

血脉里的泉州 潮汐中的世界

央视纪录片以家族视角探寻世遗泉州



本报讯(融媒体记者宋尧)6月8日,央视纪录片频道首播纪录片《血脉里的潮汐》。这部历时一年摄制的作品,将镜头对准泉州的陈埭丁氏、百崎郭氏和许世家,以“进行式”记录他们“祭祀、修谱、办展”的当下行动,生动呈现世遗泉州血脉里的世界记忆,彰显文明交流互鉴的恒久力量。

泉州枕山襟海,宋元时期曾是万商云集的东方第一大港。纪录片开篇即从这一历史坐标切入,指出阿拉伯的商船、波斯的商队、锡兰的使节纷纷循着季风与潮汐在此停泊,带来的不仅是异域货物,更有一个个远渡重洋落地生根的家族。节目正是循着其中三个家族的足迹,带领观众探访这座世遗古城血脉中波澜壮阔的文明交响。

在涂门街,纪录片讲述了许世家绵延五百余年的传奇。锡兰王子世利巴刚惹来华朝贡后定居泉州,后裔取“许世”复姓。作为古锡兰王子后裔,许世吟从小听闻家族来自海外的传说,直到1996年“世家坑”墓葬的报道才揭开其身世秘密。她成为一名普通女子成为“锡兰公主”,也成了连接中国与斯里兰卡的民间大使。片中,许世吟与丈夫正忙着整理运往斯里兰卡展览



而位于福建东南沿海的古城泉州

央视纪录片《血脉里的潮汐》视频截图(央视)

的家族老照片,她说:“这是一种传承,是历史责任,要知道祖先是从哪里来的。”这段因海丝邦交而来的家族记忆,如今正从泉州出发,完成一次跨越海空的回响。

目光转向惠安百崎,郭氏家族则以修谱的方式接续文明脉络。老宗长郭献忠许下“修整百崎族谱”的心愿,带动族人集体奔赴。族谱既指向宋元时期来华的阿拉伯后裔渊源,也承载着汾阳王郭子仪后人的叙述,两种记忆在泉州交汇,

见证了六百多年的交融历史。面对“老一辈人都已过世,资料再不整理就都带走了”的紧迫,郭氏族人走村入户,只为抢救家族记忆,接续海丝血脉的当代篇章。

晋江陈埭镇是“中国鞋都”,丁氏宗祠则是这片热土的精神原点。纪录片记录了丁氏家族从海上丝路走进商海弄潮的历程。丁氏先祖随南宋末年来华的阿拉伯人赛典赤·瞻思丁而来,取名为姓。陈埭回族史馆馆长丁清渠常在祠堂为宗

亲讲解:“泉州宋元时期是‘东方第一大港’,丁氏家族非常重视教育,明朝和清朝出了很多进士。”泉州海外交通史博物馆原馆长丁毓玲则透过建筑细节指出:“宗祠里隐藏着许多伊斯兰文化的印记,比如‘吉祥鸟’是用阿拉伯文字拼贴而成的。”镜头中,每年冬至族人焚香祭祖、高唱祭文、南音绕梁的场景,是一场跨越七百年的血脉对话,也让泉州多元共生的世遗价值鲜活可触。

泉州提线木偶戏惊艳亮相格鲁吉亚

本报讯(融媒体记者陈智勇 通讯员曾世彬)日前,格鲁吉亚举办第比利斯第六届儿童青年戏剧节及古尔加尼六月国际艺术节。泉州市提线木偶戏传承保护中心应邀赴格鲁吉亚开展国际艺术交流与剧目展演。

本届戏剧节由国际木偶联合会格鲁吉亚分会、联合国教科文组织国际剧协格鲁吉亚中心、格鲁吉亚木偶剧联盟联合主办,多国优秀戏剧团队齐聚,是高加索地区极具影响力的青少年艺术盛会。泉州市提线木偶戏传承保护中心现场依次上演了《钟馗醉酒》《驯猴》《狮子舞》等经典折子戏,灵动的木偶表演打破地域与语言壁垒。演出结束后,格鲁吉亚小朋友簇拥在台上,围绕着演员好奇地触摸

木偶,询问操控的奥秘,用肢体表达对中国非遗的喜悦。

演出期间,泉州市提线木偶戏传承保护中心还前往古尔加尼,参加古尔加尼六月国际艺术节。作为格鲁吉亚重要的综合性文化盛会,该艺术节融合了音乐、舞蹈、戏剧等多元艺术形式,是高加索地区民间艺术交流的重要平台。台上人偶配合默契,妙趣横生。台下观众目不转睛,掌声贯穿整场演出。

泉州市提线木偶戏传承保护中心成立70多年来,已380多次出访世界五大洲八十多个国家和地区进行文化交流,此次远赴格鲁吉亚参加两大国际艺术节,既是泉州非遗国际化传播的又一重要足迹,也是依托海丝文脉深化两国民间友好交流的生动实践。



格鲁吉亚小朋友与泉州提线木偶互动(演出方供图)

深入开展“深学争优、敢为争先、实干争效”行动 大拼经济 大抓发展

晋江今年实施373个城市更新项目

打造一批“好房子”标杆项目

本报讯(融媒体记者许雅玲)记者从晋江市住建局了解到,今年晋江将系统推进城市更新专项规划,统筹实施373个城市更新项目,推动重点区域改造建设,持续强功能、提品质、兴业态、聚人气,全面推进高品质Ⅱ型大城市建设。

据晋江市住建局相关负责人介绍,

晋江将锚定“建设创新、宜居、美丽、韧性、文明、智慧的现代化人民城市”目标,坚持城市体检与城市更新一体化推进,扩大老旧住房“自主更新”实施范围,重点推进危房整治、老旧小区改造、闽台乡建乡创合作典型工程创建,城市边角闲置空间利用、电梯更新等惠民城

建项目。通过精细化更新改造,持续提升城市功能和居民生活品质。

在房地产发展方面,晋江将加快构建发展新模式,着力完善“好标准、好设计、好材料、好建造、好运维”的“好房子”全链条建设管理体系。同时,精准对接市场改善型需求,引导头部房企打造一批

“好房子”标杆项目,持续释放房地产市场消费潜力,助力市场企稳回暖。

通过一系列城市更新举措,晋江将进一步推动产业升级与安全保障协同并进,让城市更宜居、更韧性、更智慧,不断增强人民群众的获得感、幸福感、安全感。

真实作业真处置 港口安全筑防线

石湖港开展危险品集装箱作业专项推演

本报讯(融媒体记者王树帆 通讯员许小雄 张林盛 陈江强 文/图)日前,泉州石湖港在港区闸口、危险品堆场、码头前沿区域开展危险品集装箱作业试运行专项推演,以实景演练检验各岗位联动处置能力,排查作业安全隐患,夯实危险品集装箱全流程作业安全管理基础,筑牢港口安全生产坚固防线。

本次演练选取4.1类红磷危险品集装箱作为实操模拟载体,1:1复刻真实作业全流程,演练依次完成危险品进场报备、资质资料审核、闸口信息核验、车辆与箱体安全检测、危险品标准化堆存、空车离场、装船指令下达、堆场出库复核、码头前沿装船作业、作业系统数据更新等全链条实操,实现全流程模拟、全环节实践校验。



推演现场严格按照规范操作

城乡卫生在考评

社区环境存在整治短板,浮桥街道——

速改环境卫生弱项 精管擦亮街区颜值

近日,市市容市貌观察团、市城管局考评中心深入鲤城区浮桥街道,观察辖区社区市容环境整治成效。经走访发现,此前市城管局考评中心暗访发现的社区路面油污残留、杂物乱堆放、垃圾桶摆放不规范等问题,已基本整改到位。一行人同时发现,老旧小区、城郊薄弱片区仍存在保洁标准不精、细节管护不到位、问题易反弹等短板。对此,浮桥街道已迅速落实点位清零整治,并举一反三开展全域自查,多措并举健全长效管护机制,持续夯实市容环境治理成效。

浮桥社区

长效管控 力破反弹难题

浮桥街76号商住小区是江南片区建成较早的开放式居民小区,小区无围墙、无大门,仅在出入口设置停车道闸,整体为开放式管理。小区内部绿化稀疏,中庭仅保留一株百年古榕,无成片绿植及草坪;空地虽施划停车位,但机动车、电动车乱停放、随意占道现象较为普遍。由于楼栋一楼沿街聚集餐饮、茶叶等商铺,部分门店存在杂物随意堆放、门前地面油污残留等环境乱象。

据浮桥街道办事处主任杨晶介绍,该小区长期处于无物业自治管理状态,基础设施老旧落后。近年来,街道主动向上争取,将该小区列入政府为民办实事项目,推进老旧小区改造,从源头补齐了小区排水、空中管线规整、停车配套不足等硬件短板。但小区开放式布局、商住混居、人员流动性大的特点,导致部分商户、居民环境卫生意识薄弱,市容乱象反弹持续存在,常态化治理难度较大。为进一步解决该小区长效管理问题,街道推动社区振兴公司接管小区物业管理。

针对观察团现场发现的各类环境问题,浮桥社区第一时间成立专项整改小组,逐一摸排核实问题点位,对照标准逐项推进整改,迅速完成商铺门前油污清理、堆积杂物清运、垃圾桶规范定点摆放等整治工作,快速消除突出的环境问题。

仙景社区

力守环境卫生整治底线

仙景社区是观察团走访的第二站。走进仙景社区西庄角落,民房错落,村旁龙眼树多,典型的闽南城中村景象。观察团看到,个别路旁有堆积腐烂菜叶的痕迹,有一块空地的围挡倒伏未及时处理,局部龙眼树下现零星垃圾,整体保洁精细化水平一般。

据了解,该区域属于城市更新待改造片区,100多幢民房以出租为主,硬件基础薄弱、环卫管护力量相对不足,整体环境治理基础较差。

针对观察团现场反馈的不足,仙景社区当日下午即刻联动刺桐环卫作业力量,对西庄路全段积存垃圾、废弃杂物开展集中清运,并对路段全域进行消杀作业。工作人员同步入户开展文明劝导,督促住户限期清理乱堆乱放杂物,及时消除点位乱象。

观察团

应以精细治理改善人居环境

结合实地观察情况,市市容市貌观察团分析指出,浮桥街道辖区细微环境卫生问题反复反弹,核心原因在于日常巡查不够细致、网格管护不够精准、环卫闭环管理机制不够完善。

对此,观察团提出针对性整改提升建议:要建立“专业公司作业+街道监督”闭环整治机制,紧压网格属地责任,聚焦沿街商铺、老旧小区、背街死角、垃圾投放点等薄弱区域,科学调整保洁频次、拓宽保洁覆盖范围,规范垃圾收纳、摆放、清运、消杀全流程,确保整治效果持续巩固;要常态化落实“门前三包”巡查督导和文明宣传工作,督促商户规范经营、做好门前日常保洁,引导居民养成文明卫生习惯,营造共建共治共享的基层治理氛围;要注重部门联动,形成工作合力破解占道经营、违规摆摊、卫生状况不佳等影响市容市貌的普遍性和重点难点问题,持续补齐治理短板;要常态化开展问题整改“回头看”,举一反三排查各类环境卫生隐患,以精细化、标准化、常态化管理,推动辖区环境卫生整治提升。

融媒体记者 陈淑华