我市创排大型神话木偶剧收获好评如潮

《火焰山》再次晋京献演

精品大戏展，演绎东方神通。日前，作为第十届中国戏曲文化周“精品大戏展”及“大戏看北京·2026北京国际戏剧展演季”参演剧目，由泉州市提线木偶戏传承保护中心创排的大型神话木偶剧《火焰山》在首都连演两场，将独具魅力的提线木偶艺术送到首都观众面前，收获新老戏迷的喜爱。这是该剧1979年参加庆祝新中国成立30周年献礼演出斩获一等奖后，时隔近半个世纪再次晋京献演。 □融媒体记者 陈智勇


《火焰山》精彩演出（泉州市提线木偶戏传承保护中心供图）

宋元中国·海丝泉州 quanzhou CHINA

反响 首都专家观众好评如潮

《火焰山》是第十届中国戏曲文化周全国十部入选剧目中唯一一部木偶戏作品，也是福建省唯一入选作品。在中国戏曲学院国戏剧场演出现场，独特的“天桥高台”舞台一亮相，便牢牢抓住全场观众目光。提线、杖头、掌中木偶同台演绎，丝线流转间，孙悟空腾云、分身、斗法的特技行云流水，铁扇公主、牛魔王的角色鲜活灵动，地道的泉州傀儡调婉转流淌，闽南特色萦绕剧场。演出结束时，剧场内掌声经久不息，不少戏曲专家、高校师生、戏迷久久不愿离场。谢幕时，观众看到演员是在三四米高的台上表演提线木偶时，现场一片惊叹。

此次演出不仅深受首都观众喜爱，还赢得不少专家好评。联合国教科文组织国际木偶联会中国中心原主席、中国木偶皮影艺术学会原会长陈迎宪到场观看演出后说：“非常棒！多年前我就看过这出戏，如今再看，面貌焕然一新，尽显新一代传承者的风采。在老艺术家的悉心指导下，这台经典剧目得到了精彩完美的呈现，我要为泉州提线木偶戏的创新发展由衷点赞。”

“上一次在泉州观看提线木偶戏时，一票难求；这一次在北京欣赏《火焰山》，全场轰动，泉州提线木偶戏果然名不虚传。”中央戏剧学院舞台美术系教授、博士生导师边文彤说，《火焰山》成功将提线木偶、杖头木偶和掌中木偶融合在一部作品中，精彩在掌上，掌中有乾坤，尽展中华优秀传统文化最新发展成果。

悬丝翻飞，偶影翩跹。不少北京观众带着孩子前来观演，看完连连称赞，表示没想到古老的木偶戏如此精彩，真切感受到来自海丝起点城市的非遗魅力。“本次晋京展演，剧组在保留全部经典亮点的基础上，扩充乐队阵容、优化舞台呈现，以更饱满的视听效果，把泉州木偶艺术带到全国戏曲高地。”泉州市提线木偶戏传承保护中心负责人林凤锦说。

传承 “60后”托举“90后”担纲主角

一台经典好戏的生生不息，离不开代代相传的接力守护。本次赴京演出，泉州市提线木偶戏传承保护中心形成了“60后托底、90后挑大梁、00后新鲜加盟”的传承梯队。老一辈“60后”艺术家作为幕后支撑，把关表演细节、把控剧目质感，把数十年沉淀下来的线规、功法、舞台经验倾囊相授；舞台之上，“90后”青年演员扛起主角重任，娴熟操控数十根丝线，完成一系列高难度特技，成为本次展演的主力；一批“00后”年轻演员、演唱新人加入阵容，为古老傀儡戏注入青春活力。

泉州提线木偶戏古称悬丝傀儡，是首批国家级非物质文化遗产。《火焰山》自20世纪70年代末创排以来，一代代传承人接续打磨。“人才梯队建设是非遗长久传承的根基，中心坚持以老带新，依托剧目排练磨砺青年演员，让年轻人在大戏里学技艺、练心性，让木偶艺术传承后继有人。”林凤锦说，青年演员们在排练、展演的过程中，跟着前辈抠细节、悟门道，在一次次登台实践中成长，让千年偶艺在手中接续传承。

值得一提的是，此次《火焰山》晋京演出，该中心一批退休人员倾情参与，泉州市木偶剧团原团长、一级编剧王景贤担任艺术总监，国家级非遗代表性传承人林聪鹏雕刻木偶头，国家级非遗代表性传承人陈志杰担任击乐指导，还有多名一级演员退居幕后，担任表演指导。

焕新 4000余场演出受观众喜爱

作为全国首批优秀保留剧目之一，《火焰山》自问世以来，走遍大江南北，海内外累计演出4100余场，是泉州非遗走向世界的亮眼名片。剧目取材《西游记》，讲述唐僧师徒过火焰山、三借芭蕉扇的故事，赞颂他们不畏艰险、迎难而上的精神。

近半个世纪长演不衰，秘诀在于守正焕新。多年来，泉州市提线木偶戏传承保护中心始终守住经典内核，标志性的天桥高台、经典斗法桥段、核心木偶特技一概不改，不随意颠覆原作；同时持续微调打磨，优化舞美、唱腔、乐队配置，适应当代观众审美。本轮打磨提升，同样坚持“原汁原味保经典，提质增效焕新颜”，经典亮点全部保留，仅丰富舞台阵容、升级视听效果，老戏焕发全新光彩。

“以丝线为媒，泉州提线木偶戏正带着海丝文脉，在国家级戏曲舞台不断绽放光彩，为泉州文旅火爆出圈持续助力。”市文旅局相关负责人表示，此次《火焰山》此次晋京，既是一次精彩的艺术汇报，也是世遗泉州非遗瑰宝对外传播的重要窗口。

以瓷为媒 赓续同心风骨

德化陶瓷作品首次亮相民盟中央

本报讯（融媒体记者颜雅婷 通讯员吴有森 文/图）今年是中国民主同盟成立85周年。11月11日，“美美与共”民盟美术家作品邀请展系列之“瓷铸英贤、薪火相传”——纪念民盟成立85周年德化瓷进京展在北京民盟中央启幕。

本次展览是民盟中央文化艺术研究院德化分院首次进京举办德化白瓷专题展，共展出28位德化盟员历时一年精心创作的85件陶瓷精品，其中53件为民盟先贤先烈主题作品，32件为盟员代表性艺术作品，以瓷载道、以艺传魂，回望峥嵘盟史，赓续先贤风骨，致敬同心征程。

2025年，民盟中央文化艺术研究院德化分院揭牌成立。去年以来，分院组织陶瓷艺术界盟员围绕先贤先烈主题潜心创作，用瓷艺讲好多党合作故事。此次展览，将进一步扩大德化白瓷非遗传播影响力，赋能德化陶瓷产业高质量发展。展览将持续至12月。



展览现场

晋江乡村振兴机制创新案例实现全省“三连优”

本报讯（融媒体记者黄祖祥 通讯员沈茜 黄舒仪）近日，福建省农业农村厅公布2026年度全省乡村振兴机制创新优秀案例评选结果，晋江报送的《五级联动“搭”台 能人反哺“兴”村——晋江市社会力量激活乡村振兴“新引擎”》入选综合创新类优秀案例，这也是晋江乡村振兴机制创新案例连续第三年入选。

自2022年启动“百企帮百村、能人促振兴”专项行动以来，晋江充分发挥民营经济、侨台资源底蕴深厚的优势，广泛发动企业、侨团、专业能人和返乡人才参与乡村建设。截至目前，晋江社会各界累计认领落地乡村振兴项目191个，各类资本投入超50亿元，全市村集体经营性收入均值突破80万元，一条“民营经济支撑、侨资反哺带动、慈善力量补充”的兴村路径日渐清晰。

平台搭到村，社会力量进得来、对得上。晋江构建“党委统筹、部门指导、促进会推动、镇街落实、村社实施”五级联动工作架构，全市成立乡村振兴促进会78个，实现市、镇、村服务平台全覆盖。在此基础上，晋江推动“一月一联系、一季一走访、半年一座谈、一年一联谊”联络机制常态运转，举办乡亲茶话会、返乡大学生联谊等活动170多场，征集乡村发展“金点子”1350多条。

能人聚进库，分散资源配得准、用得上。晋江按行业、特长建立动态能人数据库，配套21个行业能人协会，储备能人信息3万多条，镇村专人对接、资源精准匹配；打造“企业家+科学家”协同产业培育模式，组建乡村振兴学院、智囊团和返乡博士服务团，引接院士团队，培育出“禧红202”胡萝卜、“福鲍1号”皱纹盘鲍苗，填补国内行业种业空白。如今，晋江近三成行政村推行“企业+村集体+农户”长效产业模式，落地村年均集体增收超40万元；英林镇企业家组建的英林心公益慈善基金会累计捐资超4亿元、支持23项村级民生工程。

机制闭成环，储备项目落得下、扎得深。晋江建立“项目储备—能人匹配—跟踪调度—分级培育”闭环管理机制，各镇每年储备乡村发展项目不少于10个，市级常态化举办招商对接会，打通项目库与能人库双向匹配通道；“试点村—示范村—引领村”梯次培育逐级推进，示范村最高奖补200万元、引领村追加300万元，各村比学赶超氛围被充分调动。

政策护到底，返乡能人回得来、留得住。晋江实施“硕博倍增”人才计划，择优推荐400多名乡土能人、高层次人才作为党代表、人大代表、政协委员人选；成立全国首个县级留学人员组织，实施“晋商回归”工程，简化审批、落实税费减免，降低华侨返乡兴业成本，凝聚海内外乡亲向心力。

从“点对点捐助”转向“组织化、项目化反哺”，晋江正以机制创新让社会力量成为乡村振兴的“新引擎”。接下来，晋江将持续深化推动社会力量兴村从“量的积累”迈向“质的提升”，为全省乡村振兴机制创新提供更多可复制、可推广的实践样本。

民生早晚茶

我市社保经办机构—— 开展退休“一件事”便民服务

本报讯（融媒体记者吴宗宝）为提升社保便民惠民服务质效，破解群众办理退休业务多头跑、材料多的难点堵点，日前，泉州市社保中心联合鲤城、丰泽等地社保经办机构开展退休“一件事”专项便民服务活动。

活动现场，泉州市社保中心派出业务骨干对银行经办工作人员开展专项业务培训，从退休申报受理审核、政策解读口径、线上操作流程、社保卡业务办理等方面展开讲解，确保业务经办工作规范有序开展。社保经办机构与银行工作人员分工协作，热情接待办事群众，现场受理退休“一件事”21人，同步受理社保卡申领、金融功能激活等业务。依托银行服务网点，工作人员现场开展社保政策宣传和反欺诈骗保宣传，为群众提供参保规划、待遇测算等服务，指导群众使用闽政通APP线上办理各项社保业务。

下一步，市人社局将持续加强社银合作，拓宽社保服务“就近办”网络覆盖范围，推出更多便民利企举措，不断增强办事群众获得感、幸福感、安全感。

台商区创新“批量代收”模式 企业迁移“一件事”高效办结

本报讯（融媒体记者游怡冰 通讯员黄婷婷 实习生陈晓婧）近日，泉州市丰泽区一批主营跨境电商的企业因办公场所租赁合同到期，启动集体迁移至泉州台商投资区落地。本次计划迁移企业共200家，截至目前已有50余家企业通过企业迁移登记“一件事”平台顺利完成迁址手续，凸显台商区深化政务服务改革、优化营商环境带来的实效成果。

本次企业批量迁移依托福建省“高效办成一件事”平台实施流程再造，将市场监管、社保、医保、税务、公积金5个部门的相关事项整合为“一件事”套餐服务。企业只需线上提交一套标准化材料，系统将自动分送至各部门并联审批，电子档案实时流转。改革前，企业跨区域迁移需要依次办理准迁、调档、迁入登记等多个环节，重复提交材料，往返奔波。改革实施后，办理承诺时限压缩约50%，申报材料精简约40%，切实做到减环节、减材料、减时限、减跑动。

针对跨区域迁移协调难度大的痛点，台商区创新推出“批量代收”服务模式。工作人员提前对接企业，主动联动丰泽区，协调企业档案批量同步寄送，实行“专人对接、两份材料、一次收取”集约化办理。由专门窗口统一受理，提供“一对多”服务，免去企业跨区域来回跑。“总部整体搬迁，原本担心手续复杂影响业务开展，通过‘一件事’平台线上一次性提交材料，次日就收到办理通知，效率远超预期。”一家跨境电商企业负责人表示。

结合跨境电商行业特点，台商区同步提供个性化配套服务，安排专人对接企业，做好迁入政策咨询，协助办理相关许可证件变更，最大限度减少迁移事项对企业正常经营造成影响，保障企业平稳落地。

台商区审批局相关工作人员表示，下一步，将持续深化“一件事”改革，拓展改革覆盖场景，聚焦企业全生命周期服务链条，以政务服务创新赋能实体经济高质量发展，持续打造市场化、法治化、国际化一流营商环境。

融入志愿者联动救援模式 石狮上线一体化视频呼救急救平台

本报讯（融媒体记者高慧子 通讯员陆平）近日，石狮市总医院上线全省首个一体化视频呼救急救平台。平台创新融入志愿者联动救援模式，激活社会急救力量，实现“呼叫即定位、呼入即抢救，就近即来帮、上车即入院”，推动石狮院前急救迈入精准高效、智能联动的智慧化新阶段。

“一体化”即呼救可视、远程指导、志愿联动、AED精准调度、院前协同、院内预接诊的全流程急救闭环，实现“患者未到、信息先到，患者未治、医生先行”。平台接警后可智能匹配、实时连线周边急救志愿者，依托内置AED电子地图，引导志愿者就近取设备，以最快速度赶赴现场。此前，辖区一名市民突发脑卒中疑似症状，120接警后，调度人员通过视频精准定位现场，一边远程指导现场急救，一边调度患者附近的志愿者就近取AED先期施救。待急救车辆抵达后，志愿者配合医护转运患者，为后续救治争取宝贵时间。