

海丝银龄 学在泉州

——一所没有围墙的老年大学的特色实践

思政铸魂

让课堂“有深度”

老年教育不仅是技艺传授,更是思想滋养。

在泉州老年大学时政学院,“日有微课堂、周有大讲堂、月有云课堂、季有实践课堂、年有成果展堂”五个课堂思政体系有序运转,6个时政班常年开班,部门领导、专家学者定期授课,内容既有高度又有温度。

2025年“七一”前夕,泉州市委老干部党校正式揭牌成立,离退休干部党员教育迈入体系化新阶段。同年秋季,一场专为退休干部量身打造的“第一课”,以专题党课与沉浸式音乐党课相结合,让学员在文艺演绎中重温峥嵘岁月。据介绍,市委老干部党校构建六大课程体系,创新“理论+故事”双轨教学、沉浸式教学等五大特色方式,让党性教育可亲、可感、可共鸣。

海丝泉州 银发先锋

“敢拼会赢,靠的是实实在在的奋斗!”今年5月15日,在泉州老年大学时政学院的一堂课上,“晋江经验”情景式课程《爱拼才会赢》赢得阵阵掌声。

这堂“讲到心坎里”的思政课,正是泉州老年教育扎根闽南文化、汲取海丝文脉、打破围墙边界的生动缩影。立足世遗城市深厚底蕴,泉州老年大学正走出一条以思政铸魂、非遗传承、模式创新为特色的教育新路。

□融媒体记者 王树帆 通讯员 刘江平 林加贵

课程赋能

让非遗“有温度”

“一根红绳编引闽台情,一曲南音传唱海丝韵。”在泉州老年大学的课堂上,这样的文化传播随处可见。泉州老年大学深度整合本地非遗资源,构建起“传统文化+现代素养+特色技能”三维课程体系。

非遗课堂最受欢迎。“闽南讲

古”课上,老同志们从聆听经典闽南故事入手,逐字逐句学习方言韵味;南音课堂上,婉转悠扬的唱腔与琵琶声交织;花灯、德化陶瓷大师走进教室,手把手教学员体验传统技艺实操。

在巩固书画、声乐等传统课程基

础上,学校还新增AI短视频摄制、泉州美食文化等10门特色课程,推出“英语+非遗”“海丝文化+实践研学”等融合模式。同时,创新“以老传老”机制,召集著名老艺人组建南音南戏研习班,成立传习所,让非遗在代代相传中赓续不断。

模式创新

让教学“有品质”

一位学员。

走出教室的研学实践,则进一步拓展了老年教育的边界。泉州老年大学联动市委老干部局、文旅部门打造“海丝泉州·文润桑榆”银龄研学项目。2026年5月,学校晚晴画会50余名银发书画爱好者走进洛江永安村,大家联袂创作“名士高洁”图,将多幅佳作赠予村庄。这样的研学活动,今年已开展16场次,参与学员超800人次,大家在行走中传承海丝文脉、感受乡村振兴的山乡巨变。

与此同时,泉州向数智化要空

间——作为全国最早开展老年远程教育的地区之一,自1994年探索起步,如今已实现电视、电脑、移动端全覆盖。全市设立四个视频教材制作基地,针对闽南农村老人制作方言课程,“刺桐微课堂”周一课、一课一群,广受欢迎。目前已累计制作800多课时视频教材,开通2367个接收点,年参与学习者超230万人次,36门课件获评全国全省优秀课程,荣获全国老年远程教育智慧助老特别贡献奖。数智赋能让偏远山区老人与城里同上一堂课,真正实现“没有围墙”的老年教育。

物质与非物质协同让遗产“活”起来

亚太能力建设工作坊专家学者在泉考察



本报讯(融媒体记者宋尧)11日至13日,参加2026年“世界遗产管理中的物质与非物质协同”亚太地区能力建设工作坊的专家学者在泉州开展实地考察,先后走访安溪赤石村(万里茶道南端茶源地)、青阳下草埔冶铁遗址,以及泉州古城开元寺、府文庙、关帝庙、天后宫、霞洲妈祖宫等遗产点。面对记者,专家学者纷纷分享对泉州遗产保护工作的观察与思考。

来自印度尼西亚的北京大学硕士生 Erashima SARAGIH 说,泉州给她留下最深印象的是社区、政府和居民共同努力保护遗产。“连小孩子都已开始学习传统表演,这种代际传承对未来非常好。”她认为,遗产保护的的未来基于社区,也离不开政府支持,“当社区关心遗产本身时,他们已经在考虑如何持续维护这些遗产,并告诉未来的世代。”

马来西亚砂拉越州旅游、创意产业及表演艺术部遗产与创意产业司司长 Elena Gregoria Chin Fern Chai 表示,泉州遗产保护的热情和创意产业活力值得学习。她提到,泉州与砂拉越州首府古晋是姐妹城市,泉州是“世界美食之都”,美食是双方共同的文化遗产;更难得的是,泉州世界遗产点大多免费开放、可近距离体验,工作人员热情。“这种开放与慷慨让遗产真正属于公众。”她希望推动年



考察团一行在泉州府文庙大成殿前留影(融媒体记者王柏峰 摄)

轻人以新的方式参与各自民族文化保护,发展创意产业,“不只能单靠政府,也要给商家、创意产业者和年轻人机会。”

孟加拉国普瑞梅西亚大学建筑系助理教授 Fahmida NUSRAT 表示,泉州呈现了多民族、多宗教建筑与美食的融合与共存。“人类文明不是一个孤岛,我们作为全球共同体相互联系。”她认为保护需要区域和全球层面的知识合作、文化交流和技术交

流,此次工作坊正是一个汇聚点,“合作非常重要,包括知识合作、文化或技术交流,这样才能把好的做法带回自己的环境。”

坦桑尼亚国家博物馆古籍保护专员 Zuhura Abdallah MTENGUZI 对开元寺印象深刻。她表示,开元寺的建筑和布局令人惊叹,而东西塔的保护也依赖社区知识传承和持续的活动实践。“物质与非物质元素的融合,被用于保护那个遗产

地,这让我印象很深。”她认为,未来遗产保护不能把物质与非物质割裂,而应在社区参与、代际传承和国际合作中,让遗产真正活起来、传下去。

泉州以“见人见物见生活”的方式,展示了物质与非物质文化遗产协同保护的生动实践。多位专家表示,这种社区共建、开放共享、代际传承的保护模式,为亚太地区遗产管理提供了有益借鉴。

打造新空间、新业态、新体验,丰泽区——

5个滨海浪漫线 文旅项目集中亮相



8月13日晚,涨海码头音乐会继续举行。

本报讯(融媒体记者吴丽娇 陈起拓 通讯员庄晓辉 文/图)8月12日,丰泽区“渔季迎趣 蛭埔焕新——2026 滨海浪漫线‘三新’项目暨涨海码头音乐季系列活动”正式启动。滨海浪漫线蛭埔片区迎来了一场文旅融合的集中亮相,现场推出5个“三新”文旅项目,并同步开启为期五天的涨海码头音乐会,以“新空间、新业态、新体验”激活滨海文旅消费新活力。

所谓“三新”,即丰泽区立足蛭埔簪花文化、海丝文化等特色资源,以滨海浪漫线为轴,系统打造新空间、新业态、新体验消费场景。

伴随“蛭埔第一鲜”开渔文旅消费季的启幕,丰泽区集中发布了滨海浪漫线“三新”项目成果,涵盖时尚丰泽·巧克力综合体验馆、滨水岸线休闲项目、蛭埔农贸市场焕新、“寻花宴”非遗餐秀、滨海浪漫线暑期研学等五个特色项目,共同织就“吃、游、购、娱、学”全链消费新图景。

当天上午,时尚丰泽·巧克力综合体验馆率先开馆。该项目深度融合蛭埔非遗文化,将巧克力文化、潮流消费与研学体验相结合,设置可甄选、巧克力DIY、可文化实验室等多元体验空间,让游客在品味巧克力之余感受从“消费”到“体验”的升级转变。未来将常态化开展研学活动,为滨海浪漫线注入年轻活力。随后,“寻花宴”非遗餐秀正式揭幕。作为泉州首个“簪花+”主题沉浸式餐秀空间,项目以“一层餐秀、二层簪花、三层漫享”分层布局,将海丝历史、闽南美食、非遗技艺与沉浸式演艺融为一体,让游客在宴席间沉浸式读懂蛭埔千年渔家文脉。

活动现场,丰泽文旅短剧《宴遇簪花缘》正式上线启动。此外,丰泽国投集团与物本一物、花与器、金火把、永大食品、铭宝小镇等多家企业现场签约,围绕文创产品开发、联名消费品打造、文旅综合体运营等领域开展合作。

当晚起,蛭埔渔人码头2号平台化身音乐与市集的海洋。涨海码头音乐会将持续至8月16日,每日晚间呈现本地鲜活海鲜、闽南小吃、渔家手作、文创好物与live演出交织的渔港烟火盛宴,让市民游客在潮声与旋律中尽享丰泽夏夜。

“扫黄打非”、版权保护、行业安全生产——

我市举办专题培训

本报讯(融媒体记者黄伟毅 通讯员余明州)8月11日至12日,我市开展2026年度“扫黄打非”、版权业务培训,同步开展第三季度新闻出版(电影)行业安全生产专题培训。

培训邀请行业专家、一线执法骨干授课,围绕出版物鉴定、基层站点建设、案件查办、版权管理、软件正版化等内容开展教学,补齐基层业务短板,提升行业监管水平。其间召开安全生产调度会,压实印刷企业、影院、书店经营主体安全责任,推进安全生产隐患排查、无证无照印刷专项整治工作落地。

参训人员表示,将切实做到学以致用,落实意识形态工作责任制,统筹抓好“扫黄打非”、版权保护、行业安全生产工作等,推动全市新闻出版(电影)行业平稳有序发展。

以新媒体力量擦亮城市文旅品牌

泉州市文旅自媒体协会成立

本报讯(融媒体记者宋尧 通讯员曾世彬)8月12日,泉州市文旅自媒体协会第一届会员大会暨第一届监事会就职典礼举行,协会正式成立。大会对首届领导班子、监事会、理事会、会员单位等进行授牌。

据悉,协会首批吸纳会员单位、理事会会员单位及个人会员共150人,涵盖人文文史、文旅攻略、风光影像、美食烟火、乡村文旅、活动直播六大板块,汇聚全市文旅自媒体创作力量。协会将创新传播方式,擦亮城市文旅品牌,赋能泉州文旅经济高质量发展。

泉州市文化广电和旅游局相关负责人表示,协会成立顺应新媒体时代文旅传播趋势,把分散的文旅自媒体从业者凝聚起来,搭建起沟通交流、资源共享、协同创作的新平台,标志着泉州文旅自媒体行业迈入组织化、规范化发展新阶段。下一步将推动“官方宣传+民间创作”双向发力,讲好新时代泉州文旅故事,助力海丝名城、文化强市建设。

泉州港石井作业区11-12号泊位工程

码头水工主体结构完工

8月10日,随着最后一段胸墙浇筑完成,泉州港石井作业区11-12号泊位工程码头水工主体结构施工顺利收官,全面转入码头面层及上部附属设施安装阶段。

据悉,该项目新建2个2万吨级多用途泊位(最大可满足1艘5万吨级船舶靠泊)及相应配套设施。项目建成后,将显著改善石井作业区港口基础设施条件,进一步加密泉州港集疏运网络。(通讯员黄锦 许鸿锐 融媒体记者吴丽娇 摄)



项目巩固年