里的码头千船云集、万渔汇聚，满载渔获的船只穿梭不息，是闽南渔业繁荣的生动缩影，被提升为集海景咖啡馆、文艺民宿于一体的海岸聚落，成为泉州海岸文艺气息的“慢生活地标”。

来到石狮祥芝码头，最先感受到的是一份远离喧嚣的宁静与松弛。废弃仓库改造的巴浪鱼咖啡馆，空间开阔高挑，裸露的梁柱诉说着过往的故事，巨大的落地窗直面无边大海，阳光倾洒，海风穿堂，空气里弥漫着咖啡香与海盐味。点一杯咖啡，选一个靠窗的位置，看远处渔船悠悠驶过，听海浪反复拍打堤岸，时间仿佛在这里静止，所有的浮躁都被海风抚平。咖啡馆的角落，摆放着关于海洋、渔港、泉州文化的书籍，供人随手翻阅，让文字与海景相伴，更添一份文艺气息。

在回海民宿，躺在床上，透过落地海景窗就能看见日出日落、潮涨潮退。室内陈设融入渔家元素，每一处都带着渔港的温度。民宿露台的夜晚，星空璀璨，海风轻柔，与家人朋友小坐闲聊，或独自静享夜色，感受渔港独有的宁静与浪漫。

祥芝码头以及沿线已有颇具人气的泉州巴浪鱼咖啡馆、橘若灯塔咖啡、灯塔公园、网红“小威海”斜坡、礁石公园等，形成渔港风情、咖啡文化与多维度观海视角的差异化吸引力，吸引多部影视作品前来祥芝取景拍摄，旅游热度持续攀升。

从繁忙渔港到诗意栖居地，祥芝码头的改造，是对工业遗存与渔家文化的温柔致敬，它没有抹去码头的渔业印记，而是让这份独特的记忆，成为空间动人的底色；没有割裂与海洋的联系，而是让每一寸空间都与海共生、向海而美。在这里，人们可以逃离城市的喧嚣，沉浸于海岸的慢时光，慢下来，寻得内心的宁静与治愈，寻找身心的栖息地。

记者手记

泉州码头的文旅蝶变

泉州海洋资源禀赋优越。时代浪潮翻涌，产业格局更迭，有的老旧码头逐渐褪去繁华，在海风侵蚀中斑驳沉寂，有的码头期待着融入新的血液，增加新的活力。泉州码头的文旅蝶变，是一场根植于海丝文脉、立足于本土特色、着眼于时代需求的深度创新。

无论是橘若崇武古渡的乐园新生，还是埭埔保留的渔家风情，抑或是祥芝传承的海洋记忆，都精准提取本土文化符号，让改造后的空间具有现代美感。

值得一提的是，码头改造不仅是文旅项目的打造，更是带动区域发展、惠及当地百姓的民生工程。橘若崇武古渡带动周边新增20余家民宿、40余家餐饮，创造3000余个就业岗位；埭埔码头餐厅带动渔村旅游发展，让埭埔簪花围文化传播得更远，村民增收致富；祥芝码头改造盘活闲置资源，带动渔港周边文创、餐饮、住宿等产业发展，让本地百姓在家门口就能享受高品质的文旅空间，实现社会效益与经济效益的双赢，让工业遗存活化的成果，真正惠及于民、造福于民。

潮起潮落，岁月如歌。从宋元“东方第一大港”的千帆竞渡，到如今码头的诗意重生，泉州的海岸故事，始终围绕“向海而生、守正创新”的主线展开。千百年来，海洋赋予泉州开放包容的胸襟、敢闯敢试的勇气；而泉州人也保持着对自然的敬畏，善待每一寸海岸，让海洋文脉在时代浪潮中不断传承、获得新生。（魏婧琳）

走进橘若崇武古渡，仿佛闯入现实版的童话海岸。