在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下——新时代新作为新篇章

# 演绎高原上的民族团结之歌

## 中国首部踢踏舞剧《扎西夏卓》来泉巡演

以灵动足尖搭建文化交融桥梁，深情唱响雪域高原的民族团结赞歌。5日晚，中国首部踢踏舞剧《扎西夏卓》登陆泉州大剧院，正式开启泉州站巡演。整场演出精彩纷呈，感染力十足，赢得现场观众阵阵掌声。

《扎西夏卓》是西藏自治区重点打造的标杆性文化产业项目，列入“京藏和鸣”文艺精品创作工程重点扶持名录。由中国文学艺术界联合会指导，中共西藏自治区委员会宣传部、中国舞蹈家协会、西藏国际旅游文化投资集团有限公司、北京援藏指挥部联合出品，拉萨市歌舞团（曲艺团）承担演出任务。剧目主创团队阵容强大、实力雄厚：卫东出任总导演，主题曲由谭维维倾情演唱，著名舞蹈家黄豆豆担任艺术总监，黄路霏、何将、次多、白玛央金等优秀青年演员领衔主演，组建起一支演艺精湛、深耕民族文化的创作演出团队。

□融媒体记者 陈智勇 张九强 文/图


精彩的舞剧瞬间

### 传承非遗 演绎新时代的西藏故事

传承非遗瑰宝，创新现代表达。剧目把拥有七百年发展历史的国家级非物质文化遗产拉孜堆谐搬上现代舞剧舞台，围绕两代人守望相助的民族团结故事展开，生动演绎新时代的西藏故事。

在藏语里，“扎西夏卓”寓意吉祥的舞蹈，剧名也对应剧中两位核心人物——藏族乐师之子扎西、援藏医生之女夏卓。故事以20世纪80年代援藏岁月为开端，讲述援藏医生夏天赴藏行医，和藏族乐师多吉结下深厚情谊，危难之时守护当地群众与民族珍宝扎念琴；时光流转，两代年轻人循着先辈的足迹，续写民族团结与民族文化传承的温情篇章。全剧以国家级非遗拉孜堆谐为核心舞蹈语言，吸纳果谐、热巴、弦子、卓舞等西藏经典民间舞蹈元素，采用无对白、纯肢体叙事的舞剧形式，突破传统非遗碎片化展演的局限，依靠铿锵灵动的雪域舞步完成人物塑造、情节推进与情感传递。

作为西藏代表性文化名片，底蕴深厚的拉孜堆谐曾先后亮相2007年、2025年央视春晚及亚洲文明对话大会亚洲文化嘉年华，向海内外充分展现西藏传统舞蹈的独特魅力。据演出方相关负责人介绍，创作团队历时三年潜心打磨，多次奔赴日喀则拉孜县等堆谐文化发源地实地采风，走访民间资深艺人，深挖本土民俗底蕴，萃取非遗艺术纯粹内核，实现传统民族非遗与现代舞剧叙事的创造性转化、创新性发展。《扎西夏卓》突破非遗片段式展示模式，将零散的民俗技艺演绎成有温度、有情节、有内涵的完整舞台故事。

### 创新范例 折射各民族守望相助的主题

《扎西夏卓》既是新时代文艺援藏的代表性作品，也是中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的优秀范例。2026年3月，该剧完成北京首演便收获海内外观众的广泛关注与高度赞誉。外交部发言人面向全球平台推介本剧，刘涛、胡歌、黄晓明、佟丽娅、黄轩、马丽、唐诗逸、关晓彤等众多艺人线上发声，助力雪域民族文艺出圈传播。此前该剧已在北京、珠海、深圳等地巡演，收获一片好评。

“《扎西夏卓》跳出非遗静态展示、片段化表演的固有模式，用完整成熟的舞剧叙事，把非遗活态传承、民族情感传递、跨地域文化交流融为一体，以个体故事折射各民族手足相亲、守望相助的时代主题。”在采访中，不少文艺界人士表示，该剧让有着七百年历史的拉孜堆谐走出雪域高原，在全国舞台焕发全新生命力，用文艺力量促进各地区与西藏的文化交往交流交融，为铸牢中华民族共同体意识注入鲜活的艺术力量。

恢宏壮阔的群舞尽显高原儿女的赤诚豪迈，细腻温柔的双人舞诉说跨越时空的坚守与传承。演出现场，舞者身着特制舞靴踏响舞台，舞步时而铿锵如雷鸣激荡，时而清脆如清泉叮咚，将高原放牧、羊毛洗染、篝火欢聚等鲜活的藏地生活图景，通过灵动舞步徐徐铺展。整场演出掌声此起彼伏，落幕之后，观众久久驻足、热烈鼓掌，尽情抒发对精品剧目的认可与对西藏民族文化的喜爱。

宋元中国·海丝泉州
quanzhou
CHINA

# 国际青年聚泉州 产业一线看活力

## “2026国际青年交流营”在泉举行

本报讯（融媒体记者许雅玲 通讯员洪春锦 林继学 文/图）日前，由泉州职业技术大学联合马来西亚玛拉工艺大学、马来亚大学、博特拉大学及菲律宾达沃雅典耀大学等多所院校和教育机构共同举办的“2026国际青年交流营”在泉州举行。

七天行程中，青年学子们在泉州的古城街巷中，感受闽南非遗的魅力；在泉州职业技术大学校园里，体验书法、茶艺、武术等文化项目。他们还走进晋江产业一线，实地探访晋江的产业活力，了解“晋江经验”背后的奋斗故事。在晋江陆地港电商直播基地，泉州职业技术大学“学在中国”计划南非跨境电商技能专训班的20名南非留学生，经过近4个月学习，已能独立完成跨境直播。这一次，他们变身“老师”，手把手教国际营师生直播带货。玛拉工艺大学教师黎思梅说，15分钟直播体验让大家拿着真实产品推介，学生“玩得很开心”。学生万·菲尔纳斯·胡林努哈表示，直播实操帮助大家走出舒适区，而在嗨玩购国际儿童时尚产业园，她也由衷感叹泉州产品质量和制作方式“非常了不起”。

思想碰撞贯穿交流全程。英语课上，中外教师接力授课，马来西亚外教用歌曲和舞蹈鼓励学生开口；“世界不大，外国不远”分享会上，菲律宾学生讲述菲律宾达沃市与泉州的渊源，马来西亚学子带来特色美食。此外，射箭、趣味数学、编程等特色体验轮番登场，不同国度的青年在交流中相知相交，在思想碰撞中凝聚共识，让海上丝绸之路的青春纽带越系越紧。


在晋江陆地港电商直播基地，南非留学生教国际营学员直播技能。



## 千人同台塑瓷韵 美育盛会润童心

11月5日，德化县实验小学举办2026年度“以体育智，以美润心”体艺素养双提升展示交流活动，千人瓷艺比赛同步登场。张明贵、郑建忠等16位陶瓷艺术大师到现场指导学子创作。

活动同步开设书法、陶艺观摩课堂，搭建起校际互学互鉴的交流平台。近年来，该校持续推动五育融合，把千年瓷脉、工匠精神融入日常教学，让美育浸润课堂、滋养童心，助力更多少年在瓷韵熏陶中全面成长。（融媒体记者陈小阳 通讯员黄谷莹 许华森 摄）

## 审方一张“网” 供药可上“云”

### 智慧药学双中心落地石狮

本报讯（融媒体记者高慧子 通讯员陆平）日前，作为石狮市医院70周年院庆系列活动之一，石狮市紧密型县域医共体集中审方中心、中心（云）药房揭牌启用，成为全省首个落地县级的紧密型县域医共体智慧药学双中心。

此举是石狮市落实国家、省、市深化医改，推进分级诊疗的创新举措，标志着石狮县域药事服务迈入一体化、数智化、同质化发展新阶段。

以往，群众在乡镇卫生院、社区卫生服务中心就诊，常遇到处方不规范、用药不精准、药品品类不全、慢病取药不便等问题。双中心运行后，全市形成“一张药事网”：所有基层处方统一实行“AI预审+药师复审、高风险处方双签复核”审核模式，杜绝不合理用药、重复用药和滥用药，最大限度保障群众用药安全。中心（云）药房统筹全域药品储备与调配，打通市、镇两级药品供应壁垒，群众小病就近看，慢病就近取药，新药好药基层可及。统一的药事标准，也让城乡居民共享同质、均等、专业的药学服务，取药等待时间明显缩短，切实减轻群众就医负担。

## 针对柴油货车尾气 鲤城开展专项路检

本报讯（融媒体记者谢曦）为持续深化移动源污染治理，近日，鲤城生态环境局联合交警、交通部门开展柴油货车尾气排放专项路检执法行动，严厉打击车辆尾气超标排放违法行为。

此次专项行动严格落实“部门联动、精准执法”联合执法机制，在辖区货运车流集中路段设置临时检查点位，重点对过往柴油货车尾气排放情况进行现场抽检，精准排查尾气超标、尾气治理设施异常等环境问题。行动中，交警部门负责引导车辆有序停靠、核查车辆登记信息，交通部门协助核对车辆营运资质，生态环境局执法人员则联合委托的第三方检测站技术人员，使用专业尾气检测设备，对车辆尾气排放情况进行现场检测。

此次行动共抽查柴油货车9辆，经现场检测，5辆车辆尾气排放达标，4辆车辆尾气排放不达标。针对检测不合格车辆，交警部门依法对驾驶人作出处罚，并现场责令车主限期对车辆尾气系统进行维修整改，明确要求车辆须完成复检且检验合格后方可再次上路行驶，坚决杜绝超标车辆带病运行、违规上路。

下一步，鲤城生态环境局将常态化开展联合路检执法行动，加大重点时段、重点路段柴油货车抽检力度，从严查处尾气超标排放违法行为，持续改善辖区空气环境质量。

## 感悟发展实践 汲取奋进力量

### 市委党校学员赴洛江开展市情调研

本报讯（融媒体记者吴宗宝 通讯员林琰梅）为深入学习贯彻党的二十届五中全会精神，完整准确全面贯彻新发展理念，牢固树立和践行正确政绩观，11月4日，泉州市委党校第108期乡科级干部进修班组织学员前往洛江区开展市情调研，在实地走访中感悟发展实践、汲取奋进力量。

学员们首先来到泉州东艺雕刻有限公司，近距离感受传统工艺美术产业创新发展成果，认真了解企业推动非遗传承创新、促进传统产业转型升级的实践路径，深刻认识坚守实业、深耕特色产业是推动地方高质量发展的坚实根基。

随后，学员们前往马甲镇永安村，实地走访蝴蝶兰庄园、蝶恋花乡野营地，听取该村乡村振兴工作经验。该村紧扣家庭休闲、社交旅居、生态研学、主题团建等多元市场需求，盘活闲置乡村资源，做优特色花卉产业，推动“农文旅商教”深度融合，走出一条强村富民的路子，获评福建省乡村振兴示范村。大家边走边看、边学边议，深入探讨壮大村集体经济、激活乡村内生动力的有效举措。

此次调研是泉州市委党校推动理论联系实际的生动课堂。学员们在企业一线读懂传统产业守正创新的发展逻辑，在乡村田野看见特色产业赋能振兴的鲜活样本，更加深刻领悟高质量发展的内涵要求。大家纷纷表示，将持续深学细悟党的二十届五中全会精神，立足岗位，把调研所得转化为履职动能，借鉴基层鲜活发展经验，做强特色产业、深化农文旅融合，用心破解基层发展难题，以实干担当为泉州高质量发展贡献力量。