

电影《四渡》

以智破局绝境逆袭 信仰力量直抵人心

6月26日备受期待的暑期档电影《四渡》正式登陆全国院线,影片由刘伟强监制、徐展雄执导,刘烨、王雷、于适、王志飞、王耀庆等主演,全景再现了长征史上被誉为毛泽东军事生涯“得意之笔”的四渡赤水战役。由实力歌手周深演唱的主题曲《渡》MV也于昨日重磅上线,深情歌声将观众带入那段惊心动魄又充满信念的历史长河。

得张力十足、节奏紧凑。镜头跟着人物的情绪走,争论的激烈、决策的重压,都通过影像语言传递给了观众。

影片在战争场面的处理上层次分明,既有阵地战的正面硬刚,也有近身肉搏的残酷呈现,还有骑兵突袭、攀岩穿插等战术动作的细腻展示。在毛泽东与蒋介石的博弈呈现上,影片大胆使用“隔空同框”的写意手法,两位决策者仿佛在同一张桌子上推演沙盘,戏剧张力极强。

后还能记住一张面孔”。

敌方人物的塑造同样摆脱了扁平化设定。有学者认为王耀庆饰演的蒋介石“有别于以往所有版本”,是一个自视甚高、确实具有军事判断力,但最终因派系矛盾与认知局限而落败的复杂形象。国民党阵营内部的派系矛盾、各路军阀的小心思,也都在短短几个镜头中得到了精准传递。有观众评价:“没有刻意矮化敌人,双方博弈才真正有了张力。”

锁河谷、雨浸山路等环境都被真实还原。观众表示,从战役整体氛围到战士衣角的泥点、脸上的风霜,都极具真实质感,“仿佛真的走进了九十多年前的长征战场”。

跨越代际的精神共鸣 于绝境中汲取破局力量

影片的精神内核引发了观众的广泛共鸣,不少观众表示,四渡最打动人心的地方不是胜利本身,而是在所有人都觉得已经输定的时候,仍然坚持寻找出路信念。面对远强于自己的对手,红军没有选择硬拼,而是不断调动、迷惑、牵制敌人,用智慧改变局势。

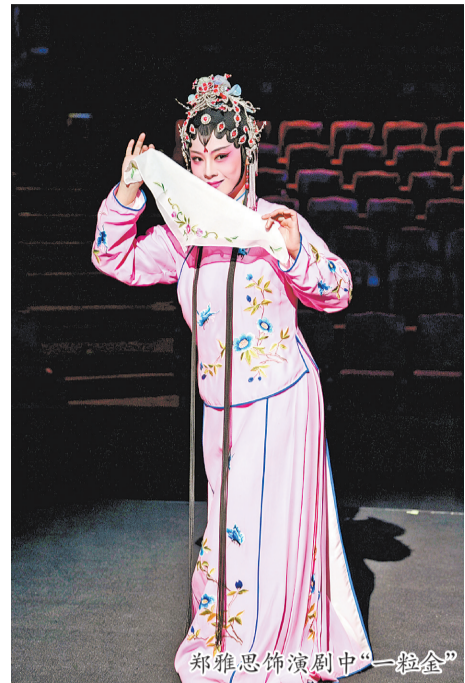
有观众评价道:“四渡不是一路高歌猛进的胜利史,而是一群人在困境中不断寻找出路的过程。每一次渡河、转向和突围,都像是在和命运谈判。”有学者指出,四渡赤水本身就是一部“逆境管理与不确定决策的经典案例”,环境是动荡的,理性是有限的,没有人能一开始就看到所有细节,最终的路线是在打的过程中一步步明晰的。这种“草鞋没样,边打边像”的决策智慧,对当下的管理者和创业者有着直接的启发。

而对于更广泛的观众群体,影片带来的触动则更为直接。不少观众表示,从这个故事中获得了实实在在的力量,“哪怕身处重围,前路未知,只要心怀信念、灵活应变,就能找到属于自己的渡口”。

从历史课本上的一行字,到银幕上鲜活的绝境突围,《四渡》让不同年龄层、不同圈层的观众都收获了属于自己的触动。目前,影片正在全国热映中,走进影院,一起感受这场长征史上的军事传奇,汲取迎风翻盘的勇气与力量。

2026年经典折子戏展演名单公示

《朱文·赠绣篋》入选



本报讯(融媒体记者陈智勇 通讯员曾彬文/图)日前,文化和旅游部艺术司完成了2026年经典折子戏展演名单公示,我市梨园戏《朱文·赠绣篋》位列其中。该折子戏由福建省文化和旅游厅选送、泉州市文化广电和旅游局推荐、福建省梨园戏传承中心演出。

《赠绣篋》为梨园戏上路流派传统剧目《朱文》名折,演绎“一粒金”与朱文纠缠定情,尽显梨园上路生旦戏风姿异彩。《朱文》又名《朱文太平钱》、《朱文走鬼》,是明代《永乐大典》中记载的“宋元遗篇,海内孤本”。该剧风格古朴苍劲,是梨园戏作为“宋元南戏活化石”的重要见证,具有极高的文化遗产价值。

据介绍,该剧主要剧情为:北宋,书生朱文投宿客店,夜里一女名“一粒金”,以借火为由,与朱文百般纠缠。二人以装有太平钱的绣篋为信物,结为夫妻。翌日,朱文在客店吃茶,店主公婆声称太平钱乃亡女遗物,并引朱文观看遗像,朱文惊呼遇鬼,仓皇出逃。路上,“一粒金”紧追,辩称自己非鬼,并与朱文远走他乡。“一粒金”是人是鬼,扑朔迷离……

据悉,我省还有闽剧《梅玉配·搜楼》、莆仙戏《梁祝·吊丧》、歌仔戏《安安寻母》等三部作品入选2026年经典折子戏展演名单。

立体鲜活的群像 重大题材人物塑造的新突破

人物塑造方面,观众普遍认为影片跳出了脸谱化的表达,领袖形象有血有肉,会犹豫、会愤怒,也会在压力下坚定自己的判断,真实而不刻板。国防大学军事文化学院教授詹庆生用一个生动的比喻形容刘烨饰演的毛泽东:“像一头疲惫又愤怒的雄狮。疲惫是因为刚从湘江血战中走来,愤怒与焦灼是因为再不采取行动,红军可能全军覆没。”这种状态让观众真切感受到伟人在绝境中的压力与坚守。影片没有把毛泽东塑造成“天生的胜利者”,而是真实呈现了他从边缘化到重新确立领导核心的过程,土城战役受挫后的自我怀疑、在压力下坚定判断的状态,都让人物更真实。

王雷饰演的周恩来精准抓住了“儒雅与坚韧并存”的气质,其“克制”的表演方式也获得了广泛认可,将悲痛与压力藏于内心,把希望和力量传递给战士。

于适饰演的红军战士赵德发则是无数普通战士的缩影。由他串联起的基层士兵群像——牺牲的指导员、从土匪窝里走出来的少年阿金——让观众看到了宏大历史背后具体的生命,观众称“看完电影

细节考究见诚意 历史还原获专业认可

军事领域的专业口碑同样亮眼。资深军事自媒体“军武次位面”观影后给出高度评价,称影片“尊重历史、尊重军迷、深耕战术细节”。装备考据方面,影片严格贴合1935年历史背景,红军干部团佩戴英式钢盔、各路军队枪械配置严谨对应史实,专业性获得军迷一致认可。土城战役、二郎滩分盐、四渡赤水各关键节点的时间线吻合史实,战役时间线、兵力部署、战术动作均经过军事专家全程把关,经得起细节推敲。

影片细致呈现了基层政工干部的实际作用,通过连指导员赔偿百姓瓦罐、传达《告全体红色指战员书》等细节,生动再现了“支部建在连上”的制度力量,也直观展现了红军“三大纪律八项注意”的优良传统。拆门板时逐一登记造册、打下盐仓后将盐巴悄悄放在百姓门口……这些军民鱼水情的细节,没有讲大道理,却把“这支队伍为什么散不了、打不垮”的答案藏在了其中。

影片全程在贵州实景拍摄,覆盖32个取景地、107个场景,拍摄周期恰好与当年红军四渡赤水的历史时段重合,雾

32强全部产生

伊朗韩国出局 梅西打进世界杯第19球

据新华社美国迈阿密6月27日电 2026年美加墨世界杯小组赛27日全部结束。随着奥地利队与阿尔及利亚队搭上淘汰赛“末班车”,本届世界杯32强全部产生。未能将命运完全掌握在自己手中的伊朗、韩国队最终无缘淘汰赛阶段。

K组第三轮比赛中,刚果(金)队在先失一球的情况下连扳三球,3:1击败乌兹别克斯坦队。这场胜利意味着刚果(金)队积4分获得小组第三,与同组的哥伦比亚、葡萄牙队携手出线,乌兹别克斯坦队小组垫底出局。韩国队则在12个组的第三排名中跌出前八,无缘32强。

J组末轮比赛随后进行。由于阿根廷队已锁定小组头名,约旦队提前被淘汰,因此奥地利队与阿尔及利亚队的比赛就是争夺小组第二。由于这两支队伍只要踢平就可以携手晋级,他们在2:2平局后显得无心恋战,阿尔及利亚球员在中圈频繁

脚,奥地利队也不积极争抢,这种局面引发观众阵阵嘘声。

伤停补时阶段,马赫雷斯帮助阿尔及利亚队将比分反超。输球将遭淘汰的奥地利队急忙反攻,终于在终场哨响前由替补上场的卡拉季奇破门,将最终比分定格在3:3。这一结果让伊朗队在所有小组第三名排序中位列第九,就此告别本届世界杯。

卫冕冠军阿根廷队3:1战胜约旦队,小组赛三连胜,32强淘汰赛将对阵“黑马”佛得角队。梅西替补登场并打进一球,这是他本届赛事打进的第六球,也将自己保持的世界杯进球数纪录改写为19个。

另外,L组末轮,英格兰队2:0击败巴拿马队,两胜一平积7分,以小组头名出线。克罗地亚队2:1战胜加纳队,两队并列小组二、三名,均获得淘汰赛席位。



6月27日,阿根廷队球员梅西庆祝进球。(新华社)

蹦床世界杯瑞士站 王梓赛再摘金

据新华社北京6月28日电 据中国蹦床队28日消息,在2026年蹦床世界杯第三站瑞士站上,中国选手王梓赛获得男子网上个人冠军,俄罗斯、白俄罗斯队则收获全面解禁后各自首个蹦床世界杯冠军。

王梓赛刚满20岁,是中国蹦床队主力队员之一,曾获巴黎奥运会亚军,去年问鼎世锦赛。今年3月的世界杯第二站荷兰站上,王梓赛曾力克奥运会两连冠得主、白俄罗斯选手伊万·利特维诺维奇摘金。

本站赛事中,资格赛阶段王梓赛总分首次突破67分大关。半决赛上,队友严浪宇、林振宇成套动作失败,王梓赛则发挥稳定,排名第一晋级决赛。最终,王梓赛以66.58分摘得金牌,与他同龄的葡萄牙选手阿尔布开克摘银,新西兰选手施密特夺铜。

最终,朱雪莹、张瑜分获第四和第六名。前三名分别为俄罗斯选手布拉德塞娃、白俄罗斯选手列别杰娃和亚尔舒娃。

布拉德塞娃还与队友阿利娅埃娃收获非奥项目女子双人同步金牌,中国队组合胡可莹/张瑜排名第五。

白俄罗斯组合伊卢/亚斯克维奇获得非奥项目男子双人同步冠军。

据悉,中国队接下来将参加7月3日至4日的世界杯葡萄牙站比赛。

中国足协沙滩足球巡回赛(惠安站)开赛 四支劲旅展开争夺

本报讯(融媒体记者黄伟毅 通讯员游变星)6月26日上午,2026中国足协沙滩足球巡回赛(惠安站)在惠安县崇武镇西沙湾沙滩公园开幕。

本次比赛由中国足球协会主办,福建省足球协会、泉州市体育局、惠安县人民政府承办。宁波、山东、长春、青岛四支队伍集结西沙湾,在碧海金沙之间正式打响本赛季沙滩足球巡回赛A组的关键一役。

在为期三天的赛程里,四支国内劲旅将展开多轮积分争夺,全力冲击总决赛入场券。此次国家级沙滩足球赛事落地惠安,不仅点燃了当地群众的观赛热情,也充分彰显了惠安优越的滨海办赛条件和接待能力。中国足协沙滩足球队主教练刘易斯表示:“无论是酒店、场地,还是天气、环境,我们都非常适合。惠安的基础建设、硬件条件,也非常符合我们在国家队的训练条件。”

签表落定 好戏开场

——32强淘汰赛前瞻

新华社纽约6月27日电 27日,美加墨世界杯小组赛结束,32强全部产生。传统强队大多顺利过关,但他们接下来要面对的签表并不温柔。德法大战、西葡对决可能很快上演。

荷兰队对阵摩洛哥队是淘汰赛首轮最值得关注的比赛之一。C组的摩洛哥队与巴西队同积7分,只因净胜球劣势排名第二;荷兰队开赛以来也越踢越稳。两队实力接近,多名摩洛哥队球员拥有荷兰成长经历,这场比赛应该不会缺少故事。

“五星巴西”与日本队再次相遇,同样充满悬念。去年10月的友谊赛,日本队曾以3:2逆转巴西队,首次击败这支五届世界杯冠军球队。再度对决,巴西队的后防实力与当时相比大不相同。面对进入淘汰赛模式的巴西队,日本队或许难以占据主动。但日本队的快速传跑、严密组织和稳定心态,足以让任何世界强队不敢掉以轻心。巴西队想闯过日本队这一关,想必绝非易事。

葡萄牙队对阵克罗地亚队则像是一场“老江湖”之间的较量。C罗和莫德里奇,这两位昔日并肩作战的俱乐部队友,如今均年过四十,可能要迎来世界杯上的最后一次对决。整体来讲,克罗地亚队擅长把比赛拖进自己的节奏,中场人才济济的葡萄牙队则拥有更多进攻选择。这场焦点之战,谁先着急,谁就可能先出局。

其他几支争冠热门球队的首轮对手不算强,但也不能掉以轻心。德国队面对巴拉圭队,需要走出末轮输给厄瓜多尔队的阴影。英格兰队迎战刚果(金)队,需要破解密集防守。阿根廷队对阵首次参赛晋级的佛得角队,实力差距明显,但淘汰赛没有“下一场再调整”。

真正刺激的比赛,可能从16强赛开始。法国队如果淘汰瑞典队,德国队如果战胜巴拉圭队,两队将提前相遇。一场原本可能属于半决赛甚至决赛级别的比赛,或许在淘汰赛第二轮就要分出胜负。

西班牙队和葡萄牙队也在同一分区。西班牙队对阵奥地利队,葡萄牙队迎战克罗地亚队,两队如果同时晋级,“伊比利亚半岛德比”将直接上演。

英格兰队的签表同样暗藏杀机。如首轮过关后,他们可能面对墨西哥队或厄瓜多尔队。再往前走,巴西队或日本队可能已经等在那里。英格兰队对阵巴西队,可能是八强阶段最令人期待的潜在对决之一。

卫冕冠军阿根廷队的签位相对轻松。首轮将对阵佛得角队,随后可能面对澳大利亚队或埃及队。到了八强阶段,比赛难度开始上升。哥伦比亚队、瑞士队都可能成为拦路虎。

世界杯进入淘汰赛后,小组排名和纸面实力的重要性开始下降。加时赛、点球大战,一次定位球失误甚至一次裁判判罚,都可能改变一支球队的命运。32强赛只是夺冠道路的第一关,却也可能成为冷门最密集的一轮。

这是世界杯历史上首次迎来32强淘汰赛。更刺激、更残酷的世界杯,也许现在才刚刚开始。



美加墨世界杯风云录

美加墨世界杯淘汰赛 首轮对阵情况



新华社(宋) 美加墨世界杯淘汰赛首轮对阵情况(新华社)